



APR-MAY, 2011

AZEEM

ENGLISH MAGAZINE

(Under the Supervision of Azeem Educational Conference)



Editorial Board

Chief Patrons

Dr. Khalid Mahmood Shaikh
Khaleefa Kanwar Tariq Mahmood
Prof. Muhammad Azeem Farooqi
Dr. Prof. Ajmal Gulzar
Syed Zulfiqar Haider

Bureau Chief

Muhammad Naveed Anwar Ch.

Chief Editor

Prof. Muhammad Riaz Gohar

Editor Women Wing

Prof. Musarrat Azmat Farooqi

Sub Editors

Hafiz Muhammad Umar Farooqi
Nabila Farooqi
Tasneem Arifa
Tuba Azeem

Art Editor

Muhammad Naeem Anwar Farooqi

Marketing Manager/Treasurer

Muhammad Waheed Rashid

Sub Manager

Prof. Zaq-ullah Farooqi

Chief Distributor

Peer Muhammad Sarfaraz Farooqi

Assistant

Qazi Shahbaz Ahmad Faoorqi

Legal Advisors

Muhammad Imran Yunus Khokhar
Anjum Iqbal Butt
Hafiz Asif Raza Farooqi

Web Editor

Muhammad Saeer Babar

Advisory Council

Chief Advisory Council

Rashid Hameed Kalyami
Dr. Sultan Basheer Mahmood
Hafeez Ullah Khan
Dr. Sultan Azam Khan Tamoori
Major Hafiz Muhammad Naeem Farooqi
M. Zahid Sarwer
Col. Muhammad Ashraf
Muhammad Imran Khan
Hafiz Muhammad Imran
Muhammad Waseem Farooqi
Muhammad Imran Younis Advocate
Irshad Qader Sheikh
Abdul Basit Khan Abbasi
Muhammad Azmat Ullah Bajwa
Hafiz Muhammad Moeen Faridi

Published by:

Azeem Publications (regd.)

First Floor, Hussain Plaza, Peoples Colony, Gujranwala
0321-6441756 azeempublications@yahoo.com
Websites: (1) www.aec.org.pk (2) www.azeemdeen.com

Price:

Monthly: Rs. 25/-

Annual: Rs. 300/-

Contents

- 3 — **Al-Quran**
- 4 — **Al-Hadith**
- 5 — *Reformation of Intentions and the Mankind*
Ahwaal-ul-Muaarifeen
- 8 — **Epistles of Imam e Rabbani**
- 9 — **My Mother Fatima Bibi**
- 10 — *Let us Learn*
Good Manners
- 12 — *Let's Learn English Language*
Comprehensive Guidance for TEFL/ELT Thesis-Writing

25	حکایاتِ رومی	24	گلیور کا سفر نامہ
37	معارفِ علومِ اسلامیہ	27	داستان
58	سورۃ البقرۃ - رُکوع 10	54	ذکرِ محبوبِ خدا..... سرمایہ ایمان و اہل ایمان

Main Office	Sub Office
Azeem Academy Gondlanwala Road, Gujranwala Ph.: 055-4002398	Azeem Academy H. No. 452, St. 89, G-11/3, Islamabad Ph.: 051-4319952, 0345-5040713 0300-5197763

Surah Bani Israel

The literal meanings of "Ban-e-Israel" are the descendents of Yaqoob (A.S), who was the son of Hazrat Ishaq (A.S). Another name in Ibrani (Latin) was Israil (friend of Allah). It is combination of two words i.e. "Isra" (man, friend, creature) "Iel" (Allah). By this name the descendents of Hazrat Yqoob (A.S) was given the name of Bani Israel. In the last portion (Ruku) of this surah there is special mentioning of Shariat of Hazrat Moses (A.S). Therefore this surah was given the name of Bani Israel.

Some Important Topics

Miraj-un-Nabi

(Sacred Journey of Apostle (PBUH) to Allah Almighty)

The first verse of this Surah tells that this surah was revealed after Miraj journey and Miraj was exercised on 27th Rajub (name of 7th Islamic month) before one year of migration of the Holy Prophet (PBUH).

Similarity with Previous Surahs

It was the very same Makkah and same torture, tragedies and non-serious debate of the Meccans. This surah keeps deep similarity in topics and subjects with those Meccan Suras which were revealed during the last period of Makkah.

Ban-e-Israel's Disobedience and Self-Arrogance/ Self conceited

Here are two such knowledgeable things

which are not visible in other Surahs. Ban-e-Israel have been addressed soon after the Beckoning of sacred journey of the Holy Prophet (PBUH) and they have been invited/ advised to take rational lesson from their past life. All the chapters of their historical ups and downs, decline and rule have been laid opened before them. They are going to be told that whenever they were granted with any political supermacy and economic prosperity, they adopted the course of disobedience and self conceitedness. And whenever any Prophet of Allah (S.A.W) was sent to them for their guidance and well-being, they became arrogant and revolted and they left no stone unturned to torture the fellow creature of Allah at the name of their self respect/ esteem.

Address to Ban-e-Israel and Reformation of Faith

These verses were revealed in Makkah where there was no member of Ban-e-Israel (Jew) and here is an address to them for their reformation shows that in near future the Holy Quran will be going to make them target of its address.

Distinctions of Surah Ban-e-Israel

The distinctive feature of this Surah is its first verse which demonstrates/ reveals the details of sacred journey of Allah's beloved and dignified Messenger. This Surah has achieved distinctive status due to the Holy Prophet (PBUH). This Surah consists of twelve Rukus and one hundred and eleven Ayats. This Surah was reveled in Makkah. ❁

AL-Hadith

By
Dr. Khalid Mahmood Sheikh

Self-Respect

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُسْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "أَطْلُبُوا الْحَوَائِجَ بِعِزَّةِ الْإِنْفُسِ فَإِنَّ الْأُمُورَ تَجْرِي بِالْمَقَادِيرِ." (الجزء السادس من كنز العمال)

Abdullah Ibn Busr رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ reported that the Messenger ﷺ of Allah ﷻ said: "You get your work done by keeping your self-respect intact, for decisions are made in the heavens." (Kanz-ul-Ammal)

Keywords in Hadith

أَطْلُبُوا	You demand
الْحَوَائِجَ	The needs
عِزَّةَ الْإِنْفُسِ	Self-respect
مَقَادِيرِ	Divine decree

Explanation

Allah ﷻ is the real source of all beauty, power, wisdom and sustenance. He is the Creator, the Lord of all the universe. He is the Nourisher and Sustainer. He has provided His creatures all that they need.

We should seek help from our fellow human beings not debasing ourselves and should not flatter them to get our work done. Because they are not the real source, it is Allah ﷻ who is the real source who makes them help us.

We can make use of all the suitable and legitimate means to achieve our aims and objectives but leave the rest to God. We should have complete faith and trust in Him.

Self-respect in a human being is the best quality. The man's whole character and conduct is built upon it. If it is intact, it contributes in character-building. If it is hurt and lost the whole structure crumbles down. Islam attaches great importance to self-respect. It keeps it safe and secures it otherwise it cannot achieve its objectives.

Muslim Defined

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "اتَّذَرُونَ مِنَ الْمُفْلِسِ؟ قَالُوا: الْمَفْلِسُ فِينَا مَنْ لَا دِرْهَمَ لَهُ وَلَا مَتَاعَ. فَقَالَ: إِنَّ الْمُفْلِسَ مِنْ أُمَّتِي هُوَ مَنْ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِصَلَاةٍ وَصِيَامٍ وَزَكَاةٍ وَيَأْتِي قَدْ فُتِنَ هَذَا وَآكَلَ مَالَهُ هَذَا وَفُتِنَ هَذَا وَصَرَبَ هَذَا، فَيُعْطَى بِهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ وَهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ، قَبْلَ أَنْ يُقْضَى مَا عَلَيْهِ، أَخَذَ مِنْ خَطَايَاهُمْ فَطَرَحَ عَلَيْهِ، ثُمَّ طُرِحَ فِي النَّارِ." (كتاب البر والصلة والادب من صحيح المسلم)

"It is reported by Abu Hurairah رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ that Rasulullah

ﷺ asked his companions: "Do you know who bankrupt is?" They replied: "A bankrupt among us is one who has no money and property." The Prophet ﷺ remarked that bankrupt is one who on the day of Judgment would come with all his salah, fasting and zakah but found guilty abusing others, devouring other's wealth, beating and shedding other's blood. These people would be given his good acts (in exchange for his sins) when still he owes to them their sins would be thrown in his scale and finally he would be consigned to Hell." (Sahih of Muslim)

Keywords in Hadith

اتَّذَرُونَ	Do you know
الْمُفْلِسِ	The bankrupt
قَذَفَ	He slandered or defamed somebody
حَسَنَاتٍ	Good acts
خَطَايَا	Mistakes
طُرِحَ	Was thrown

Explanation

When the Prophet ﷺ asked his companions to describe what mufilis is. They defined that the mufilis is one who has no money and property and who is a bankrupt. But the Prophet ﷺ asked them that a mufilis from among his ummah is a person who during his all life offered prayers, kept fast and paid zakah but he abused, slandered, devoured wealth, beat and shed the blood of other people.

On the day of Judgment these people would be given his good acts (in exchange for his sins). When still he owes to them, their sins would be thrown in his scale and finally he would be consigned to hell.

How great is the emphasis on akhlaq (morals and conduct) and mu'amalaat (dealings with others)! In this tradition we are told that a person who has done all what was obligatory upon him in respect of ibadat (acts of worship and other rituals) but he was remiss in matters of morals and conduct would be thrown into hell. One cannot achieve salvation simply on the basis of ibadat. Din, in fact comprises aqa'id (faith and belief) ibadat (acts of worship), mu'amalaat (dealings with his fellowmen), and akhlaq (morals and conduct). They are very much interlinked and interdependent. Islam lays great emphasis on huququl-ibad. Violation of huququl-ibad will not be forgiven.

Ahwaal-ul-Muaarifeen English Translation

By Prof. Muhammad Azeem Farooqi

(Life Style of the Seers)

14



Reformation of Intentions
and The Mankind



إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ. وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ كَانُوايَ فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ
إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ.

Translation

Actions are attached with intentions and every person will be rewarded according to his intentions. So therefore a person who migrates for the sake of Allah and his Prophets, his migration is for the cause of Allah and his Prophets.

Reference of the Hadith

We were narrated by our Shaikh, Al Shaikh Abu ul Fazal Al Almuqri Al-Queshi Al-Wasti (R.A). (Abondance of blessings of Allah be upon them). He said, we were narrated by Abu Al-Hassan Abdur Rehman bin Muhammad bin Al-Zafar Al-Daudi. He said, we were informed by Abu Muhammad Abdullah bin Ahmed bin Hamweah Al Sarkhasi. We were informed by Abu-Abdullah Muhammad bin Ibn e Yousuf Alfarbareri. He said, we were informed by Abu Abdullah Muhammad bin Ismail. Bukhari. He said we were explained by Yahiah bin Qazah (R.A). He said we were explained by Malik (R.A). He refered by Yahiah bin Saeed Muhammad bin Haris, Alquma bin Waqas (R.A) and Hazrat Umer bin Khatab (R.A)

Foundation of Religion

It is that hadith which is the foundation of religion and knowledge and belief depends upon its principles and the hearts of the seers rest upon special grace of the Lord of all the worlds.

خُطُودُ السَّيْرِ بِإِغْثِ اللَّهِ لَا تَقْصِدُ سِوَى اللَّهِ
فَكُلُّ مَلَامَتِهِ قَائِمٌ بِعَجْرَةِ الْقَلْبِ إِلَى اللَّهِ

Translation

Let the lustrous for wealth be for no one

except Allah and intend none but Allah. So when you desire for anything, the heart is actually migrated to none except Allah (it means worldly gain and all ambitions for materialistic interests must be given up for the sake of Almighty Allah).

Feelings of Astonishment of blind fold ones

O my dear son! The blind fold persons express their astonishment at the statement of the intellectual ones and sometimes this astonishment becomes the reason of their rejection Allah Almighty has made statement.

أَقِمْنِ هَذَا الْحَدِيثَ تَعَجُّبُونَ. (النجم: 59)

Translation

Why do they get surprised at this statement (it means they negate/ refuse their actions).

Engraved pieces of advice at golden slate

Narrated by Hazrat Ans bin Malik (R.A). He said: under that wall which was told/ informed by Allah Almighty in these words:

وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا (الكهف: 82)

Translation:

And there was a big treasure for both of them under that wall.

That was a golden slate and it had been engraved into it.

(i) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful.

(ii) عَجِبْتُ لِمَنْ أَيْقَنَ بِالْمَوْتِ كَيْفَ يَفْرَحُ.

It is matter of wonder that a man believes in death and even then he looks pleased.

(iii) وَعَجِبْتُ لِمَنْ أَيْقَنَ بِالْقَدَرِ كَيْفَ يَحْزَنُ.

It is matter of wonder for a man who believes in fate and even then he gets lamented.

(iv) وَعَجِبْتُ لِمَنْ أَيْقَنَ بِالنَّارِ كَيْفَ يَضْحَكُ.

It is matter of wonder for a man who believes in the fire (the flames of hell) and

even then he stays laughing.

وعجبت لمن أيقن بزوال الدنيا وتقلبها بأهلها كيف يطمئن إليها؟ (v)

It is matter of wonder for a man who believes in continuous changing in worldly affairs and its decline and even then he gets solace/ satisfied.

لا اله الا الله محمد رسول الله. (vi)

There is no God but Allah. Muhammad is the messenger of Allah.

Hazrat Wahab and the condition of a worshipper

Hazrat Wahab (R.A) said that once he was making his journey in the land of Rome when he heard a voice from the top of the mountain that spoke, O my Lord! I am surprised at the condition of a person who recognizes You and even then he seeks for submission of someone else and causes to increase Your anger.

I am surprised at the condition of a person who recognizes You but even then he puts his hopes at someone else than You. Therefore I followed the voice and found that there was an old pious person in bowing condition with his forehead on the earth and saying:

سبحانك سبحانك عجا للخليقة كيف يريدون بك بدلا. (i)

O my Lord! You are incarnation of purity you are incarnation of purity. It is matter of wonder at the creature how they seek for Your substitute.

سبحانك عجا كيف يشتغلون بخدمة غيرك. (ii)

It is matter of wonder how they remain busy in serving other than You.

سبحانك عجا للخليقة، كيف يتتاقون الى غيرك. (iii)

It is matter of wonder at the creatures how their hearts have got entangled for the desires of others except You.

سبحانك سبحانك كيف يتلذذون بغيرك و بشئى دونك. (iv)

You are incarnation of purity and how they get intuition from others other than you.

Hazrat Wahab says, I keep on going to way and did not disturb him.

Hazrat Abu Yazid's Remorse

Hazrat Abu Yazid (R.A) said, "I am deadly surprised at the condition of the heavenly creature that how they could be able to achieve eternal bliss without their Lord's company, and how they could get rid of their frustration without Allah's sweet company. And it is matter of wonder at a man who runs after the conditions without the bearer of the conditions.

And it is matter of wonder at a person who is totally inclined to the creatures whereas Allah Almighty invites him towards this Graceful Company.

Abu Abdullah's (R.A) wonder at sons of Adam

Hazrat Abu Abdullah bin Maqatil (R.A) feels wonder at the grace of Allah Almighty Who is extremely generous and inclined to mankind inspite of this matchless and peerless dignified status when He has chosen mankind as His masterpiece and it is again awful wonder at a man who runs away from Almighty Allah's Grace towards his enemies. And it is another matter of wonder at a person who keeps himself busy with those things which could never be within his approach. And it is matter of wonder at a person who teaches others what he never practices by himself and gets angry with others at their actions.

And it is matter of wonder at a person who clearly disobeys but he does not appreciate his disobedience and a man who justifies his obedience/ submission on part of others but he himself does not submit to Allah Almighty.

And he who rebukes others just only because of doubts but he himself does not criticize his own misdeeds inspite of its authenticity.

Hazrat Hatim and wrong doers

Hazrat Hatim bin Aram (R.A) says that I feel wonder with a person who feels ashamed with human beings but does not do with Allah Almighty. It is also great concern of wonder at a man who seeks consideration/

consent of human beings but he does not wish to seek his Lord's will. It is also a matter of wonder at a person who affirms, obedience of others on his part, but he himself inclines to disobedience.

And I feel wonder at the person who is well aware of Allah's grandeur but he still overlooks him. And for that person-who feeds himself with His edibles but he still thanks to others except Allah. And I feel wonder at a person who purchases a slave with his money but he does not impress free ones with his gentle conversation and winsome manners.

Difference between a man of World and a Man of Religion

Khanees bin Abdullah said, "I feel wonder for a man who is steady fast in his prayers for the whole night and keeps fasts throughout the day and stays away from prohibited actions and no one will see him but he will be busy in weeping and repenting." "And I also feel wonder at a person who spends his night sleeping and his day in vain pursuit and remains busy in prohibited plasticizes and whenever you see him you will find him laughing and playful."

Idle Fellows

And Yahya bin Mauz (R.A) says, "I feel wonder at a person who obeys the fellow beings whereas Allah Almighty bestows upon him whatever he needs. And I also get surprised about a man who feeds himself with the amenities of life granted by Allah but even then he disobeys his subtle Lord. And I feel wonder with a person who is afraid of his physical death and he does not get fearful about his spiritual death. And a person who gets afraid about his worldly losses but he does not bother at the loss of his religion and eternal abode.

And it has been said by a narrator:

عجبت منك ومني افنيتني بك عني
اذنيتي منك حتى ظننت انك اني

Translation

I feel astonished at my condition and at

your condition as you have disobeyed my existence for the sake of your existence and you have bestowed upon Me your inseparable company that I expect/ feel myself to be absorbed into your being.

Life between the Death of Physical Body and the Soul

Yahya bin Muaz (R.A) says, "O my Allah! Narration of paradise is no less than the death as well as of hell. I feel wonder which is still alive between these two types of deaths. I verily no one can be patient with the paradise whereas no one can be contented/ patient at the torments of the fire. And it is said that it is also equal to death if there is narration of meeting and the narration of departing is also like death. How can a heart survive between two types of deaths. The death of a seer is also wonderful because the seer is just between pleasures of recognition and fear of separation. Therefore how death can remain alive with the pleasures of recognition and likewise how life can survive with the fear of separation.

عجبت لمن يقول ذكرت رمي وهل انس فاذا كرم من نسبت
اموت اذا ذكرت كرم ثم احيا ولولا ماء وصلك ما حييت
فاحيا بالمني واموات شوقا فكم احيا عليك وكم اموات
شربت الحب كائنا بعد كائس فما نفد الشراب وما دويت

I feel wonder at a person who says that he remembers Allah Almighty and he forgets that how he can remember the neglected one. I die but when I remember you. I revive again. And if there was no water of your holy meeting I could never have been alive. Therefore I get life with this desire and go to death due to the ambition of meeting. So how many times I get alive and how many times I get my death. I have drunk many bowls of love. Therefore this holy drink will never get finished and I will never be quenched and it is great matter of wonder that:

تَقَرَّبُ أَمْرِي عِنْدَ كُلِّ غَرِيبٍ
فَصِرْتُ عَجِيْبًا عِنْدَ كُلِّ عَجِيْبٍ

My condition has become strange to every stranger and I became wondrous at the presence of every wonder. ❖

A letter to Meer Muhammad Amin's mother regarding some pieces of advice.

1. Set your beliefs according to the beliefs of Ahl-e-Sunnat's Ulemas' (religious scholars and readers) faith.

2. Act upon all the commandments (of Shariah) according to jurists after setting your beliefs because "order is to obey" and "prohibitions are to quit".

3. Offer your five times prayers with their conditions and orderly manners without lethargy and idleness.

4. Pay your Zakat (religious contribution) when you have got required belongings (property including cash, jewellery, land, animals, crops, vegetables and fruit etc.) Imam e Azam (R.A) has made statement for females to pay Zakat against jewellery.

5. Do not kill your time in useless practices and do not waste your dear life in obnoxious activities. Then deeds of prohibitions and orders of Shariah be persuaded.

6. Never yearn for lustrous involvement with songs and melody and never incline to its amusement. This is a poison kind which is honey quoted and snakes' poisoned killer which is sugar quoted.

7. Save your self from back biting and finding faults with others e.g. Shariah has awfully warned against these two evil habits.

8. Try your level best to stay away from telling lies and blasphemous statements because these two evil habits have been prohibited in all the religions and heavy torment has been declared for such wrong doers.

9. It is greatness and dignified win some

trait of those who forgive and overlook the faults of public and conceal their short comings and sins.

10. It is good to be kind and sympathetic to slave and some ordinates and not to account for their short comings, and it is not good to beat, banter, abuse and torture these petty fellows time and again.

11. Keep careful watch on your misdeeds which are constantly visible and in the notice of Allah Almighty does not get hurry for their accountability and does not discontinue his blessings/ livelihood.

12. Engage your timings with remembrance of Allah (Zikr e Illahi) after ensuring all the commandments of Shariah and setting your beliefs aright. Remember Allah as you have been taught/ guided and refrain from all other pursuits which are anti to it.

Verse:

هرچه جزو ذکر خدای احسن است
گر شکر خوردن بود جانکندن است

Translation:

Except passionate love for Allah, everything may be excellent but sugar quoted and life-devouring.

You have been advised face to face many times to be extraordinary careful about commandments of Shariah which will enhance automatically/ equally the successful impacts of meditation and remembrance of Allah (Zikar & Murakbah). And if there is idleness about submission to commandments of Shariah, blissful solace of heart and spiritual satisfaction and peace will also be destroyed/ null and void. It is sufficient to write here now.

وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ أَعْلَمُ.

"And Allah Almighty knows better." ☺

MY MOTHER FATIMA BIBI (LATE)

الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأُمَّهَاتِ

By: Musarrat Azmat Farooqi

Mother, Mammi is a very very sweet word. Our lips are joined in uttering so. Lucky are those who have this great blessing and regard this.

Heaven is found under the feet of our mothers. We can only deserve paradise when we give great respect and honour to our mother. According to the holy teachings of our dear Holy Prophet (S.A.W), the service of parents especially mother is superior to holy war (Jihad).

He (S.A.W) stressed three times on the rights of mother more than those of father.

Mother is the personality who bears all the gestation difficulties with patience and courage. She delivers her baby and feeds it for two years. She remains restless if her baby lies sick. She prefers her baby to her own self. She loves her children selflessly. She does not expect any reward from others in this respect.

Mother is a role model of sincerity, love, selfless-ness, care, sacrifice and devotions. There is no quality that is not found in mother. Recall the pathetic incident of my Holy Prophet (S.A.W) when he was fifty-seven years old. He was on his tour towards "Abwa" where Hazrat Amna (RZA) was buried. His companions were also accompanying him. He sat near his mother's grave and started weeping. He said that he always yearned and wished, "Would that my mother were alive, I were in Masjid-e-Nabvi and busy in my prayers, She would have called me by saying, "Muhammad". I discontinued my prayer and be present in front of my mother".

These are the deep emotions of my dear Holy Prophet (S.A.W). Once one of his companions came to him and described that he took her mother on his shoulders and performed Hajj for seven times and asked if there was any other liability upon him for his mother. Dear Holy Prophet (S.A.W) said to that companion that he could not balance the sacrifice of one winter night given by her by performing her seven times Hajj.

Mother is a great personality. Everybody has right to express her/ his passions for her/ his parents or mother.

I am a daughter of a very great mother. My Mother was named as Fatima Bibi (w/o Haji Allah Rakha) d/o Fateh Din. She belonged to a

scholarly city of Allama Iqbal Sialkot on 1932, educated on primary level in the local village of that city. She got sound religious education from very pious persons of that village. She belonged to a very noble family. My grand father "Fateh Din" was a kind and God-fearing person who managed nineteen marriages of orphan girls of his family on his own cost. Having such loving and pious habits. She was also married to a highly religious person Haji Allah Rakha in Gujranwala.

Allah bestowed upon her four sons and four daughters who are well-educated in their ways. They are performing different services for the welfare of Pakistan. All this is due to Allah and the noble training of my mother.

Good Habits

- (i) She was in a habit of lulling "Kalma Tayyba" and Salam-un-quolun-min-Rabi Rahim".
- (ii) She never abused her children in whole her life.
- (iii) She never beat them.
- (iv) She did all her work by her self.
- (v) She paved the paths for her children towards high status.
- (vi) She worked hard in her whole life.
- (vii) My mother had very kind nature. He who met her once, remembered her all the time. She not only loved her children but also all other Muslim ladies who met her.
- (viii) She had much love and friendship with her grand children who were more than forty. She remembered their names and often telephoned them, gave them money and other things.
- (ix) She had great love for her religion. She spent so pious life that she never missed even her nafal prayers and kept her ablution even in sleeping.
- (x) She all the time advised all the Muslim ladies to feed their babies keeping their ablution.

These are simple and pious manners of her life that made the pure lives of her children to some extent.

I pray for all mothers of this modern age to have such noble features in themselves.

May Allah Bless Her Crores of Heavens in the Hereafter. (Amin)



Islam is a complete code of life. It guides us to lead a successful life. From prayers to the public dealings, it provides us complete guideline. Not only in the spiritual matter, but also in every day life, it gives us complete model of manners. Being a supreme civilization and culture in the world, it has its own manners of eating, sleeping, awakening, dressing and meeting etc. All the Islamic manners will be described one by one.

Manners of Eating

There are four categories of eating:

1. Individual meal
2. Collective meal
3. Offering to the guests
4. Manners of feasting

Manners before Eating

According to Sunnat e Nabvi these are seven manners:

1. Meal should be lawful and pure. One should care for the ways of earning in this respect. Allah says in the Holy Quran:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ.

O believers! Don't take your possessions unlawfully but there should be bargaining by the willing among yourselves.

2. Wash Your Hands: Hazrat Abbass verifies this Hadith that washing hands before eating and after each eating removes poverty from your family.
3. Use dining cloth on the ground. Hazrat Anas (رضي الله عنه) said, our dear Holy Prophet (ﷺ) used to take his meal from the dining cloth if it drops.
4. Sit in the same posture. Try to sit in the same posture. Sometimes the Holy Prophet (ﷺ) used to sit on the back of his both feet and sometimes sitting on the back of left foot and standing his right foot. He used to say that, "I am a slave of my Lord and eat as the slave eats. He said that eating and drinking in standing position is not

only unlawful but also harmful.

5. Have Intentions of the Obedience to Allah

While eating, we should have intentions to have some energy for the obedience to Allah. Hazrat Ibrahim bin Shaiban says that, "I have been eaten meal since eighty years for my own wish. So eat less because over-eating prohibits our prayers.

6. Be contented with what is before you.

Be satisfied with what is offered to you and don't wait for more and more curry with bones. Hazrat Aisha verified from the Holy Prophet (ﷺ) that the honour of bread is that not to wait for more curry with bones. And when meal is being offered and there is time of prayer, prefer your meal to prayer (if the prayer time is not short).

7. Try to share other with your meal

Dear Holy Prophet (ﷺ) says:

اجتمعوا على طعامكم بياركم لكم فيه.

Share others with your meal.

Hazrat Anas (رضي الله عنه) says, "It was the habit of dear Holy Prophet (ﷺ) that he ever meal alone.

Manners During Eating

During eating these are the manners to be followed:

1. Say بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ before meal. In this way, you'll remember your Lord in this way.
2. Start eating with your right hand.
3. Start from salty eatable and also end with the salty ones.
4. Take a small bite and chew it properly.
5. Don't find fault with some eatable. Dear Holy Prophet (ﷺ) didn't find fault with any meal. (Bukhari & Muslim)
6. Start from the side near to you. He (ﷺ) said "Eat from the direction that is close to you." But when some fruit was offered, he used to choose". So in matter of fruit, choice is allowed not in meal.
7. Eat you bread fully and don't cut it with some knife.
8. Don't put some pot on your bread. Curry may

be put on the bread. He used to say, "Honour the bread as it has been sent from the blessings of the heaven and don't rub your hands against your bread.

9. If the bite of your bread falls, pick it and remove the dirt and eat it and don't let it lie for satan.

10. Lick your fingers after eating.

11. Do not blow in your meal to cool it.

12. Dates should be eaten in odd numbers not even numbers.

13. Separate the dates from its core, don't mix both in one plate.

14. While drinking, take your glass in right hand and drink saying bismillah.

15. Drink water in small gulfs because drinking water in long gulfs causes liver diseases.

16. Don't drink water while standing and lying as it is prohibited by the Holy Prophet (ﷺ).

17. After drinking water, say these words:

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ عَذْبًا فُرَاتًا بَرَحْمَتِهِ وَلَمْ يَجْعَلْهُ مِلْحًا أُجَاجًا بِذُنُونِنَا.

18. Drink water in three intervals.

19. Offering water to drink, start from the right side.

20. Start drinking and eating by saying bismillah and finish by saying الْحَمْدُ لِلَّهِ

Manners after Eating

1. Stop your hands before filling your belly.

2. Lick your fingers before cleaning with dining cloth.

3. Wash your hands after eating.

4. Collect the pieces of the food and eat it as it expands your life and your children healthy.

5. Remove what is caught in your teeth.

6. Thank your Lord as Allah says: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ.

7. After eating, say these words: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَآوَانَا وَجَعَلَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ.

8. If you are eating on the others' dining table, add these words: اَللّٰهُمَّ اكْثِرْ خَيْرَهُ وَبَارِكْ لَهُ فِيْمَا رَزَقْتَهُ.



About Men & Women

- ⊙ Men apt to promise are apt to forget.
- ⊙ Men are blind in their own cause.
- ⊙ Men are never wise but returning from law.
- ⊙ Men are not to be measured by inches.
- ⊙ Men are rare.
- ⊙ Men are very generous with what costs nothing.
- ⊙ Men do not realize how great a revenue thrift is.
- ⊙ Men go not laughing to heavier.
- ⊙ Men hate those they have hurt.
- ⊙ Men make houses, women make homes.
- ⊙ Men of business must not break their words twice.
- ⊙ Men rattle their chains to show that they are free.
- ⊙ Men rule the world, women rule men.
- ⊙ Men speak of the fair, as thing went with them there.
- ◇ Woman is the woe of man.
- ◇ Women and brains keep counsel of that they know not.
- ◇ Women and workmen are difficult to handle.
- ◇ Woman and wine make man out of their wits.
- ◇ Women have a heavenly instinct for (sympathizing with) misfortune.
- ◇ Woman is variable as a feather in the wind.
- ◇ Women laugh when they can, and weep when they will.
- ◇ Women like the moon, shine with borrowed light.
- ◇ Women's chief weapon is the tongue and they will not let it rust.
- ◇ Words are for women, actions are for men.

By: Sameea Asmat

1. Sampling for Thesis

Sampling means selection of a group from a population; and population means all the potential affectees of the research. For example, all students at secondary level is a population, where as all students of secondary level studying at government schools of Gulberg Town is a sample of all students of Karachi. If means sample is a representation of a population. Following are types of sampling:

1. Random Sampling

In random sampling subjects are selected without any consideration. For example, if rendered students of secondary level are the subjects of research, their names are written on small piece of paper and a number from 001 to 100 is assigned to each name. All the chits are then put in a box and then required number of the chits are taken out. This way the required sample size is achieved.

Steps in Random Sampling

1. The size of the sample is determined.
2. Assign all the subjects a number.
3. Number assigned to each subject is put in box.
4. According to the sample size, the subject's number it is picked up.
5. Finally the sampled subjects are researched.

2. Stratified Sampling

Stratified Sampling emerges from the term from which means section, class, rung, etc. Stratified Sampling, unlike random sampling, main section of the subjects are selected. For example, a study is conducted into the monthly income of present house holds of Karachi, random sampling is not bring reliable result. The reason is that income of the family living in Defence Housing ... is usually very high, whereas a person living in New Karachi hardly makes ends meet in order to see a reliable graph of salaries of the Karachiites, people of different areas are stratified like persons from Orangi Town, from Clifton, from Landhi, etc. From these strata, samples are drawn and then the investigation is

carried out.

Steps in Stratified Sampling

1. The population is divided into different strata.
2. Sample size is determined.
3. From all strata, desired sample is randomly selected.
4. Finally the selected samples are investigated.

3. Cluster Sampling

Cluster means a group. In cluster sampling also individual subjects are not selected. The purpose of clustering is to select groups from very large population. For example, if one has to investigate into the causes of de-motivation in college teachers of Sindh Province, then he will group teachers of a city and then he selects from this cluster according to the needed sample size. In other words, he has to sample wisely.

Steps in Cluster Sampling

1. First of all population is determined.

In the population different clusters just as teachers of Karachi, Hyderabad, Nawabshah, teachers of Mathematics, Physics, ELTS, etc. are different.

From these clusters, as many teachers are selected for the study as the size of the sample is.

Finally the sampled subjects are treated.

4. Systematic Sampling

Systematic Sampling is done in way that may be "nth" number of the subject is selected in this means of sampling all subjects do not vary the independent chance of being selected for example the "nth" number is the digit 6. And every sixth person is to be selected as a sample. Suppose all students of Government and Secondary Schools of Jamshed Town are to be died and our "nth" number is 10. So according to the total number of students, every tenth student is to be included in the study.

Steps in Systematic Sampling

1. First of all sample size is determined.
2. "nth" number is ascertained.
3. Total number of the subjects is obtained.
4. Every "nth" number is selected according to the sample size.

5. Selected sample is then put to investigation.

2. Applied Research

Applied Research has the term indicates, means a research the findings of which can be put forward. The result of applied research can be used to help the human being in general. Unlike historical research where results are just put in the libraries for the thirst of knowledge. An example of applied research will prove my claim.

"A study into the causes of lung cancer in men of Karachi".

Result i.e. the causes thus diagnosed will related to medical professionals in particular and ... in general to combat the ailment.

Experimental Research

Experimental research is carried out in laboratories to find out many areas of knowledge relating to each man affairs. An example of experimental research is as follows:

Example:

There exists a very venomous snake in the forest of African countries and Maynmar (Burma) when the snake stings its victim, its highly, venomous fangs, in fuse such a poison in the veins of the victim that makes the blood pressure of his to decline to a fatal extent. Noticing this, the pharmacist utilized the venom of that snake and manufactured a medicine to lower the B.P. of Hypertensive patients. The scientist had experimented the efficacy of the medicine of animals before launching it into market. This is an example of Experimental Research.

3. Abstract

In simplest term, abstract means a summary or abridged version of a research study. Whenever a thesis is compiled, an abstract is provided within the thesis so that the reviewers or supervisors may come to know all about the working of the researcher at a glance.

Example

One example of abstract is the abstract, periodicals and educational articles.

Dependent Variable

Dependent variable is such a variable which depends or relies on one or many independent variables. If a child's reading competence is

increased it is positive reinforcement by the concerned teacher, ... level of competence relies on the teacher's reinforcement.

Example

Early strong growth of children results in making healthy adults. Here the health of adults depend upon largely on the strong growth in childhood. That's why adult health is a dependent variable in this case.

Control Group

Control Group means the sampled group which affected by the research. For example of a study is conducted in to the causes of sickness of children, the sick children will be the control group.

American Psychological Association

APA is actually the abbreviation of American Psychological Association. The organization, as the name may suggest, is not restricted to the domain of psychology, only. In fact it is an institution which deals with educational matters, research in the field of medicine, engineering, etc. In short whatever is documented in any field of knowledge is recorded by this association. They have saved the researchers to the extent that these days, biblio-graphical references of all the researches are made following the approaches and styles of this association.

1. Citation of a book by one author

Author's last name first, other parts of name of the author, name of the book, page number, publisher, year of publishing city + country where the book is published

2. A book by several authors

The last name of the main writer, other parts of name in a phrase "et al" which means and others, name of the book, page/ volume number, publisher, year of publishing, city and country where the book is published.

3. Magazine Article

Last name of the author, the remaining names of author, name of the article, name of the magazine, name of the institution of the magazine, year of publishing of the magazine.

Example

R a z a , S h a k i r , A G H A K H A N
EXAMINATION BOARD A REAL

PANACEA, QAUMI TALEEM, 2005, Government College of Education, Karachi.

4. On-Line Article

Last name of the author, the remaining names of the author, article's title, website address, year of publication

5. Editorial

Last name of the author, the remaining parts of author's name, editorial's title, newspaper reference date of printing of the editorial.

3. Historical Research

Historical research deals with what happened in the days of yore. Historical research rarely tends useful to the solution of the emerging problems .. the present time. For instance, the causes of all of independence in 1857 and its effects on an overall outlook of the Indian Muslims. In a type of research, the investigator spends on his time in libraries searching books, ... periodicals, meeting people of credible historical grip and the like.

Coming to the domain of English language teaching, historical research takes the shape of research into literature. Here the researcher is interested in different eras of the literature like Victorian Era, Augustan Age, Romantic Revival Shakespeare's period and the like. The purpose of historical research is to find out causes of different incidents and their consequences. Although, such researches do satisfy the desire of interested students, it rarely contributes to general benefit or development of people at large.

With reference to English language teaching a teacher may wish to inquire into the causes of French invasion on the British isles a few centuries back and its effects on the early English language. Through, his study, however, he comes across different sorts of development in the language in question.

The Milage to the ELT

Although historical research is not very lucrative to society at large, an ELT can reap multiple advantages from the research done in the field of literature or even in the European history or Indo Pak history in the colonial Era. Following are a few benefits, he may ... out from

his research.

1. He will be in a position to teach the background of different words to his taught.
2. Variation in grammar in various periods can be explain to students.
3. The services of different poets, writers, novelist can be discussed. Types of drama and other genres can ... taught to students.

4. Qualitative & Quantitative Research

Qualitative research is an investigation finding which may contribute to the improvement in a quality of the subjects. With reference to English Language Teaching, a qualitative research can assume the shape of "a research dealing the causes of lack of" motivation in students during English Language learning.

The sole stamina of the researcher is to diagnose the root cause of the problem ... discussion. The results which he draws help him address the problem in his class. ... if implemented in letter and spirit. The problem will be rooted out and thus the quality of learning English language will definitely raised. Therefore, this research can be labeled as Qualitative Research.

Another example of qualitative research is "a research into the causes of absenteeism in teachers of government colleges in Karachi."

The researcher will try to unearth the causes of this malpractice and whatever the findings, he draws will help him put up his suggestions to the concerned authorities. If the causes are removed and the suggestions are implemented sincerely the problem will be resolved, hence the quality of education will be improved. Hence this is also a Quantitative Research.

Quantitative Research

Quantitative research is concerned with the question of "how many" or "how much" instead of "how well". Quantitative research seeks to increase the amount or number of some business or the like.

Example

Different salesmen survey door to door or shop to shop to determine how many customers

use their special products. A medical representative collects data of the medical store's owner what is the opinion of the doctor regarding the medicines which is introduced him to.

The sole purpose of the medical representative ... other salesman is to find out the number of the customers, so that, he can set or redesign ... sales strategies.

With reference to education quantitative research can be in the form of the following issues such as maintenance of a proper student teacher collaboration. It may bring high rate of pedagogical returns."

OR

"The study into the number of educated children and financial prosperity of the family."

In conclusion, qualitative research is intended to determine the quality of some discipline of human life; whereas quantitative research seeks to enhance economic material prosperity in terms of quantity.

5. Importance of Questionnaires

Questionnaires are the research tools for data collection. These questionnaires are constructed in a plan and technical manners. They consist of the questions which explore the causes or reasons or also indicate the relationship with the issue under research. Following samples of questions may be inserted.

- i. Three choices questions (Yes/ No/ UTSE)
- ii. Close ended questions
- iii. Open ended questions
- iv. Agree, not agree questions

1. Simple (Optional Questions)

In these kinds of questions, usually three choices are given.

- a. Yes
- b. No
- C. UTSE (upto some extent)

2. Close ended questions

These are very much similar to the simple question. In giving answers of these kinds of questions, the person only gives the fix answer. Answer is fix so he cannot give his creative

answer.

3. Open ended questions

These are very important questions in the questionnaires. These questions demand the complete answer. This answer depends on the person who is giving the answer. This is creative in nature. The words and emotions are not fixed at all.

A Sample Questionnaire Indicating Some Questions

Example: 1

Questions: YES - NO - UTSE

Is grammar translation method helpful?

Can we learn Grammar through this method?

Is there any use of mother tongue in it?

Is it appropriate to translate the foreign language first to teach it?

What is the role of spoken language in this method?

Example: 2

Questions Agree - Disagree - Do not know

Direct method is very much effective.

How is it possible to improve language skill?

How many teachers like it?

What method of teaching do you like and give reasons?

Conclusion

To conclude, I can say that constructing questions in the questionnaire is a very skillful job. A successful research very much depends on the tools which a researcher selects for proceeding this research. Questionnaire is an ... collection.

Why Questionnaire is used

Questionnaire as we know is a very important research tool. It is used because of a number of reasons. Some of the reasons are as following:

1. For data collection

Data collection is a very much important phase of any research process. Without collection of data it is uphill or impossible to proceed research process. Questionnaire is very important for data collection process.

2. To know the cause and effect

... is very important for finding cause and effect. This is one best way of finding. This type of facts about a particular issue.

3. Source of knowing realities

It is the first and foremost duty of a researchers to find out the realities which are the source of data for his concerned topic of research. Exploring those realities the tool of questionnaire is always found very helpful for this process.

4. Helpful in sampling

As we know enumerating and sampling is a part of research, sampling is taking the portion of objects and then proving them the true representation of the group. This is, can be, possible by effective questionnaire. So the role of questionnaire is very significant.

To conclude, I can say, questionnaire is very significant tool and integral part of research process.

6. Literature Review

1. What is literature review?
2. Writing literary review
3. Developmental stages of literature review
 - i. Problem formulation
 - ii. Appraisal
 - iii. Literary research
 - iv. Data analysis
4. Purpose of literature review
5. Scope of literature review
6. Sources of literature review
7. Conclusion

1. Introduction

Literature review is an important part of any kind of research. After selection of the problem a research issue is open for the researcher. Relevant to the issue much literature, perhaps, has already be written by other writer. The vast strata of literature is available for the researcher. He takes and compiles this literature.

2. What is literature review?

It is comprehensive, detailed study of the source material relevant to the problem chosen by a research. Thorough and complete study of available material for research is called literature review. This is a systematic way of sorting out the points necessary for understand the research problem.

3. Writing literature review

Writing literature review is very important

and need to be very careful. It is very skilful job. For writing effective and appropriate literature review, following things should be kept in mind:

- i. Literature review must be appropriate.
- ii. Needs careful selection of the literature.
- iii. Relevant to the research problem and research question.
- iv. Easy to understand, and also should present the past research or work done almost in the same area.
- v. It must fill the gap or the variables were left to be researcher in this field.

3. Developmental Stages of Literature Review

There are four developmental stages of literature review. These are as following:

i. Problem Formulation

When development of literature review is in progress, the first step is to formulate the problem. Research problem must be determined. Because after this literature review become very relevant effective.

ii. Literary Research

What research has already been done relating to the issue, should be reviewed to explore the missing issue and problem important for the improvement of the situation.

iii. Appraisal

Another important step is the appraisal of the material. It should be appraised systematically and meaningfully. It is the manipulation and organization of the material to be helpful for further procedure of research.

iv. Data Analysis

All the data present in literature it must be analyzed. Many points can be searched in the data which is present in the literature.

4. Purpose of Literature Review

Literature review is very important and solid part of the research process. There may be the following some of the purposes:

i. Source of Data

Literature review ca be a great source of data concerning the research problem. This data is available because of research data is available relevant the issue.

ii. Background Knowledge

As research process is continuous process. It

is always erected on the foundation of some previous knowledge of the field of the research process. It provides background and contextual knowledge relevant to the research hypothesis and question.

iii. Description of the Issue

Writing literature review provides the extensive description of the issue. It describes the key point of the research issue.

5. Scope Literature Review

There is a great scope of literature review. It is helpful for many kinds of researches.

i. Education Research

It has a very wide scope of educational research. As we know it is very important to conduct researches on educational issues. It is also a reality that much result has been alone in the field of educational research. So, it provides ample opportunities for the successful educational research.

ii. Historical Research

It provides the vast spectrum of past researches. Hence it is very helpful for conducting historical researches.

iii. Social Issues

It is also very much effective for conduction anthropological and ethnographic research. It provide the solid foundation of the problem of these field.

iv. Scientific Research

Literature review is also important for conduction scientific research. It is because of much research glimpses can be compiled through the process of writing literature review.

6. Sources of Literature Review

There are many sources of writing literature reviews. Some of the prominent sources are as following:

Books, magazines, newspaper, printed material, research thesis, periodicals, etc.

7. Conclusion

To conclude, I can say that literature review is very important part of the research process. It provides solid foundation and background knowledge. It is very helpful to formulate the problem. It has very important purpose and also has a vast scope in the field of education, science

and sociology.

7. Difference between Qualitative and Quantitative Research

1. Definition of qualitative research
2. Definition of quantitative research
3. Difference
 - i. As to data collection
 - ii. As to literature review
 - iii. As to data analysis
 - iv. As to interpretation
 - v. As to procedure
 - vi. As to variable
 - vii. As to hypothesis
 - viii. As to cause and effect
 - ix. As to sampling, etc.

1. Qualitative Research

It is systematic interpretation of different issues under research. It provides complete description of the causes and effects of the issue. It may have many variables. Its conclusion is in the shape of statements.

2. Quantitative Research

It is a kind of research which gives results in the shape of fixed data. There may be a fixed variable in quantitative research. It gives conclusion in the shape of numerical statistics, showing the outcome of the research process.

3. Difference

i. As to data collection

Qualitative research is a kind of historical and experimental in its nature. It provides a lengthy procedure of research. It also may be a longitudinal in nature. But on the other hand quantitative research is a kind of statistical and fixed in nature.

ii. As to literature review

Qualitative research consists of vast strata of literature. It is very necessary to write literature review in descriptive manner. But this is not done in ...

iii. As to Data Collection

Data collection is very much different from each other. In qualitative research many tools like observations, interviews, case study and questionnaires are used. There may be some other

tools to collect data. Data is in shape of statements and description. But in quantitative research data is collected in some what different way. It is in the shape of numerical statistics.

iv. As to Data Analysis

Data analyzed in qualitative researches as a logical statements explaining the causes and effects of the issue.

v. As to Sampling

In qualitative research there is a need of complete enumeration of the portion of the objects while some sampling portion is taken in quantitative research.

vi. As to Variables

In qualitative research there may be more than one variables. There may arise dependent variables. But in quantitative research there are fixed variables.

vii. As to Procedures

Procedure of both kind of research is different. Qualitative research is very lengthy process of research.

viii. As to Hypothesis

Wording of the hypothesis may be different of the qualitative research than that of the quantitative research.

ix. As to Objective

Both researches have different approaches and objectives. The researches have different issues and their possible predictions in both the way of research.

Conclusions

To conclude, I can say that qualitative research is descriptive and quantitative is statistical in nature. Both have different procedures and priorities. The aim and objective is also different. However both the ways of conducting research are greatly beneficial in different walks of life. So we can say qualitative research is rather more valuable.

8. Applied Research

It is a systematic way of (contrary to basic research) explains, interpretations, recommendations of advance scientific and sociological problems.

Applied research is conducted for scientific

purpose. Also it can be conducted for advance sociological issues. For example, applied research is made in the field of nuclear physics to tackle the issues and problems relevant to this field.

Experimental Research

It is the research in problem solving lead by the group of individuals and "certain social group" being part of the society to find out the causation to improve the situation of the society.

It is a kind of true research. In experimental research, researcher is the part of the society which is being researched for certain issues. Sometimes there comes occasional problem during a process. So this experimental research is very necessary for the individual to improve the situation.

For example, if we research being the part of society, why some of us violate the social values and finding the reasons of the issue.

Abstract

Abstract is a short concise paragraph demonstrating the gist of the process of research conducted by researchers. It is very significant part of the written report of the research. In research paper there are written synopsis. After that and before literature review a paragraph having complete introduction, the notion and purpose of the research. This paragraph is called "Abstract".

Control Group

In experimental research some groups are chosen with variables to study. So these variables are kept in mind while in the proceeding way other variables are fixed and controlled. These are called control group.

Dependent Variables

As we know there are independent variables in hypothesis are research question. Some variables are tested which depends on the results of independent variables, these are called dependent variables.

For example, "Many girls student like direct method than boys."

Here the variable is "gender" while dependent variable is there age and the direct method which may be tested in further studies.

So the phenomenon of depended and

independent variable is very important in experimental research.

9. Historical Research

It is the systematic study of the issues with relation to the past occurrence to find-out the causes and effects comparing to the current situation.

It is a kind of qualitative research which is conducted, however, to probe the past issues. This research helps to find exact causes of the problem similar to the present problem so to improve the situation of the problem. It is the deep insight into the historical issues.

Sources of Historical Research

There are many sources of historical research. These sources are internal and external. These are the historical books and literature we can also consult the researches in historical perspective, which paves the way for finding the steps in the light of past research.

Steps in Historical Research

1. Selecting Questions or Problem

It is the basic step to formulate the research question and the problem so to investigate in the issue. In ELT scenario we will have to select a problem that is faced by ELT learner and teacher.

2. Constructing Hypothesis

Construction of hypothesis is not possible in the situation of historical research. So it is not necessary to formulate hypothesis. However it can be manipulated in any other way.

3. Literature Review

The literature concerning the historical strata of the event is compile by researcher, is reviewed on this stage. For ELT purpose the data is concerning with the past occurrence of the educational and language teaching issues. It is now reviewed by the researcher. There might be a criticism about this review. This criticism is in the shape of external and internal. After criticism, this is made more refined for the purpose.

4. Data Collection

Now data is collected through the vast study of the literature. Data collection in historical research is not very easy. There is no way of use of prevalent research tools. However interviews can be managed from the persons whom elder we

want to study. But this is not the reliable source of data collection. Through comprehension study we can collect data.

5. Sampling

If historical research sampling is not easy. Complete enumeration of the record of the historical material. This may be very helpful for language teaching issues to explore the precedent research relevant to the present issues.

6. Data Analysis

Then there comes the process of data analysis. This data is descriptive in nature. Because historical research is a qualitative research. Here description of the data is very much for the recommendation in ELT scenario.

7. Data Interpretation

Historical descriptive statement of the finding of causation and their effect comparing to the current situation is interpreted. This interpretation is descriptive in nature.

8. Evaluation

At the end of historical research there is evaluation process, to cope with the short coming so make it more compel and comprehensive research for the people.

Purpose of Historical Research with respect to ELT

As we have discussed historical research is very important to explore in solution and discussions of the problems in historical perspective.

In ELT class, although, many other researches can be conducted, but historical research has very vast scope in this field. As language teaching is gradual process, it is necessary to observe past research work in this field of language teaching. There might arise in past many issues with reference to ELT class, so to know these research work, historical research provides ample opportunity to tackle our present problems of ELT in the light of past experiences.

Conclusion

To conclude, I can say that historical research is very vast and qualitative in nature. It is a descriptive research. This is very beneficial and fruitful with respect to pedagogical point of view specially for the ELT classes. We can find solution through the historical research. □

قبضہ کیے رکھا۔ ایک کمانڈر نے بھی اعتراف کیا کہ اس نے بزدل ہونے کے باوجود فتح حاصل کی۔ گلیور کو پتہ چلا کہ جن لوگوں نے صحیح معنوں میں کارنامے سرانجام دیے ہیں ان کا تو تاریخ کے اوراق پر نام ہی موجود نہیں ہے۔

تنقیدی تبصرہ

اس باب میں بادشاہوں، تاریخ دانوں، کمانڈروں اور سپہ سالاروں کا مذاق اڑایا گیا ہے۔ اس کے علاوہ علم و ادب سے منسلک لوگوں کی حماقتوں کو سامنے لایا گیا ہے۔ فلسفیوں اور دانشوروں کو بے نقاب کیا گیا ہے اور لوگوں کی جھوٹی شان پر گہری طنز کی گئی ہے۔ مصنف کہتا ہے کہ اکثر لوگوں نے شان و شوکت حاصل کرنے کے لیے گھٹیا ترین کام کیے اور بعض لوگوں نے اپنی بیویوں اور بیٹیوں کی عزت و عصمت کو داؤ پر لگا دیا اور بعض نے انسانی اقدار کو بے رحمی سے روند ڈالا۔ یہ حوالہ شاید Duke of Marlborough کا ہے جس نے James دوم کو اپنی بہن دے کر ترقی حاصل کی تھی۔

Chapter-9

گلیور ایک اور جزیرے پر پہنچا جس کا نام Luggnag تھا۔ یہاں پہنچ کر اُسے بادشاہ کے قدموں کی مٹی کو چاٹنا پڑا کیونکہ یہ یہاں کا رواج تھا کہ بادشاہ سے ملنے سے پہلے مٹی کو چاٹنا جائے اور پیٹ کے بل ریگ کر آگے بڑھا جائے اور مخصوص دعائیہ کلمات بولے جائیں۔ گلیور نے یہ سب کچھ کیا۔ بادشاہ گلیور سے خوش ہوا اور احکامات جاری کیے کہ گلیور کی خاطر خواہ اور شایان شان خدمت کی جائے۔

تنقیدی تبصرہ

اس باب میں درباری تکلفات پر طنز کی گئی ہے جس کے مطابق بادشاہ اگر کسی کو قتل کرنا چاہتا تو فرش پر زہر چھڑک دیتا جسے چاٹتے ہی چاٹنے والا فریادی مر جاتا۔ Swift اس باب میں بادشاہوں اور شہنشاہوں کی بے نیازیوں پر طنز کر رہا ہے۔

Chapter-10

یہاں کے لوگ فیاض لیکن مغرور تھے۔ گلیور کو بتایا گیا کہ وہاں کچھ لوگ ایسے بھی تھے جو لافانی تھے۔ گلیور بڑا حیران ہوا اور رشک کرنے لگا کہ ان

لوگوں کو موت کی کوئی فکر نہیں۔ ان لوگوں کو Struldbrug کہا جاتا تھا۔ گلیور سے پوچھا گیا کہ وہ اگر لافانی ہو جائے تو کیا کرے گا؟ گلیور نے کہا، وہ بہت امیر بنے گا اور پھر بہت سا علم حاصل کرے گا اور آنے والے لوگوں کے لیے زندہ تاریخ کی کتاب بن جائے گا۔ لیکن گلیور کو بتایا گیا کہ لافانی ہونے میں کتنی تکالیف ہیں بلکہ لافانی لوگ تو موت کو ترستے ہیں۔ بڑھاپا اور کمزوری ان کے لیے بڑی تکالیف کا باعث تھے۔ وہ زندہ ہوتے ہوئے بھی مردوں کی طرح تھے۔ گلیور کو کچھ لافانی لوگ دکھائے گئے جن کو دیکھ کر گلیور کو احساس ہوا کہ لافانی ہونا اتنا قابل رشک نہیں ہے جتنا وہ خیال کر رہا تھا۔

تنقیدی تبصرہ

اس باب میں انسان کی فضول اور بیکار خواہشات پر طنز کیا گیا ہے۔ انسان ہر اُس چیز کی خواہش کر بیٹھتا ہے جو ظاہری طور پر خوشنما ہو۔

Chapter-11

گلیور نے بادشاہ سے Luggnag سے جانے کی اجازت لی اور بادشاہ نے اسے کچھ زیورات دیے اور جاپان کے شہنشاہ کے نام ایک سفارشی رقعہ بھی لکھ دیا۔ گلیور ۶ مئی ۱۷۰۹ء کو جاپان کی بندرگاہ پر پہنچا۔ وہاں کے بادشاہ نے بھی گلیور سے بہت اچھا سلوک کیا اور اسے محض مراعات سے نوازا۔ گلیور نے انہیں (غلط بیانی کرتے ہوئے) بتایا کہ وہ ایک Dutch ہے اور یورپ جانا چاہتا ہے۔ بادشاہ کی مدد سے گلیور ۹ جون ۱۷۰۹ء کو ناگاساکی پہنچا۔ وہاں سے ایک تکلیف دہ سفر کے بعد Amboyna کشتی پر سوار ہو کر Amsterdam پہنچا۔ وہاں سے Redriff پہنچا جہاں اس کے بیوی بچے اس کے منتظر تھے۔

تنقیدی تبصرہ

مختلف حالات و واقعات نہایت حقیقی انداز میں بیان کیے گئے ہیں اور جاپان کے بارے میں بھی مختلف معلومات فراہم کی گئی ہیں۔ اس کے علاوہ تاریخ اور سن وغیرہ بنا کر Swift نے اس تصوراتی کہانی کو حد درجہ حقیقی رنگ دینے کی کوشش کی ہے۔



Chapter-6

گلیور نے ایک ایسے ادارے کا دورہ کیا جہاں سیاسی منصوبہ بندی کا کام ہو رہا تھا اور پروفیسر حضرات منصوبہ بندی میں مصروف تھے۔ انہوں نے منصوبہ سازی میں اولین ترجیح اس بات کو دی کہ بادشاہ کو قائل کیا جائے کہ وہ اپنے مشیروں کے انتخاب میں ان کی عقلندی، صلاحیت اور اخلاقی پہلوؤں کو مد نظر رکھے اور مناسب تعلیم یافتہ اور تربیت یافتہ لوگوں کو آگے آنے کا موقع دے۔ ایک پروفیسر نے تجویز پیش کی کہ کابینہ کے ممبران کو لغو اور فضول گفتگو سے روکنے کے لیے ان کا مناسب اطباء سے علاج کرایا جائے تاکہ وہ میٹنگ کے دوران بیکار اور نامعقول باتوں سے حد درجہ احتراز کریں۔ یہ بھی تجویز پیش کی گئی کہ مشیروں اور وزیروں کو ایسی ادویات کھلائی جائیں جو ان کے عوام سے کیے گئے وعدے یاد رکھنے میں مقوی ثابت ہوں۔ اس کے علاوہ کابینہ کے ممبران کو ایک بات پر متفق کرنے کے لیے ان کے دماغ کے جراحی کے عمل سے گزارے جانے کی تجویز بھی اہمیت کی حامل تھی۔ لوگوں کی حماقتوں پر ٹیکس لگانے کی تجویز پیش کی گئی۔ جو شخص اپنے بارے میں جتنی اچھی رائے رکھے وہ اتنا ہی زیادہ ٹیکس ادا کرے۔ خواتین سے ان کی خوبصورتی کے مطابق ٹیکس وصول کیا جائے۔ کچھ ایسے طریقے بھی ایجاد کیے گئے تھے جن کی مدد سے وزراء اور بادشاہ کے بارے میں ذاتی تفصیلات یا آسانی حاصل کی جاسکتی تھیں۔ مثلاً یہ کہ وہ رات کس طرف منہ کر کے سوئے تھے، انہوں نے کیا کھایا تھا، کب اور کیسے کھایا تھا، وغیرہ وغیرہ۔ گلیور نے بھی اپنے ملک کے بارے میں مختلف حقائق سے آگاہ کیا۔

تنقیدی تبصرہ

اس باب میں اٹھارویں صدی کے برطانوی سیاستدانوں اور ان کی فضول اور بوسے کیمنوں کا بھرپور مذاق اڑایا گیا ہے۔ اور باب کے آغاز میں Irony بھی استعمال کی گئی ہے۔ Tribnia اور Langden بالترتیب Britain اور England ہیں۔

Chapter-7

گلیور Lagado چھوڑ کر جاپان کے راستے جو سفر ہوا لیکن Maldonada کی بندرگاہ پر پہنچ کر اسے علم ہوا کہ Lagnag جانے

والی کوئی کشتی دستیاب نہیں ہے۔ وہاں وہ ایک آدمی سے ملا جس نے اسے بتایا کہ Luggnag کے لیے دو ماہ تک کوئی کشتی نہیں ملے گی۔ لہذا اتنا عرصہ اسے چاہیے کہ Glubbduddrib کے جزیرے کی سیر کرے۔ گلیور وہ آدمی اور اس کا ایک دوست مل کر Glubbduddrib کو روانہ ہو گئے۔ اس لفظ کا مطلب ہے ”جادوگروں کا جزیرہ“۔ وہاں بہت سے جادوگر تھے۔ سب سے بڑا جادوگر اُن کا سردار تھا اور وہ لوگ آپس میں شادی بیاہ کے قائل تھے۔ سردار میں یہ صلاحیت ہونا لازم تھی کہ وہ کسی بھی وقت کسی بھی مردہ شخص کو زندہ کر کے اس سے خدمات حاصل کر سکے۔ گلیور اور اس کے ساتھیوں نے سردار یا گورنر کے ساتھ کھانا کھایا اور اس کھانے پر کئی بھوت اور بدروحیں بھی مدعو تھیں۔ گلیور نے سکندر اعظم، Pompey, Caesar, Brutus اور Hannibal کی روحوں سے گفتگو کی جنہوں نے تاریخی کتابوں میں پائے جانے والے مختلف حوالوں کی تردید کی۔

تنقیدی تبصرہ

اس باب میں تاریخی تحقیقات (جو کہ اندازوں پر مبنی ہوتی ہیں) کا مذاق اڑایا گیا ہے۔ یہ باب قدرے دلچسپ ہے۔ اس باب کا اصل مقصد تاریخی تحقیقات کا مذاق اڑانا ہے اور یہ مقصد انتہائی خوبصورتی سے پورا کیا گیا ہے۔ گلیور مختلف لوگوں کی بدروحوں اور اُن کے بھوتوں سے مل کر بہت خوش ہوا۔

Chapter-8

گلیور نے ارسطو اور Homer کی روحوں سے بھی ملاقات کی۔ اس کے علاوہ اور بھی نامور نقادوں اور ادیبوں کی روحوں کو بلایا گیا۔ اس موقع کے دوران ارسطو نے اپنی کئی غلطیوں کا اعتراف کیا۔ گلیور نے اور بہت سے لوگوں کی روحوں کے علاوہ برطانیہ کے مختلف حکمرانوں کے آباؤ اجداد کی روحوں سے ملاقات کی اور یہ جان کر اُسے بہت دکھ ہوا کہ ان میں سے اکثر لوگ بہت کم تر درجہ کے تھے اور ان کی خواتین نے تیسرے درجے کے لوگوں سے شادیاں کیں۔

مختلف لوگوں سے ملاقات کرنے کے بعد گلیور اس نتیجے پر پہنچا کہ کچھ خبیث قسم کے لکھاریوں نے بزدل لوگوں کو فاتح، احمقوں کو دانشمند اور خوشامد کرنے والوں کو مخلص بنا کر پیش کیا ہے۔ اسے یہ بھی پتہ چلا کہ کیسے ایک فاحشہ عورت نے اپنے محبوب کے اثر و رسوخ کو استعمال کر کے ملک کے نظم و نسق پر

پاس ہوا تھا کہ بادشاہ برطانیہ پارلیمنٹ کی منظوری کے بغیر ملک سے نہیں جاسکتا۔

Chapter-4

اگرچہ اس جزیرے پر گلیور سے اچھا سلوک کیا گیا تھا لیکن وہ پھر بھی جلد از جلد اس جزیرے سے جانا چاہتا تھا۔ اس نے وہاں سے دو ماہ کے قیام کے دوران مختلف لوگوں سے بات چیت کی تھی۔ گلیور نے کسی لارڈ کا اثر و رسوخ استعمال کر کے وہاں سے جانے کی اجازت طلب کی۔ بادشاہ نے گلیور کو دو سو پاؤنڈ بطور تحفہ دیئے اور ایک لارڈ نے بھی اسے ایک تحفہ دیا۔ اس لارڈ نے گلیور کو Lagado کے لیے ایک سفارشی رقعہ دیا۔ Lagado کا علاقہ Balnibarbi میں واقع تھا۔

Lagado پہنچ کر گلیور کو خوشی ہوئی کہ وہ ایک بار پھر اڑنے والے جزیرے سے اتر کر زمینی جزیرے پر پہنچ گیا تھا۔ وہاں Munodi نے اس کا پُر تپاک استقبال کیا۔

Munodi نے گلیور کو Balnibarbi کے بارے میں کافی معلومات دیں۔ اس نے بتایا کہ ایک بار کچھ افراد Laputa میں گئے تھے لیکن واپسی پر انہوں نے Laputa کی انتظامیہ پر اعتراضات کیے اور ان کے لیے ناپسندیدگی کا اظہار کیا۔ Laputa کی انتظامیہ نے Lagado میں بھی کچھ نئی سکیمیں متعارف کروائی تھیں اور کچھ اکیڈمیز بھی قائم کیں جن میں زراعت اور سائنس کی تعلیم دی جاتی تھی۔ Munodi پرانی روایات کا حامل تھا لیکن پھر بھی اس نے اپنی پوزیشن برقرار رکھی ہوئی تھی۔

تنقیدی تبصرہ

گلیور اب Laputa چھوڑ کر Lagado پہنچ چکا ہے۔ یہاں کے لوگ بہت تیز تیز چلتے ہیں۔ اس جگہ زمین زرخیز ہے۔ گھر مرمت کے قابل ہیں اور لوگوں کے چہرے سے دکھ جھلکتا ہوا نظر آتا ہے۔ جس لارڈ کے اثر و رسوخ کا ذکر کیا گیا ہے اس کو Prince of Wales سے Identify کیا جاسکتا ہے۔ Balnibarbi کا علاقہ قدرے خستہ حالی کا شکار ہے۔ Munodi کو Viscount Middleton سے Identify

کیا جاسکتا ہے، یا Bolingbroke سے۔

جو تراجم اور سکیمیں رائج کی گئی ہیں وہ فرسودہ اور فضول ہیں۔ اس سے

مرا د شاید برطانیہ میں ہونے والی زرعی اصلاحات ہیں۔

Chapter-5

گلیور نے Lagado کی مختلف اکیڈمیز کا دورہ کیا اور وہاں ہونے والے ترقیاتی اور تحقیقات کاموں کا جائزہ لیا۔ وہاں وہ ایک آدمی سے ملا جو کھکھڑیوں سے سورج کی شعاعیں ایجا کرنے کے کام پر لگایا گیا تھا۔ اور اس کا مقصد یہ تھا کہ ان شعاعوں کو شیشے کی ٹیوبوں میں جمع کر کے سردی کے موسم میں حرارت پیدا کرنے کے لیے استعمال کیا جائے۔ ایک اور آدمی کو اس کام پر لگایا گیا تھا کہ وہ فضلے کو اُس کی اصل حالت میں لے جا کر قابل استعمال بنائے۔ ایک منصوبہ ساز برف سے بارود بنانے کی سکیم پر کام کر رہا تھا اور ایک ماہر فن تعمیر نے ایک ایسا طریقہ ایجا کیا جس کی مدد سے تعمیر کا کام چھت سے شروع کر کے فرش کی طرف لایا جاسکتا ہے۔ وہاں ایک اندھا شخص جسے مصوروں اور رنگ سازوں کے لیے رنگ منتخب کرنے کا کام سونپا گیا تھا اس شخص کا دعویٰ تھا کہ وہ چھو کر یا سونگھ کر رنگوں میں امتیاز کر سکتا تھا۔ ایک پروجیکٹر نے سورج کی مدد سے ہل چلانے کا منصوبہ تیار کیا لیکن کامیاب نہ ہو سکا۔ ایک پروجیکٹر جالوں کی مدد سے ریشم تیار کر رہا تھا۔ اس کے علاوہ ایک فزیشن اور ایک عالمگیر فنکار بھی اسی قسم کے عجیب و غریب منصوبوں پر کام کر رہا تھا۔ ایک اکیڈمی میں زبان و ادب اور کتابوں کی اصلاح کا کام بھی ہو رہا تھا۔ کچھ پروفیسروں کا خیال تھا کہ زبان کے تمام الفاظ ختم کر کے اصل اشیاء کو سادہ رکھنا چاہیے اور بولنے کی بجائے اصل چیز دکھانی چاہیے۔ ریاضی دانوں نے ریاضی کے اصولوں کی تدریس کے لیے انتہائی عجیب طریقہ اختیار کیا اور ریاضی کے اصولوں کی گولیاں بنا کر طلبہ کو خالی پیٹ کھلاتے جو اُن کے دماغ پر اثر انداز ہو کر یادداشت کا حصہ بن جاتی تھیں۔

تنقیدی تبصرہ

یہ باب خالصتاً طنزیہ انداز میں لکھا گیا ہے جس میں برطانوی سائنسدانوں کی فضول تحقیقات کا مذاق اڑایا گیا ہے۔

نہایت عجیب و غریب بنا ہوا تھا جس کی وجہ یہ تھی کہ درزی کے ماپ میں کوئی غلطی رہ گئی تھی۔

بادشاہ نے احکامات جاری کیے کہ جزیرے کو Laguda کی طرف لے جایا جائے۔ اگلے روز جزیرہ وہاں پہنچا تو سب لوگ زور زور سے آلات موسیقی بجانے لگے۔ گلیور کو بتایا گیا کہ اس جزیرے کے لوگ اجرام فلکی کی حرکات اور گرد و پیش سے پیدا ہونے والی موسیقی بھی بن سکتے ہیں جو مخصوص اوقات میں ہی سنائی دیتی ہے۔ اس جزیرے کے لوگوں کو صرف اور صرف ریاضی اور موسیقی سے ہی لگاؤ تھا۔ باقی تمام شعبوں میں ان کی کارکردگی قابل ذکر نہ تھی۔ یہ لوگ اجرام فلکی کی حرکات کے باعث نہایت بے چین تھے اور مختلف قسم کے توہمات میں گھرے ہوئے تھے کہ شاید ورج روشنی دینا بند کر دے گا یا یہ کہ سورج پوری زمین کو نگل لے گا۔ انہی خیالات کے باعث وہ چین سے سو بھی نہیں سکتے تھے۔ لیکن یہاں کی عورتیں اپنے مردوں کی توجہ نہ پا کر اجنبیوں کی طرف متوجہ ہو جاتی تھیں اور ان سے محبت کرنے لگتی تھیں۔

تقدیدی تبصرہ

اس جزیرے کے لوگوں کا ریاضی اور موسیقی میں مہارت رکھنا، فلپرز کے ذریعے ان کا متوجہ کیا جانا، مختلف خدشات کے باعث ان کی بے چینی اور عورتوں کا رویہ..... غرضیکہ ہر چیز مزاحیہ اور طنزیہ انداز میں بیان کی گئی ہے۔ ڈشوں کی جیومیٹرکل شکلیں اور درزی کا ماپ لینے کا انداز اور لوگوں کا انجانے خدشوں کی وجہ سے بے چین رہنا..... ہر چیز بہت امیوزنگ (amusing) ہے۔

Chapter-3

یہ اُڑنے والا جزیرہ دائروں کی شکل کا تھا اور اس کی ساخت انتہائی پیچیدہ تھی۔ اس کے نیچے بہت بڑا مقناطیس لگا تھا اور ایک بہت بڑا پتھر تھا اور انہی دو چیزوں کی وجہ سے یہ جزیرہ حرکت کر سکتا تھا۔ وہاں بڑے بڑے غار تھے جہاں روشنی کا بھی انتظام تھا۔ وہاں سائنسدانوں کے لیے اوپر نیچے جانے کے خصوصی انتظامات تھے۔ اس جزیرے میں خامی یہ تھی کہ یہ بادشاہ کی سلطنت سے باہر نہیں جاسکتا تھا اور چار میل سے زیادہ بلندی پر پرواز نہیں کر سکتا تھا۔

جزیرے کو قابل حرکت بنانے والا پتھر اور مقناطیس ماہرین فلکیات کے زیر نگرانی تھا۔ انہوں نے بادشاہ کے احکامات کے مطابق ہر چیز کی پوزیشن سیٹ کر رکھی تھی۔ وہ اپنی مخصوص دور بینیوں سے اجرام فلکی کی حرکات کا مشاہدہ کرتے رہتے تھے۔ ان کی دور بین یورپی دور بین سے زیادہ کارآمد تھی۔ ان ماہرین فلکیات نے دس ہزار ستاروں کی فہرست تیار کی تھی اور دو سینٹا ٹ بھی دریافت کیے تھے۔ اس کے علاوہ انہوں نے ترانوے شہاب ثاقب کا مشاہدہ کیا تھا۔

بادشاہ مطلق العنان قسم کے اقدامات کر سکتا تھا لیکن اس کے وزیر اس سلسلے میں تعاون نہیں کرتے تھے۔ وہ چاہتا تو بغاوت کے باعث زمین پر بسنے والے لوگوں کو نیست و نابود کر دیتا لیکن اس کے وزیروں کی اس دنیا میں جائیدادیں وغیرہ تھیں لہذا وہ اپنے مفادات کو پیش نظر رکھتے ہوئے بادشاہ کو اس قسم کے جابرانہ اقدامات سے باز رکھے ہوئے تھے۔

تقدیدی تبصرہ

Laputa کے لوگ سائنسی تجربات کرتے رہتے ہیں اور ان کا شاہکار قابل حرکت جزیرہ ثابت کرتا ہے کہ وہ برطانیہ کی سائنس سے بھی ایک قدم آگے ہیں۔ دونوں علاقوں یعنی برطانیہ اور Laputa کے لوگوں نے مختلف سائنسی تحقیقات کی ہیں۔ دراصل Laputa, Swift کے سائنسدانوں کے بعض فضول تجربات کی آڑ میں برطانوی سائنسدانوں کا مذاق اڑا رہا ہے۔ بادشاہ نچلے جزیرے کے باغی لوگوں کو کچل سکتا ہے۔ لیکن وزراء اپنے مفادات کے پیش نظر بادشاہ کو ایسا کرنے سے منع کرتے ہیں۔ دراصل یہ برطانیہ اور آئرلینڈ کے تعلقات پر ایک طنزیہ تبصرہ ہے۔ جیسے بادشاہ کا نچلے جزیرے والے لوگوں سے براہ راست تعلقات نہیں ہیں اُسی طرح برطانیہ کے بادشاہ (حکومت) کا آئرش لوگوں سے براہ راست تعلق نہیں تھا۔ نچلے جزیرے والے لوگوں کی بغاوت آئرش لوگوں کی بغاوت کا مظہر ہے اور بادشاہ کا اُن لوگوں کی بغاوت کے آگے سر جھکانا اس واقعہ کا بیان ہے جب برطانوی حکومت نے William Wood کی بغاوت کے آگے سر جھکا دیا تھا۔

اس باب کے آخر میں Swift نے ہمیں بتایا کہ بادشاہ اور اس کے بیٹوں کو جزیرہ چھوڑنے کی اجازت نہیں تھی۔ اصل میں ۱۷۰۷ء میں ایک آئین

Gulliver's Travels



پروفیسر راشد سدھو

گلیور کا سفر نامہ

تنقیدی تبصرہ

اس باب میں ایک اور معجزہ دکھایا گیا ہے۔ پہلے حصے میں بہت چھوٹے اور دوسرے حصے میں بہت دیو قامت قسم کے لوگوں سے گلیور کا واسطہ پڑا اور اس حصے میں ایک ایسا جزیرہ دکھایا گیا ہے جو ہوا میں معلق ہے اور اوپر نیچے آجا سکتا ہے۔ یہ جزیرہ اگرچہ Swift کے ذہن کی پیداوار ہے لیکن آج کل کے ہوائی جہازوں کی پیش بینی ہے۔

Chapter-2

گلیور کو اوپر کھینچ لیا گیا ہے اور اس کے اوپر بچپن ہی بہت سے لوگ اس کے گرد اکٹھے ہو گئے ہیں۔ ان لوگوں کے چہرے نہایت عجیب و غریب قسم کے ہیں اور ایک اور عجیب و غریب بات یہ تھی کہ وہاں کے لوگوں کے نوکران کے پیچھے ایک فلپیر (ایک چھڑی، جس پر غبارہ سالگا ہوا تھا) اٹھائے پھرتے تھے اور جب انہیں کوئی چیز سنانا مقصود ہوتی تو ان کے کان پر لگاتے اور دکھانا مقصود ہوتا تو ان کے چہرے پر یا آنکھوں پر لگاتے کیونکہ وہ لوگ اعداد و شمار اور خیالات میں اس قدر کھوئے ہوئے تھے کہ انہیں اپنے ارد گرد کا کوئی علم نہیں ہوتا تھا۔ گلیور کو بادشاہ کے سامنے پیش کیا گیا لیکن بادشاہ کوئی سوال حل کر رہا تھا اور گلیور کو گھنٹہ بھر اس کا انتظار کرنا پڑا۔ بادشاہ نے اس سے متعدد سوالات پوچھے لیکن زبانوں کے اختلاف کے باعث دونوں ایک دوسرے کو سمجھنے میں ناکام رہے۔ گلیور یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ جب کھانا آیا تو ہر ڈش کو جیومیٹری کی اشکال کے مطابق کاٹا گیا تھا اور کچھ ڈشوں کو موسیقی کے آلات کی شکل کا بنایا گیا تھا اور چپائیاں ٹکون، مستطیل، مربع اور مخروطی شکل کی تھیں۔

جب گلیور ان کی زبان سیکھنے لگا تو اسے پتہ چلا کہ اس جزیرے کا نام Laputa ہے۔ انگریزی زبان میں اس کا مطلب اُڑتا ہوا جزیرہ ہے۔ گلیور کا لباس تیار کرنے کے لیے ایک درزی کو بلوایا گیا جو پیمانے اور پرکار کی مدد سے کاغذ پر ایک نقشہ بنا کر لے گیا اور چھ روز کے بعد اسے ایک سوٹ دیا گیا جو

Part-3, Chapter-1

Voyage to Laputa, Balnibrbri,

Glubdubdrib, Luggnagg and Japan

گلیور نے ابھی گھر پر دس روز ہی قیام کیا تھا کہ کیپٹن ولیم روبن سن نے اسے اپنے ساتھ ایک بحری سفر پر جانے کی دعوت دی۔ اسے سرجن کی پوسٹ دی گئی۔ اس جہاز کا نام Hope-Well تھا اور اسے دو ماہ تک East Indies کی طرف جانا تھا۔ گلیور کو پوری دنیا دیکھنے کا بھرپور اشتیاق تھا سو اُس نے یہ پیشکش قبول کر لی۔

یہ جہاز ۵/ اگست ۱۷۰۶ء کو روانہ ہوا اور ۱۱ اپریل ۱۷۰۷ء کو Fort St. George پہنچا جہاں کچھ دیر قیام کے بعد جہاز Tonguin پہنچا اور کیپٹن نے فیصلہ کیا کہ یہاں کچھ عرصہ قیام کیا جائے۔ کیپٹن نے گلیور کی خواہش کے مطابق ایک کشتی کا انتظام کیا تاکہ گلیور وہاں کے علاقے کی سیر کر سکے۔ سیر کے تیسرے روز ایک طوفان آیا اور اس کی کشتی بہت دور نکل گئی اور دسویں دن بحری قزاقوں نے اس پر حملہ کیا۔ اس کے پاس جو کچھ تھا، چھین لیا اور اسے ایک چھوٹی سی کشتی میں بٹھا کر سمندر میں چھوڑ دیا۔ پانچ دن بعد اس کی کشتی ایک جزیرے سے ٹکرائی اور وہ وہاں اتر گیا۔

گلیور بہت تھکا ہوا تھا اور انتہائی پریشانی کے عالم میں سوچ رہا تھا کہ اس کا انجام کیا ہوگا۔ اس نے دیکھا کہ اس جزیرے کے اوپر بھی ایک جزیرہ ہے جو دو تین میل اوپر ہے۔ اس کی حیرانی انتہا کو پہنچ گئی جب اس نے ہوا میں معلق اس جزیرے پر لوگوں کو چلتے پھرتے دیکھا۔ اچانک اوپر سے زنجیر نیچے سے گری جس کے ساتھ ایک نشست (Seat) لگی ہوئی تھی۔ گلیور اس میں سوار ہو گیا اور اسے اوپر اٹھا لیا گیا۔ یہاں پہنچ کر اس کی سب سے بڑی مشکل یہی تھی کہ وہ ان لوگوں کی اور وہ لوگ اس کی زبان سمجھنے سے قطعی قاصر تھے۔

پھر مجھے یاد کرے۔“

یہ کہہ کر اُس نے آئینہ نکال کر حضرت یوسفؑ کی خدمت میں پیش کیا، کیونکہ کہتے ہیں کہ حسینوں کے آگے جب آئینہ آتا ہے تو پھر وہ اسی میں محو ہو جاتے ہیں اور اپنا تماشا آپ کرتے ہیں۔

مچھر کی فریاد

گھاس پھوس کے ڈھیر میں رہنے والے ایک مچھر نے حضرت سلیمان علیہ السلام کے دربار میں آن کر فریاد کی، ”اے خدا کے سچے پیغمبر سلیمان! ذرا میری بات بھی سن اور فیصلہ کر کیونکہ میں نے سنا ہے کہ تو انس و جن سب کے جھگڑوں کو فیصلہ کرتا ہے۔ ہوا میں اُڑنے والے پرندے اور دریا میں تیرنے والی مچھلیاں سب تیرے انصاف کی تعریف میں رطب اللسان ہیں۔ اس کرۂ ارض پر وہ کون بد بخت ہے جس نے اپنی مشکل میں تجھ سے فریاد نہ کی اور انصاف نہ مانگا۔ اب ہماری مشکل بھی آسان کر۔ ہم بہت تکلیف میں ہیں اور انصاف سے ہماری جنس محروم چلی آتی ہے۔“

مچھر کی یہ درد بھری فریاد سن کر حضرت سلیمانؑ نے کہا، ”اے انصاف طلب کرنے والے! جلد اپنی شکایت بیان کر۔ وہ کون ظالم ہے جس نے ازراہ غرور تجھے ستایا اور تنگ کیا؟ بھلا ہماری حکومت میں یہ جرأت کس کی ہے کہ مخلوق خدا پر ظلم کرنے میں اُسے کوئی باک نہ ہو؟“

مچھر نے عرض کیا، ”اے سلیمان! ہم ہوا کے ہاتھوں بڑی مصیبت میں ہیں۔ اب حد درجہ پریشان ہو کر تیری خدمت میں حاضر ہوئے ہیں۔ ہمارے ساتھ عدل کر۔“

حضرت سلیمانؑ نے جواب دیا، ”اے سریلی آواز والے مچھر! خدا کا فرمان میرے لیے یہ ہے کہ مدعی کی فریاد پر اُس وقت تک کان نہ دھروں جب تک مدعا علیہ کی بات نہ سن لوں۔ مدعی خواہ ہزار غل غپاڑا کرے، لیکن مدعا علیہ کا جواب سننے بغیر کوئی فیصلہ نہ کروں۔ بھلا میری کیا مجال کہ فرمانِ خدا سے سرتابی کا خیال بھی دل میں لاؤں۔ لہذا ابھی جا اور (بقیہ صفحہ 26 پر)

دوست کا تحفہ

ایک مرتبہ حضرت یوسف علیہ السلام کا ایک پرانا دوست دور دراز کے کسی ملک سے اُن کی ملاقات کو آیا۔ حضرت یوسفؑ اُسے دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور چونکہ دونوں گہرے دوست تھے، اس لیے بے تکلفی اور محبت کے گاہ و تکیے پر ٹیک لگا کر بیٹھے۔ دوست نے یوسفؑ سے ان کے بھائیوں کے ظلم اور حسد کا حال پوچھا تو آپ نے جواب دیا:

”وہ قصہ اصل میں زنجیرِ اہنی (آزمائش) تھا اور میں شیرِ نر۔ ظاہر ہے کہ زنجیرِ اہنی میں جکڑے جانے کے باوجود شیر، شیر ہی رہتا ہے، گیدڑ نہیں بن جاتا اور اُس کی کوئی بے عزتی نہیں ہوتی۔ اگر شیرِ نر کی گردن میں طوقِ اہنی پڑا ہوا ہو تب بھی وہ بادشاہ ہی ہوتا ہے۔“

حضرت یوسفؑ کی زبان سے یہ بات سن کر دوست نے آفرین کہی، پھر پوچھا، ”اچھا، یہ بتاؤ کہ تم پر کنعان اور مصر کے قید خانے میں کیا گزری؟“ حضرت یوسفؑ نے فرمایا، ”وہی گزری جو چاند گرہن اور زوال کی راتوں میں چاند پر گزرتی ہے۔ خیر، یہ بات تو ہوتی رہیں گی۔ یہ بتا کہ تو میرے لیے کیا تحفہ لایا؟ کیا تو نے سنائیں کہ دوستوں کے گھر خالی ہاتھ آنا ایسا ہی ہے جیسے پن چکی پر بے گیہوں کے چلے جانا۔“

حضرت یوسفؑ کی زبان سے یہ بات سنی تو دوستِ ندامت سے گردن جھکا کر کچھ سوچنے لگا اور کوئی جواب نہ دیا۔ جب انھوں نے دوبارہ پوچھا تو وہ روکھسا ہو کر کہنے لگا:

”اے بھائی! کیا کہوں۔ بہت شرمندہ ہوں۔ تمہارے لائق کوئی تحفہ نہ لاسکا۔ بہت سوچا، بہت سوچا مگر کوئی چیز نظر میں ایسی نہ چچی جو تمہارے قابل ہو۔ بھلا میری کیا مجال کہ گوہر کے ایک چھوٹے سے دانے کو جواہر کی اتنی بڑی کان میں لاتا، یا ایک حقیر قطرے کو بحرِ بے کراں تک پہنچاتا۔ اگر اپنا دل و جگر بھی تیرے لیے بطور تحفہ لاتا تو اس حق سے عہدہ برانہ ہو سکتا تھا۔ تیرا حسن وہ حسنِ بے مثال ہے جس نے مجھے عاجز کر دیا، اس لیے یہی سوچھی کہ نورِ قلب کی مانند ایک آئینہ تیرے لیے لاؤں تاکہ تو اپنی پیاری صورت اس میں دیکھے اور

داستان کا بھی عربی اور فارسی داستان سے گہرا تعلق ہے۔ ادب کے دکنی دور میں متعدد داستانیں لکھی گئیں مگر ان میں سے بیشتر منظوم تھیں۔ ویسے تو ”ملا وجہی“ کی اپنی تصنیف ”سب رس“ کو بھی داستان قرار دیا لیکن حسین عطا خاں تحسین کی ”نوطر زمرع“ کو اردو کی پہلی اور باقاعدہ نثری داستان مانا گیا ہے۔ انیسویں صدی میں تو داستان گوئی نے باقاعدہ ایک فن کی شکل اختیار کر لی۔ دہلی اور لکھنؤ کے بعض شعراء نے داستان گوئی میں بڑی شہرت حاصل کی۔

”نوطر زمرع“: بیشتر اردو داستانوں کی طرح فارسی سے ترجمہ کی گئی تھی۔

”آرائش محفل“: فورٹ ولیم کالج کے اہتمام میں حیدر بخش حیدری نے ”آرائش محفل“ اور ”توتا کہانی“ لکھی۔ بہترین داستان گو جنہوں نے اردو زبان و ادب میں اضافہ کیا۔ مثلاً ”داستان امیر حمزہ“، غلیل خاں اشک، ہفت گلشن، مظہر علی ولا، ”باغ و بہار“ میرامن۔

ان کے علاوہ اور بھی متعدد داستانیں لکھی گئیں مگر ”باغ و بہار“ کو اپنے منفرد انداز بیان، سلیس و برجستہ زبان کو قبول عام حاصل ہوا۔ فورٹ ولیم کالج سے باہر بھی متعدد داستانیں لکھی گئیں۔

رجب علی بیگ سرور ”فسانہ عجائب“، نیم چند کھتری ”گل صنوبر“، عبدالحکیم ”الف لیلیٰ“، خواجہ بدر الدین امان ”بوستان خیال“، فخر الدین سخن دہلوی ”طسم ہوش ربا“۔ ”سروش سخن اور ”طسم حیرت“ لکھی گئیں۔

زبان و بیان کے اعتبار سے ”فسانہ عجائب“ انداز نگارش کی نمائندہ ہے۔ کہ ایک خاص دور لکھنؤ کی تہذیب و ثقافت کا حسین و جمیل مرقع بھی۔

مجموعی نقطہ نظر

داستانیں ہمارے سامنے قدیم دور کے ماحول، معاشرت، رسوم و رواج، عقائد و نظریات اور طور طریقوں کو پیش کرتی ہے۔

یوں علمی، معلوماتی اور تاریخی اعتبار سے بھی داستانوں کی اہمیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔

داستانوں سے بعض واقعات اور کرداروں کے کارناموں سے ہم چاہیں تو بہت کچھ سیکھ سکتے ہیں۔ ان میں حق گوئی و بے باکی، سخاوت اور فیاضی، ایثار و

قربانی، شجاعت و بہادری اور عزم و ہمت کی اچھی مثالیں ملتی ہیں۔ داستانیں، حیرت انگیز واقعات اور مہمات کے سبب اپنے اندر بڑی دلکشی، رنگینی اور دلچسپی کا سامان رکھتی ہیں۔ یہ تفریح کا عمدہ ذریعہ ہے۔

ادبی نقطہ نظر

داستانیں قدیم طرزِ تحریر کا متنوع ازمہ پیش کرتی ہیں۔ اردو ادب، خصوصاً اردو نثر اور افسانوی ادب کی تاریخ میں داستان کو اہم مقام حاصل ہے۔ جدید ناول اور مختصر افسانے کے ارتقائی تسلسل میں داستان پہلا سنگ میل ہے۔ اس لیے اس کی افادیت و اہمیت مسلم ہے۔



حکایاتِ رومی

بقیہ:

ہوا کو میری خدمت میں حاضر ہونے کا حکم دے۔“

مجھ نے خوفزدہ ہو کر کہا، ”حضور! میری کیا حیثیت کہ ہوا کو حکم دوں، اور اُسے آپ کے دربار میں لاؤں۔ سنتا ہوں کہ وہ آپ کے حکم کی تابع ہے۔“ یہ سنتے ہی حضرت سلیمان علیہ السلام نے آواز دی، ”اے ہوا! مجھ نے تیرے خلاف ہماری عدالت میں دعویٰ دائر کیا ہے۔ تارکی سے باہر نکل، اپنے مدعی کے برابر آ اور اپنی صفائی میں جو کہنا ہو، کہہ۔“

حضرت سلیمان کا حکم ہوتے ہی ہوا فرائے بھرتی ہوئی آئی۔ اس کا آنا تھا کہ مجھ کا دم ہوا ہوا۔ ٹھہرنے کی تاب ہی کہاں تھی، فوراً بھاگ نکلا۔ حضرت سلیمان نے لکار کر کہا، ”ارے مجھ، جاتا کہاں ہے؟ ذرا رُک کہ تیرے مخالف فریق کی بات بھی سن لوں۔“

مجھ نے جاتے جاتے پلٹ کر جواب دیا، اے جلیل القدر بادشاہ! ہوا کا وجود میرے لیے موت ہے۔ جہاں یہ آ جائے، وہاں میں کیوں کر ٹھہر سکتا ہوں؟ اسے دیکھتے ہی میری آدھی جان نکل جاتی ہے۔“ یہ کہا اور وہاں سے غائب ہو گیا۔

اے عزیز! یہی کیفیت حق تعالیٰ کے ڈھونڈنے والے کی ہوتی ہے۔ جہاں حق نے جلوہ کیا، وہیں ڈھونڈنے والا غائب ہوا۔ بے شک یہ ہمیشہ باقی رہنے والا جمال ہے لیکن اس میں نکتہ یہ ہے کہ اس بقا کا آغاز ہی اپنی فنا سے ہوتا ہے۔ ●

داستان میں دلچسپی اور دلکشی پیدا ہونا مشکل ہے۔

۴۔ مثالی کردار

داستان میں ہمیں مثالی کرداروں سے واسطہ پڑتا ہے۔ ہیرو میں دنیا بھر کی خوبیاں اور اچھائیاں جمع ہوتی ہیں۔ وہ فوق الفطرت قوتوں کا مالک ہوتا ہے۔ داستان کے سارے انسان عجیب الخلقیت خیر کے محسوس اور بدی کے پیکر ہوتے ہیں۔

۵۔ خطابت اور رنگینی بیان

ایک داستان گو خطیبانہ انداز و لہجہ اختیار کرتا ہے۔ اس کی زبان میں بڑی رنگینی اور چاشنی ہوتی ہے۔ داستانوں کا اسلوب عموماً پر تکلف اور مسجع و منقح ہوتا ہے۔ داستان گو پر رعب زبان و بیان کے ذریعے سامع کو متاثر اور مسحور کرتا ہے۔

۶۔ تھیرانگیزی

داستان کے واقعات و بیانات اتنے حیرت انگیز ہوتے ہیں کہ سامع مبہوت ہو کر سنتا ہے۔ کامیاب داستان گو سننے والوں کی دلچسپی اور اشتیاق کو ختم نہیں ہونے دیتا بلکہ جزئیات قصہ کے ذریعے ان کی حیرت و استعجاب کو مسلسل بڑھاتا ہے۔

الغرض داستانوں کے اندر ایک عجیب و غریب مگروسج و عریض دنیا آباد ہے۔ شہزادے، شہزادیاں، وزراء، امراء، تاجر، حکام، سپاہی، نوکر، خواجہ سرا، اور دیگر پرندے، محلات کی فضا، جنگل، صحراؤں اور پہاڑوں کے اُن دیکھے مقامات کی تفصیل و سحر کاری، کرامات اور حیرت انگیز باتیں جن کا وجود ہماری دنیا میں کہیں نظر نہیں آتا۔ ایک جیسا پلاٹ ایک جیسے واقعات انجام ہمیشہ طریقہ، حقیقت کی دنیا سے داستان کا تعلق کم ہی ہوتا ہے۔ داستان گوئی وقت گزاری کے لیے بیکاروں کا دلچسپ مشغلہ تھا۔

آغاز و ارتقاء

دنیا کی کوئی بھی زبان داستانوں کے ذخیرے سے خالی نہیں ہے۔ اُردو

معنی و مفہوم

کہنے کی چیز کو داستان کہتے ہیں۔ یہ کہانی کی سب سے اولین اور قدیم قسم ہے۔ اصطلاح میں داستان وہ قصہ کہانی ہے جس کی بنیاد تخیل، رومان اور فوق الفطرت عناصر پر ہو۔

کہانی کی قسم ہونے کے ناطے سے داستان لکھنے اور پڑھنے سے زیادہ کہنے اور سننے کی چیز ہے اور مافی الضمیر کا فوری اور جلد اظہار لکھنے سے زیادہ کہنے سے ہوتا ہے۔ شاید اسی لیے شرر نے داستان کو فی البدیہہ تصنیف کیا ہے۔ داستان گو کا انداز براہ راست خطاب کا ہوتا ہے مثلاً وہ ہمیشہ سامعین کو ”لو شو“ کہہ کر مخاطب کرتا ہے۔

معیاری اجزا

ایک معیاری داستان بالعموم مندرجہ ذیل اجزائے ترکیبی رکھتی ہے:

۱۔ پلاٹ

ہر داستان کی بنیاد کسی نہ کسی پلاٹ پر رکھی جاتی ہے۔ اس کے بغیر داستان کا تصور بے معنی ہے۔ تمام داستانوں کے پلاٹ ایک جیسے ہوتے ہیں۔ ہیرو کسی مقصد کو حاصل کرنا چاہتا ہے مگر بہت سی مخالف قوتیں مزاحم ہوتی ہیں۔ وہ ہمت اور شجاعت کے ساتھ ان کا مقابلہ کرتا ہے اور بالآخر فتح یاب ہوتا ہے۔

۲۔ تخیل اور رومان

ہر داستان گو سامعین کو ایک ایسی دنیائے تخیلات کی سیر کراتا ہے جو اُن کے لیے اُن دیکھی اور بالکل اجنبی ہوتی ہے۔ اس رومانی اور خیالی دنیا کی ہر شے انسان، حیوان، نباتات، جمادات، غرض پوری فضا اور ماحول انوکھی اور نرالی ہوتی ہے۔

۳۔ فوق الفطرت عناصر

داستان میں قدم قدم پر جن، دیو، پریاں، سحر، طلسمات، جادو، تائید غیبی، اسم اعظم، نورج اور خضر وغیرہ سے ملاقات ہوتی ہے، ان عناصر کے بغیر کسی

کے اعلیٰ درجہ پر فائز ہونا۔ جیسے جبرائیل کے استفسار پر حضورؐ نے فرمایا، ان تعبد اللہ کانک تراه وان لم تکن تراه فانه یراک۔

۵۳۔ ”مکالمہ بین المذاہب“ کی بنیاد

قرآن حکیم نے ”مکالمہ بین المذاہب“ کی درج ذیل بنیاد فراہم کی ہے: قل تعالوا الی کلمۃ سوا بیننا و بینکم ان... الخ

ادع الی سبیل ربک بالحکمۃ والموعظۃ الحسنۃ و جادلہم بالتی ہی احسن...

۵۴۔ Translation Practice from English to Urdu

The promise made by Allah in Qur'an regarding its protection is obviously fulfilled in the undisputed purity of the Qur'anic text throughout the fourteen centuries since its revelation. However, what is often forgotten by many Muslims is that the divine promise also includes, by necessity, the Sunnah of the Prophet (PBUH), because the Sunnah is the practical example of the implementation of the Qur'anic guidance, the wisdom taught to the Prophet (PBUH) along with the scripture, and neither the Qur'an nor the Sunnah can be understood correctly without the other.

جو وعدہ اللہ تعالیٰ نے قرآن میں اس کی حفاظت کے متعلق کیا تھا وہ واضح طور پر قرآنی نص کی اس کے نزول سے لے کر چودہ صدیوں تک مسلسل غیر متنازع پاکیزگی و صفائی (کی صورت) میں پورا کیا گیا ہے تاہم جو بات بہت سے مسلمان اکثر بھلا دیتے ہیں وہ یہ ہے کہ یہ ربانی وعدہ نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) کی سنت کو بھی ضرورتاً شامل ہے اس لیے کہ سنت قرآنی ہدایت کی تعمیل کی عملی مثال ہے، وہ حکمت جو آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کو قرآنی نص کے ساتھ

سکھائی گئی اور قرآن اور نہ ہی سنت کو ایک دوسرے کے بغیر ٹھیک طور پر سمجھا جا سکتا۔

۵۵۔ Translation Practice from Arabic to Urdu

بعد مرور أربعة وعشرين عامًا علی تلك الحوادث لم یبق فی افریقیة حی من بنی الاحمر الا فی فی الشریں من عمره اسمہ ”سعید“ لم یر غرناطة ولا قصر الحمراء ولا المریج ولا جنة العریف ولا نهر شلیل ولا عین الدمع ولا جبل الثلج ولكنه ما زال یحفظ فی ذاكرته من عهد الطفولة تلك الأناشید الاندلسیة البدیعة الی كان یترنم بها نساء قومہ حول مهدہ، ویرددن فیہا ذکر آبائہ واجدادہ وآثار ایدیہم وعزة سلطانہم فی تلك البقاع، وتلك المرائی المحزنة المؤثرة الی بکی فیہا شعراء الاندلس ذلك المجد الساقط والملك المجاع، فكان کلما خلا الی نفسه ردد تلك المرائی بنفسة شجیة محزنة تستتیر عبرته، وتهیج اشجانہ، فلا یزال یبکی ویتنحب حتی یشرف علی التلف.

ان حوادث پر چودہ صدیاں گزرنے کے بعد افریقہ میں بنی الاحمر میں سے کوئی زندہ آدمی باقی نہ رہا ماسوائے ایک بیس سالہ نوجوان کے جس کا نام ”سعید“ ہے۔ اس نے نہ غرناطہ دیکھا ہے نہ سرخ محل، نہ وہ چراگاہ نہ عریف باغ نہ شلیل نہر، نہ آنسوؤں والی آنکھ (اور نہ ہی برف کا پہاڑ لیکن وہ ابھی تک اپنے حافظے میں بچپن کے وہ شاندار اندلسی اشعار محفوظ کیے ہوئے ہے جو اس کے بستر کے پاس عورتیں گاتی تھیں، اور ان میں وہ اپنے آباؤ اجداد اور اپنے ہاتھوں کی یادگاروں اور اس سرزمین میں اپنی حکمرانی کی عزت کا ذکر بار بار کرتی تھیں اور وہ غمگین کرنے والے مؤثر مرثیے (محفوظ کیے ہوئے ہے) جن میں اندلس کے شعراء رو دیے، وہ گری ہوئی عزت اور کھوئی ہوئی بادشاہی۔ پس جب بھی وہ اپنے دل (ذہن) کو فارغ کرتا تو ان مرثیوں کو، غمگین کرنے والی سریلی آواز (ترنم) کے ساتھ دہراتا جو اس کے آنسوؤں کو ابھارتے اور اس کے غموں کو برا بیچتے کرتے، پس وہ مسلسل روتا اور چلا تا رہا یہاں تک کہ فوت ہو گیا۔

۷

حیثیت مشتبہ ہے یعنی یہ معلوم نہیں کہ وہ تشریف آئے یا ان کا کوئی اور سبب تھا، مثلاً علاج وغیرہ۔

۱۰۔ بعض صحابہ تک بعض احادیث پہنچ نہیں سکیں اور اسی کے ساتھ ناسخ منسوخ کا تعلق ہے۔

وسعت سلطنت، نئی اقوام کی شمولیت، اولیات حضرت عمرؓ، قرآن، سنت، قیاس، اجماع؛ عبداللہ بن مسعودؓ اور حضرت علیؓ میں اختلاف۔

روایات تک رسائی، وضاحت بعد کی interpretation نص یا حدیث، ناسخ و منسوخ کا معاملہ

۴۸۔ طلاق کی اقسام اور ان کا باہمی فرق

اقسام الطلاق

۱۔ الطلاق الرجعی: هو الطلاق بصریح الطلاق بعد الدخول من غیر مقابلة عوض قبل استيفاء عدد طلاقها و يجوز فيه الرجوع بدون العقد قبل العدة

۲۔ الطلاق البائن: هو الطلاق بکنايات الطلاق في الاغلب (ای الاثلث کلمات) ولا يجوز فيه الرجوع بدون العقد

۱۔ الطلاق الرجعی: یہ وہ طلاق ہے جو صحبت (دخول) کے بعد صریح لفظ طلاق کے ساتھ ہو، کسی عوض کے مقابلے میں نہ ہو، طلاق کی تعداد پوری ہونے سے پہلے ہو اور اس میں عدت سے پہلے عقد نکاح کے بغیر رجوع جائز ہو۔

۲۔ الطلاق البائن: یہ وہ طلاق ہے جو اکثر ان الفاظ سے ہوتی ہے جو طلاق سے کنایہ ہوں (اکثر کا مطلب یہ ہے کہ تین کلمات اس سے مستثنیٰ ہیں) اور اس میں عقد نکاح کے بغیر رجوع جائز نہ ہو۔

طلاق کے لغوی معنی ہیں، بندش دور کرنے، ترک کرے اور فرقت کے ہیں اور غلامی، شوہر اور بیوی کے درمیان فرقت/جدائی، مادہ طلق ہے۔

اقسام: طلاق رجعی، طلاق بائن (الطلاق مرتان)

اقسام بلحاظ تاثیر: رجعی: لوٹنا، پلٹنا، رجوع کا ہے اور بیوی کا انکار کا حق نہ ہو۔

بائن: بیونہ سے ہے، عربی میں بدل جدا ہونے اور قطع ہونے کو کہتے ہیں (صغریٰ، کبریٰ)

۴۹۔ محرمات نکاح

نسب کے اعتبار سے سات محرمات ہیں: ماں، بیٹی، بہن، بھتیجی، بھانجی، دادی، نانی

سسرالی/مصاہرت کے اعتبار سے چار: ساس، بہو، بیوی کی بیٹی، باپ کی بیوی

رشتہ ازدواج سے چار: باپ کی بیویاں، بیوی کی مائیں، بیٹوں کی بیویاں، بیویوں کی بیٹیاں (رشتہ رضاعت سے بھی محرمات کے رشتے قائم ہوتے ہیں)

۵۰۔ اسلام اور سرمایہ دارانہ (capitalist) اقتصادی فکر کے مابہ

الامیاز نکات

- اسلام سودی نظام کے خلاف اعلان جنگ ہے جبکہ سرمایہ دارانہ نظام کی ساری بنیاد ہی سود پر ہے۔

- اسلام کتناز سے روکتا ہے، سرمایہ دار سرمایہ اکٹھا کرتا ہے۔

- گنی لایکون دولتہ بین اغنیاء منکم

- یمحق اللہ الزبوا و یربی الصدقة

- توخذ من اغنیاء ہم و تردوا لی فقراء ہم

- آجرا ورا جیر کے تصور میں فرق

- زکوٰۃ عشر وغیرہ سرمایہ داری کے دشمن

۵۱۔ تصوف کے مشہور سلاسل اربعہ اور تصوف پر لکھی گئی بنیادی کتب

سلسلہ نقشبندیہ، سلسلہ قادریہ، سلسلہ چشتیہ، سلسلہ سہروردیہ

(۱) مکتوبات امام ربانی از شیخ احمد سرہندی، (۲) کشف الحجاب از سید علی

ہجویری، (۳) فوائد الفوائد از امیر حسن، (۴) احیاء علوم الدین از امام غزالی،

(۵) غنیۃ الطالبین از شیخ عبدالقادر جیلانی، (۶) فتوح الغیب از شیخ

عبدالقادر، (۷) رسالۃ القشیر یہ از ابو قاسم قشیری، (۸) عوارف المعارف

از سہروردی، (۹) حالۃ اہل الحقینۃ مع اللہ، سید احمد کبیر رفاعی

۵۲۔ تزکیہ اور احسن کی وضاحت

تزکیہ کے معانی پاک صاف ہونا۔ جیسے فرمایا، قد افلح من تزکی و ذکر اسم ربہ فصلی۔ یعنی دلاور دماغ کا جملہ امراض قلبیہ و روحانیہ سے پاک ہونا، جیسے منافقت، حسد، لالچ، شہوت، غصہ، تکبر وغیرہ۔

احسان باب افعال سے مصدر ہے۔ یعنی اپنی جملہ عبادات میں اخلاص

او فعل او تقریر۔“

ما اتکم الرسول فخذوه وما فہکم عنہ فانتهوا۔ لقد کان لکم فی رسول اللہ اسوۃ حسنۃ۔ وما ینطق عن الہوی ان ہو الا وحی یوحی۔ انا انزلنا الیک الذکر لیقین
سنت کی تعریف: قرآن کے علاوہ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) سے جو قول، فعل یا تقریر صادر ہوئی ہو۔

حضور کے اقوال و اعمال، افعال و تصاویر میں سب شامل تھے۔

۴۵۔ نصوص شریعہ کے ضمن میں اصولیین کی دلائل اربعہ (فقہ اصول الثانی، (حدیث) تحزیۃ الفکر، دلالت النص، اشارہ النص، اقتضاء النص، عبارة النص

۴۶۔ بیع سلم

تعریف بیع السلم: لغۃً: هو السلف و زنا و معنا۔ واصطلاحاً: هو بیع اجل بعاجل

حکمہ: بجوز بشرط وہی سبعة عن ابی حنیفۃ (رحمہ اللہ)

(۱) جنس معلوم، (۲) نوع معلوم، (۳) صفة معلومة، (۴) مقدار معلوم، (۵) اجل معلوم، (۶) معرفة مقدار رأس المال اذا کان مما یتعلق العقد علی قدرۃ، (۷) تسمیۃ المكان الذی یوافیہ فیہ اذا کان لہ حمل و مؤنۃ

بیع سلم کی تعریف، لغۃً: یہ سلف (گزرے ہوئے لوگ) ہے۔

اصطلاحاً: وہ ادھار شے کی بیع ہے نقد شے کے ساتھ۔

حکمہ: چند شرائط کے ساتھ جائز ہے جن کی تعداد امام ابوحنیفہ کے نزدیک سات (۷) ہے۔

پیشگی ادائیگی/ایڈوانس دے کر سودا طے کرنا۔

بیع مفقود ہوتی ہے۔ ادائیگی پہلے ہو جاتی ہے۔

۴۷۔ صحابہ کرام میں فقہی اختلاف کے اسباب

اسباب اختلاف الصحابة فی المسائل:

- ۱۔ امر النبی (صلی اللہ علیہ وسلم) احداً ینخص بہ ذلک الامر ولكن فهو البعض امراً کلیاً۔
- ۲۔ امر النبی (صلی اللہ علیہ وسلم) احداً وکان ذلک الامر

عاماً فخصه البعض۔

۳۔ امر النبی (صلی اللہ علیہ وسلم) شخصین ینختلف حال الواحد منهما عن الآخر، حکمین مختلفین رعایۃ لاحوالهما فنقل کل من کان من الحاضرين ما سمعہ۔

۴۔ تفاوت الصحابة (رضی اللہ عنہم) فی الفقہ

۵۔ ذکر العلل المختلفة لافعال النبی (صلی اللہ علیہ وسلم)

۶۔ الکلمات ذات المعانی المختلفة

۷۔ لم یبین النبی (صلی اللہ علیہ وسلم) درجات الحکم من

الفرض والواجب والمباح وغيرها

۸۔ صدر بعض الأوامر منه (صلی اللہ علیہ وسلم) تشخیدا للأذهان

۹۔ صدر منه (صلی اللہ علیہ وسلم) بعض الاحکام اشتبه حیثیتها اکان تشريعاً ام کان لہ سبب آخر مثلاً کان علاجاً

۱۰۔ لم یبلغ الصحابة بعض الاحادیث و منه الناسخ والمنسوخ

۱۔ آپ نے کسی کو ایسا حکم دیا جو اس کے ساتھ خاص تھا لیکن بعض صحابہ نے اسے کلی حکم سمجھ لیا۔

۲۔ آپ نے کسی صحابی کو حکم دیا اور وہ حکم خاص تھا مگر بعض صحابہ نے اسے اس صحابی کے ساتھ خاص سمجھا۔

۳۔ آپ نے دو شخصوں کو، جن میں ہر ایک کا حال دوسرے سے مختلف تھا، دو مختلف حکم دیے، ان دونوں کے احوال کی رعایت کرتے ہوئے، تو حاضرین میں سے جس نے جو سنا وہ نقل کر دیا۔

۴۔ صحابہ (رضی اللہ عنہم) کا فقہ میں تفاوت

۵۔ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے افعال کی مختلف علتیں ذکر کرنا

۶۔ ایسے کلمات جو مختلف معانی رکھتے ہوں۔

۷۔ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے کسی حکم کا درجہ جیسے فرض، واجب اور مباح بیان نہیں فرمایا۔

۸۔ بعض احکام آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) تشخیدا للأذهان (ذہن تیز کرنے کے لیے) دیے۔

۹۔ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) سے صادر ہونے والے بعض احکام کی

- تدرب الراوى فى شرح تقريب النواوى، لجلال الدين السيوطى
- نخبة الفكر فى مصطلح اهل الاثر، للحافظ ابن حجر العسقلانى
- معرفة الرجال: امام احمد بن حنبل
- تهذيب التهذيب (لسان المميز ان): ابن حجر عسقلانى
- تهذيب التهذيب از شمس الدين ذهبى
- غريب الحديث: ابن قتيبة
- ۳۸- غزوہ بدر، غزوہ خندق اور فتح مکہ کے واقعات کے سن ہجری غزوہ بدر (۱۷/ رمضان ۲ھ)، غزوہ احد (۳ھ)، غزوہ خندق (۵ھ)، صلح نامہ حدیبیہ/ فتح خیبر (۶ھ)، جنگ حنین/ فتح مکہ (۸ھ)، سریہ موتہ (۸ھ)، غزوہ تبوک (۹ھ)
- ۳۹- خطبہ حجۃ الوداع کے اہم نکات ۹/ ذی الحجہ ۱۰ھ، میدان عرفات، حضور کا پہلا اور آخری حج مبارک، تقریباً ایک لاکھ چوبیس یا چالیس ہزار صحابہ کرام - تعلیمات: خلاصہ تعلیمات قرآنیہ، سود کی حرمت، غلاموں کے حقوق، بیویوں کے حقوق، وراثت کے احکامات، حرام مہینوں کا تعین، مساوات اسلامی کا پیغام، جاہلیت کے جھگڑے و خون معاف، شخص تو انین، تقویٰ کی تلقین وغیرہ
- ۴۰- اعتبار عرف کی دو شرائط شرائط اعتبار العرف
- ان لا يكون مخالفا لنص
- ان يكون مطردا او غالبا
- ان يكون العرف الذى يحمل عليه التصرف موجودا وقت انشاءه
- ان لا يوجد قول او عمل يفيد عكس مضمونه
- وہ عرف کسی نص کے مخالف نہ ہو
- معاشرے کے اکثر افراد اس پر عمل پیرا ہوں۔
- نص کے خلاف نہ ہو۔ عام معاشرتی ضرورت و عادت ہو۔
- ۴۱- ”مجلة الاحکام العدلیہ“
- مجلة الاحکام العدلیة، مؤلفه: لجنة من الفقهاء فى عهد

عثمانی

مشمولاته: القواعد الفقيهه حول الفقه الاسلامى والقضاء "civil law" هى مجموعة الترائع المدينه فى تركيه دُون بين ۱۸۶۳ء تا ۱۸۷۶ء (شرائع مدينیه) موضوع، مصنف ”مجلة الاحکام العدلیة“ کا مؤلف: خلافت عثمانیہ کے دور کے فقہاء کی ایک کمیٹی

اس کے مشتملات: قضاء اور فقہ اسلامی کے متعلق کلیات وقواعد

۴۲- علم ”الاشباه والنظائر“ اور علم ”الفروق“

موضوع علم الفروق: (۱) المسائل الفقهية المتشابهة فى الصورة والمختلفة فى الحكم، (۲) القواعد الفقهية المتشابهة فى الظاهر والمختلفة فى الحقيقة

ایسے فقہی مسائل جو صورت میں متشابه اور حکم میں مختلف ہوں یا ایسے فقہی قواعد جو ظاہر میں ایک جیسے اور حقیقت میں مختلف ہوں۔

”علم الاشباه والنظائر“ کا موضوع: علم الفروق کے قریب قریب ہے مگر بالضبط (Exact) معلوم نہ ہو سکا۔

precedent کی بنیاد پر تشبیہ، نظیر ہو۔ قیاس کی بنیاد اسی پر ہوتی ہے۔ فروق: جو چیزیں آپس میں متضاد ہو (الفروق: قرآنی)

۴۳- ”مقاصد شریعہ“، اس موضوع پر امام شاطبی کی مشہور تالیف

مقاصد الشريعة: الاغراض التى قصدھا الشارع من تشريعہ الاحکام المختلفة.

الضروریات: حفظ الدين، والنفس، والعقل، والنسل والمال

تالیف الامام الشاطبی فی هذا الموضوع: ”الموافقات“ مقاصد الشريعة: یہ وہ مقاصد ہیں جو شارع کے ”احکام کی تشریح“ سے مقصود ہوں۔

اس موضوع پر امام شاطبی کی تالیف: الموافقات فی اصول الشريعة الموافقات - تحفظ جان، امل، عزت و آبرو، نسل، عقل

۴۴- ”سنت“ کا مفہوم

تعريف السنة: لغة: هى ”اطريقة المعتادة“. واصطلاحاً: ”ما صدر عن النبی (صلی اللہ علیہ وسلم) غیر القرآن، من قول

(۱۰) حسن بصری، (۱۱) عطاء الخراسانی، (۱۲) محمد بن کعب، (۱۳) ابوالعالیہ، (۱۴) ضحاک، (۱۵) عطیہ بن سعد، (۱۶) قتادہ، (۱۷) زبیر بن انس، (۱۸) السوی، (۱۹) زید بن اسلم۔ تعداد: ۱۹

۲۹۔ دوسری صدی ہجری میں مفسرین

(۱) یزید بن ہارون المتوفی ۱۱۷ھ، (۲) شعبۃ بن الحجاج المتوفی ۱۲۰ھ، (۳) وکیع بن الجراح المتوفی ۱۹۷ھ، (۴) سفیان بن عیینہ المتوفی ۱۹۸ھ

۳۰۔ علم الطبقات و علم التاریخ پر کتاب

طبقات المفسرین از حافظ شمس الدین

۳۱۔ امام سیوطی کی اصول تفسیر پر کتاب

الاتقان فی علوم القرآن

۳۲۔ امام شافعی کا نام اور ان کی تفسیر

مدارک التنزیل و حقائق التاویل

۳۳۔ تفسیری ادب میں طبری کا نام اور تفسیر

جامع البیان فی تفسیر القرآن، محمد بن جریر الطبری

۳۴۔ مفسرین قرآن کے تفسیری مناج اور نمائندہ تفاسیر

- تفسیر الماثور: طبری، ابن کثیر

- کلامی تفسیر: مفاتیح الغیب از امام فخر الدین رازی

- فقہی انداز میں: الجامع الاحکام القرآن از قرطبی

- لغت و نحو کے اعتبار سے: الکشاف از زمخشری، انوار التنزیل از قاضی

بیضاوی

- علم معانی و بیان: تفسیر ابن مسعود

- تجوید و قرأت: بیضاوی اور مجمع القرآن

- مسائل تصوف کے اعتبار سے تفسیر: علامہ تستری اور ڈاکٹر محمد حسن ذہبی

- سائنسی معلومات و تحقیقات کے اعتبار سے: الجواہر فی تفسیر القرآن الحکیم:

ططاوی جوہری

۳۵۔ قرآن حکیم کی جمع صدیقی اور جمع عثمانی کا فرق

الفرق بین جمع ابی بکر و عثمان (رضی اللہ عنہما)

بلقرآن:

- کان جمع ابی بکر مرتب الآیات فقط و اما جمع عثمان

فکان مرتب الآیات و السور

- کان سبب الجمع فی عهد ابی بکر موت الحفاظ و القراء و اما سبب الجمع فی عهد عثمان فکان اختلاف الناس فی قرأة القرآن

- ارسل بعض النسخ من مجموع عثمان الى البلدان النائية المختلفة و اما فی جمع ابی بکر لم يحدث شی من هذا.

- احرق ما عد امن نسخة عثمان من النسخ بعد جمعه و لم يحدث شی من هذا بعد جمع ابی بکر

صدیق کا جمع کردہ قرآن حرف مرتب الآیات تھا جبکہ عثمان کا جمع کردہ مرتب الآیات بھی تھا اور مرتب السور بھی۔

صدیق کے قرآن جمع کرنے کا سبب حفاظ اور قراء کی کثرت سے موت تھا جبکہ عثمان کے قرآن جمع کرنے کا سبب لوگوں کا قرآن پڑھنے میں اختلاف تھا۔

عثمان کے جمع کردہ قرآن کے نسخے دور دور کے دوسرے شہروں میں بھیجے گئے جبکہ ابوبکر کے مجموعے کے ساتھ یہ بات پیش نہیں آئی۔

عثمان کے قرآن جمع کرنے کے بعد ان کے نسخے کے علاوہ باقی نسخے جلا دیے گئے جبکہ ابوبکر کے جمع کرنے کے بعد ایسا کوئی واقعہ پیش نہیں آیا۔

جمع صدیقی میں کلام پاک کے تمام نسخہ جات کو یکجا کر کے محفوظ کیا گیا۔ جمع عثمانی میں قریش کی قرأت کے مطابق قرآن کے سات نسخہ جات لکھ کر سات صوبوں (مکہ، مدینہ، کوفہ، یمن، بصرہ، شام، بحرین) میں بھیجے گئے اور باقی تمام نسخہ جات تلف کر دیے گئے۔

۳۶۔ سند کے اعتبار سے حدیث کی اقسام

(۱) متصل، (۲) مسند، (۳) منقطع، (۴) معلق، (۵)

معضل، (۶) مرسل، (۷) مدلس

(۱) مرفوع، (۲) موقوف، (۳) مقطوع، انتہائے اسناد کے اعتبار سے

(عسقلانی)، اسناد حضور تک یا صحابی یا تابع صراحاً یا حکماً ختم ہوگی۔ اول

الذکر، ثانی الذکر، ثالث الذکر

۳۷۔ اصول حدیث پر لکھی گئی چار بنیادی کتب اور ان کے مؤلفین

الکتب الثلاثة الاساسية فی اصول الحديث

- علوم الہدیت (مقدمة ابن الصلاح) لابن الصلاح

گیا۔

۱۹۔ اشاعرہ میں تین مکاتب فکر

مذہبان رئیسان فی الاشاعرة

(۱) اشاعرة، (۲) ماتریدیة

- امام اشعری شافعی

- امام الحرمین

- ماتریدیہ از امام ماتریدی (حنفی)

۲۰۔ کتاب الاعتصام / اصول فقہ - الموافقات فی اصول الشریعہ

قسم الامام الشاطبی فی کتابہ: الموافقات فی اصول

الشریعة مقاصد الشریعة تحت ضروریات و حاجیات و

تحسينیات (کمالات)

امام شاطبی نے اپنی کتاب ”الموافقات“ میں مقاصد شریعت کو اورداد

الشریعة، اورداد المستبدلہ، اورداد السبب، حاجیات/ ضروریات،

تحمیات کے تحت تقسیم کیا ہے۔

۲۱۔ عربی سے اردو ترجمہ

وَلَمَّا انْقَطَعَتْ حُجَّتُهُمْ اُطْلِقُوا السَّهْمَ الْاٰخِرَ الَّذِي اُطْلِقَهُ

الْمُتَكَبِّرُونَ مِنْ كُلِّ اُمَّةٍ عَلٰى نَبِيِّهِمْ وَاتَّبَاعِهِمْ: ”وَقَالَ الْمَلَا الَّذِيْنَ

اسْتَكْبَرُوْا مِنْ قَوْمِهِ: لَنُخْرِجَنَّكَ يَا شُعَيْبُ وَالَّذِيْنَ اٰمَنُوْا مَعَكَ

مِنْ قَرْيَتِنَا اَوْ لَنَعُوْذَنَّ فِيْ مَلَّتِنَا“

جب ان کے پاس دلائل نہ رہے تو انہوں نے آخری تیر چلایا جسے ہر

امت کے متکبرین نے اپنے نبی اور اس کے پیروکاروں کے خلاف چلایا: ”اور

کہا ان سرداروں نے جو اپنے آپ کو بڑا سمجھتے تھے اس کی قوم میں سے، ضرور

بضرور ہم تجھ کو نکال دیں گے اپنی بستی سے اے شعیب اور ان لوگوں کو جو ایمان

لائے تیرے ساتھ یا یہ کہ تو یقیناً لوٹ آئے گا ہماری ملت (قوم) میں۔ جب

تمام ہو گئی ان کی حجت ان لوگوں کا تیر چل گیا اور دوسرے لوگوں، جن کو متکبرین

نے اختیار کیا تھا، ہر گروہ سے اپنے نبی کے خلاف اور ان کے تابع داروں کے

خلاف۔ اور کہا قوم کے متکبرین سرداروں نے، ہم ضرور تمہیں نکال دیں گے اے

شعیب اور جو لوگ ایمان لائے تھے پر اپنی بستی سے یا تم لوٹ آؤ ہمارے دین میں۔

۲۲۔ ”صِيَامُ شَهْرِ رَمَضَانَ فِيْ بَلَدِكَ“ (پانچ سطریں)

صيام شهر رمضان في بلدی جيد. الناس يصلون خمس

صلوات بالاهتمام. يقرؤون القرآن الحكيم و يسمعونه في

صلوة التراويح، في بلدی المسلمون يجتمعون في محافل

الا افطار. في العشره اخيره يهتمون بالاعتكاف عملاً بالسنة

النبوية ولحصول ليلة القدر. الناس يهتمون بالصدقة و ينفقون

كثيراً من الاموال.

۲۳۔ مضاف الیہ، مضاف، مفعول، فاعل، فعل، حروف الجر کی

پہچان

- انطلق (فعل) محمد (فاعل) الی (جار) دارہ (مجرور)

- اِخْتَارَ (فعل) الصَّدِيقَانِ (فاعل) كَرَأَسَةَ الْعُلُومِ (مفعول)

- عَادَتْ (فعل) فَاطِمَةُ (فاعل) مُكْرَةً (مفعول)

- يَسْتَقِطُّ (فعل) الطَّلَابُ (فاعل) فِي (جار) الْخَامِسَةِ

(مجرور) صَبَاحًا (مفعول)

- تَذَهَّبَ (فاعل) اَخَوَانِيْ اِلَى (الجر) الْمَدْرَسَةِ بِالسِّيَارَةِ

۲۴۔ تفسیر اور تاویل میں فرق

تفسیر کا تعلق روایت (قرآن و حدیث) کے ساتھ ہوتا ہے جبکہ تاویل کا

تعلق درایت (استنباطات العلماء) کے ساتھ ہوتا ہے۔

۲۵۔ تفسیر کے طریقے

(۱) التفسیر بالماثور، (۲) التفسیر بالرأی والاجتهاد

۲۶۔ آیات قرآنیہ کی تدوین کا کام

(۱) زید بن ثابت الانصاری، (۲) عبداللہ بن الزبیر، (۳) سعید بن

العاص، (۴) عبدالرحمن بن الحارث

۲۷۔ طبقہ صحابہ میں مفسرین کے نام اور ان کی تعداد

(۱) الخلفاء الاربعہ، (۲) ابن مسعود، (۳) ابن عباس، (۴) ابی بن

کعب، (۵) زید بن ثابت، (۶) ابو موسیٰ اشعری، (۷) عبداللہ بن الزبیر،

(۸) انس بن مالک، (۹) ابو ہریرہ، (۱۰) جابر، (۱۱) عبداللہ بن عمرو بن

العاص (رضی اللہ عنہم اجمعین)۔ تعداد: ۱۴

۲۸۔ طبقہ تابعین میں مفسرین کے نام اور ان کی تعداد

من اہل مکة: (۱) مجاہد، (۲) عطاء بن ابی رباح، (۳) عکرمہ مولیٰ

ابن عباس، (۴) سعید بن جبیر، (۵) طاؤس من اهل الكوفة: (۶) علقمہ، (۷)

الاسود بن یزید، (۸) ابراہیم النخعی، (۹) الشعمی اور اسی طبقے میں سے ہیں،

۱۴۔ عربی زبان میں علوم القرآن پر لکھی جانے والی چند کتب

کتب علوم القرآن باللغة العربية

- مباحث فی علوم القرآن، در جہی الصالح
- الاتقان فی علوم القرآن، للسیوطی
- مناهل العرفان فی علوم القرآن، لعبد العظیم الزرقانی
- مباحث فی علوم القرآن، لمناع القطان
- علوم القرآن، لشیخ محمد موسی خان روحانی بازی
- غایۃ المنتہی از امام جزری
- نظما القرآن از جاحظہ
- البرہان فی علوم القرآن از امام زرکشی
- المباحث فی القرآن از شیخ منان قطان
- البیان فی علوم القرآن از محمد علی سالونی
- التعان فی علوم القرآن از جلال الدین سیوطی
- قرآنی اصطلاحات کا ترجمہ اور تشریح

اصحاب الایکة: ہم قوم شعیب (علیہ الصلاۃ والسلام)

اصحاب الحجر: ہم ثمود الذین کذبوا صالحا نبیہم (علیہ الصلاۃ والسلام)

اصحاب الرس: (۱) ہم اہل قریۃ من قری ثمود، (۲) الرس بشر رسوا فیہا نبیہم ای دفنہو بہا۔

اضغات احلام: ای أخلاط احلام افتضتہ رؤیاک ہذہ۔

اصحاب الفیل: ہم کانوا قومًا نعاری من الحبشة۔

اصحاب ایکہ وہ شعیب (علیہ السلام) کی قوم ہیں۔ قوم شعیب، مدین والے، ناپ تول کی کمی بہتی ایلا، مچھلی کا شکار کرنے والے

اصحاب الحجر وہ ثمود ہیں جنہوں نے اپنے نبی صالح (علیہ السلام) کو چٹھایا۔ قوم ثمود، صالح کی قوم، حجر، پتھروں کے گھر، شام حجاز دارالحکومت

اصحاب الرس وہ ثمود کی بستیوں میں سے ایک بستی والے لوگ ہیں۔

اندھے کنویں والے، بن والے، عذاب ملا، شعیب، فرقان، پیغمبر کو کنویں میں لٹا کر مارا۔ یہ ایک کنویں کا نام ہے جس میں ثمود نے اپنے نبی کو دفن کر دیا تھا۔

اضغات احلام پریشان خیال، عزیز مصر کی خواب، پریشان خواب
اصحاب الفیل یہ حبشہ کے کچھ عیسائی لوگ تھے۔ ابداع کی فوج، ہاتھی
والے عیسائی، عام الفیل، حضور کی ولادت ہوئی، قوم عاد، ہود

۱۶۔ ما الفرق بین جمع ابی بکر و جمع عثمان للقرآن الکریم۔

کان جمع ابی بکر (رضی اللہ عنہ) مرتب الآیات فقط و
اما جمع عثمان (رضی اللہ عنہ) فكان مرتب الآیات والسور۔

جمع القرآن فی قرأت مختلفہ فی جمع ابی بکر و جمع
القرآن الکریم بقرأت واحدہ وہی قرأت قریش، وأرسل ابی
سبعہ اقالیم۔

ابوبکر صدیق کا جمع کیا ہوا قرآن حرف مرتب الآیات تھا جبکہ عثمان کے
جمع کردہ قرآن میں آیات بھی مرتب تھیں اور سورتیں بھی۔

۱۷۔ عرف النسخ لغة و شرعا

النسخ لغة: له معنيان (۱) الازالة، ومنه نسخت الشمس
الظل ای أزالته۔ (۲) النقل، ومنه نسخت الكتاب، اذا نقلت ما فيه۔

شرعاً: ”رفع الشارع حکماً منه متقدماً بحکم منه متأخراً۔“
او ”رفع الحكم الشرعی بخطاب شرعی۔“

نسخ الیشتی، ازالہ، نسخ الحاكم القانون، إبطاله، نسخ
الكتاب، نقله و کتبہ حرفاً بحرف

النسخ لغة: اس کے دو معنی ہیں: (۱) زائل کرنا، کہا جاتا ہے نسخت
الشمس الظل بغی۔ سورج نے سائے کو ختم کر دیا۔ (۲) منتقل کرنا،
لکھنا۔ کہا جاتا ہے، نسخت الكتاب۔ یعنی جو کچھ کتاب میں تھا میں نے
اسے لکھ دیا۔

اصطلاحاً: شارع کا کسی پہلے شرعی حکم کو بعد والے شرعی حکم کے ساتھ ختم کر
دینا۔

۱۸۔ اظہار الحق

مؤلف ”اظہار الحق“ رحمة اللہ الکیرانوی الہندی،

موضوع: النصرانية کتب ردًا علی میزان الحق

”اظہار الحق“ مولانا کیرانوی کی تصنیف ہے۔ اس کتاب کا موضوع
عیسائیت ہے۔ اسے پادری فیئر کی کتاب ”میزان الحق“ کے جواب میں لکھا

الرواة، (۳) ضبط الرواة، (۴) عدم الشذوذ، (۵) عدم العلة

راوی کی شرائط: غیر مدلس، عادل، کامل، الضبط، شاذ

حدیث کی شرائط: اتصال سند، عدالت روایت، ضبط روایت، عدم علت مراتب، الصلاح: صحیح بخاری و مسلم (متفق علیہ)، امام بخاری، امام مسلم، بخاری و مسلم کی شرط پر ہو، امام بخاری کی شرط بلا اخراج، امام مسلم کی شرط، بخاری و مسلم پر پوری نہ ہو لیکن دیگر ائمہ حدیث متفق ہوں۔

۹۔ متواتر کی اصطلاحی تعریف

تعریف الحديث المتواتر، لغة هو: المتتابع. واصطلاحاً: مارواه عدد كثير، في كل طبقة من طبقات سنده، تحيل العادة توأطئهم على الكذب و يكون مستند خبرهم الحسن.

ترجمہ: طبقات میں سے ہر طبقہ میں، اتنے زیادہ لوگوں نے روایت کیا ہو کہ عقل ان کے جھوٹ پر جمع ہونے کو محال سمجھے اور ان کے خبر دینے میں حس (حاسے) پر اعتماد ہو۔

روایت کے اعتبار خبر واحد اور خبر متواتر (تعدد اور تعدد)

تواتر کا لغوی معنی ہے کسی چیز کا یکے بعد دیگرے اور لگاتار آنا۔ تواتر المطر اصطلاحی معنی: کسی چیز کو اس قدر زیادہ لوگ بیان کرنے والے ہوں کہ عقل کے نزدیک ان کا جھوٹ پر متفق ہونا محال ہے۔ استن حنانہ شرائط: عدد کثیر، کثرت سند عام ہو، ابتداء سے انتہا تک کثیر راوی، قذف محال، سند کی انتہا احساس و مشاہدہ، استناد عقل پر

۱۰۔ علم الحدیث سے متعلق پانچ اہم کتابیں

اسماء الكتب الخمسة في علم الحديث:

- الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي
- علوم الحديث لابن الصلاح
- تدريب الراوي للعلامة جلال الدين السيوطي
- نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر لابن حجر العسقلاني
- قواعد التحديث لجمال الدين القاسمي
- قواعد في علوم الحديث لظفر احمد العثماني التهانوي
- معرفة الرجال از امام احمد بن حنبلؒ
- كتاب الجرح والتعديل از عبد الرحمن ابن ابی حاتم الرازي
- تهذيب التهذيب از حافظ شمس الدين ذہبی

- تهذيب التهذيب از حافظ ابن حجر عسقلاني

- لسان المميز ان از حافظ ابن حجر عسقلاني

۱۱۔ المقریزی اور ان کی مشہور کتاب

تقی للدين المقریزی تلميذ ابن خلدون كان اماماً في التاريخ و اسم كتابه الشهير امتاع الاسماع في ما بلنى من الحفدة والاتباع.

آپ تاریک کے امام تھے۔ آپ کی مشہور کتاب کا نام الخیر عن البشر ہے۔

۱۲۔ برصغیر کے سیرت نگاروں میں تین مشہور مؤلف اور ان کی کتب

كتاب السير المشهورين من شبة القارة الهندية و كتبهم:

- سيرة النبي: شبلي نعماني والسيد سليمان الندوي

- رحمة للعالمين: سليمان منصور فوري

- الرحيق المختوم: صفی الرحمن المبارکفوری

- سيرة المصطفى: ادریس الکاندھلوی

- سیرت النبی از مولانا شبلی نعمانی، ۲ جلدیں

- رحمة العالمين از مولانا سلمان منصور پوری

- تحس انسانیت، نعیم صدیقی

- ضیاء النبی از پیر کرم شاہ

- سیرت سرور عالم از مودودی

۱۳۔ احکام القرآن پر لکھی جانے والی تین تفسیریں

التفاسیر علی احکام القرآن:

- احکام القرآن (تفسیر الجصاص) (الحنفی) لأحمد علی الرازی الجصاص

- احکام القرآن (تفسیر الکیا المرآسی) (الشافعی) لعلی بن محمد الطبری الکیا المرآسی

- احکام القرآن (تفسیر ابن العربی) (المالکی) لمحمد بن عبد اللہ الاندلسی

- احکام القرآن لظفر احمد العثماني التهانوي الحنفی

- تفسیر طبری از امام طبری

- تفسیر ابن کثیر

- الجواهر فی تفسیر القرآن الحکیم از عطاولی جوہری

بیوی کے لیے حد زنا کے قائم مقام ہوں۔ شوہر نے بیوی کو قابل اعتراض حالت میں دیکھا ہے۔ چار بار قسم کھائے، پھر الفاظ، شوہر لعنت ہو۔ بیوی غضب ہو۔

ظہار لغہ: پیٹھ کو پیٹھ کے آمنے سامنے کرنا۔ اصطلاحاً: اپنی بیوی کو یا اُس کے کسی عضو کو اپنے نسبی یا رضاعی محارم کے اعضاء میں سے کسی عضو کے ساتھ تشبیہ دینا۔ بیوی کو ماں کہنا منع کیا گیا۔ اَنْتَ تَطْهَرُ اُمِّیْ۔ (سورۃ حجرات)

۴۔ احتسان کی اصطلاحی تعریف

الاستحسان لغة: عَدَّ الشَّيْءَ حَسَنًا.

اصطلاحاً: ”ترك القياس لدليل اقوى منه من كتاب او سنة او اجماع“. أو ”العدول عن قياس جلی الی قیاس خفی“. احتسان ترجیح دینا، دو میں سے ایک کو ترجیح دینا۔ قیاس کو ترک کر کے اُس چیز کو اختیار کرنا جو لوگوں کے لیے زیادہ موافق ہو۔ قوی تر دلیل کی بناء پر قیاس جلی کو ترک کرنے کا نام احتسان ہے۔ (حنبل)

قیاس کو کسی ایسی دلیل کی وجہ سے ترک کرنا جو اس سے قوی تر ہو اور وہ کتاب اللہ کی آیت ہے یا سنت یا اجماع۔

قیاس جلی کو چھوڑ کر قیاس خفی کو اختیار کرنا۔

۵۔ جرم حرامہ اور قذف کی تعریف اور سزا

القذف، تعریفه فی اللغة: الرمی مطلقاً. و فی الصلاح: الرمی بالزنا.

عقابه: ثمانین جلدہ.

الحراية: هي خروج جماعة من المتأمرين على النظام العام للمجتمع والعدوان على أمنه بارتكاب جرائم السب والقتل.

عقابه: قرى القرآن الكريم أربع عقوبات على جريمة الحراية، تختلف بحسب طبيعة الجريمة المرتكبة. وهي: (۱) القتل، (۲) القتل مع الصلب، (۳) قطع الايدي والارجل من خلاف، (۴) النفي. انما جزاء الذين...

قذف لغہ: پھینکنا، کوئی چیز پھینکنا، تہمت لگانا، کوڑے لگانا، حد قذف

اصطلاحاً: زنا کی تہمت لگانا، اس کی سزا (۸۰) کوڑے ہے۔

جرم حرامہ: یہ ملکی باشندوں کی ایک جماعت کا عام نظام سے بغاوت کرنا اور

امن وامان خراب کرنا، قتل و غارت اور ڈاکوؤں کے ذریعے سے قرآن کریم نے اس کے لیے چار سزائیں مقرر کی ہیں جو جرم کے اعتبار سے بدلتی رہتی ہیں۔ (۱) قتل، (۲) القتل لگانے کے ساتھ، (۳) ہاتھوں اور پاؤں کا مخالف سمت سے کاٹنا، (۴) جلاوطن کرنا نقص امن کا سبب بننا، ڈاکے مارنا، قتل و غارت کرنا، منظم ڈاکوں، بازو/ٹانگ، ملک بدر بھی

۶۔ روایۃ الحدیث کا مفہوم اور اصطلاحی تعریف

روایۃ الحدیث تعریفہ: هو علم يشتمل على اقوال النبي (صلى الله عليه وسلم) وأفعاله و تقريراته و صفاته و روايتها و ضبطها و تحرير الفاظها.

یہ وہ علم ہے جو چند ایسے قواعد پر مشتمل ہے کہ جن کے ذریعے سے سند اور متن کے احوال قبولیت اور رد کی حیثیت سے معلوم ہوں۔ جلال الدین سیوطی: یہ وہ علم ہے جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال، ان اقوال و افعال کی روایت، ان کے ضبط اور ان کے الفاظ کی تحریر پر مشتمل ہو۔

روایت: راویوں کے بارے (سند)

درایت: متن حدیث کی پرکھ (متن)

۷۔ درایۃ الحدیث کا مفہوم اور اصطلاحی تعریف

درایۃ الحدیث تعریفہ: هو علم بقواعد يعرف بها احوال السند وال متن من حيث القبول او الرد.

یہ وہ علم ہے جو چند ایسے قواعد پر مشتمل ہے کہ جن کے ذریعے سے سند اور متن کے احوال قبولیت اور رد کی حیثیت سے معلوم ہوں۔

علامہ سیوطی، حجر عسقلانی، علامہ کرمانی: یہ وہ علم ہے جس سے روایت کی حقیقت، اُس کی شرائط، اُس کی اقسام، اس کے احکام، راویوں کے احوال اور اُن کی شرائط اور مرویات کی اقسام اور اُن کے متعلقات کی معرفت ہو۔

(۱) سند متصل، (۲) ہر راوی عدل و ضبط، (۳) شاذ نہ ہو، (۴) علت

قادح نہ ہو۔

شاذ: ثقہ راوی اپنے سے ثقہ راوی کی مخالفت کرتا ہو۔

۸۔ حدیث صحیح کی شرائط

شرائط الحدیث الصحیح: (۱) اتصال السند، (۲) عدالة



معارف علوم اسلامیہ

پروفیسر محمد عظیم فاروقی

۱۔ مصالح مرسلہ کی اصطلاحی تعریف

ہی المصالح التي لم ينص الشارع على الغائها ولا على اعتبارها. مثلاً: مصلحة جمع القرآن و تدوين الدواوين و تضمين الصناع و قتل الجماعة بالواحد.

والمصلحة في اللغة: جلب المنفعة و دفع المضرّة. ترجمہ: یہ وہ مصالح ہیں کہ شارع نے نہ ہی ان کا انکار کیا ہے اور نہ ہی اعتبار کیا ہے (بلکہ خاموشی اختیار کی ہے)۔ مثلاً جمع القرآن کی مصلحت، دواوین (رجسٹر) کی تدوین، کاریگر پر ضمان مقرر کرنا اور جماعت کو ایک آدمی (مقتول) کے بدلے میں قتل کرنا

ثانوی مآخذ شریعت، public interest کے لیے جو قانون بنایا جائے، مصلحت عامہ کو پیش نظر رکھا جائے۔ جس میں قرآن و حدیث کی نص موجود نہ ہو، جو عوام کے فائدے میں ہو اور تکلیف دور کرتا ہو۔ مثلاً: ٹریفک کے اصول

۲۔ حکم وضع اور حکم تکلیفی کی لغوی و اصطلاحی تعریف

الوضع في اللغة: جعل اللفظ بإزاء المعنى التكليف في اللغة: الزام الكلفة على المخاطب الحكم الوضعي في الاصطلاح: هو ما يقتضى جعل شئ سبباً لشيئ آخر، أو شرطاً له، أو مانعاً منه.

الحكم التكليفي في الاصطلاح: هو ما يقتضى طلب الفعل، أو الكف عنه، أو التخيير بين الفعل والترك. حکم تکلیفی سے مراد کوئی ایسا حکم ہے جس میں کسی کام کے کرنے یا اسے چھوڑنے یا اسے کرنے اور نہ کرنے کا اختیار دیا گیا ہو۔

حکم وضعی سے مراد ایسا حکم ہے کہ جس سے شارع نے ایک شے کو دوسری شے کا سبب، شرط یا مانع بنایا ہو۔

حکم وضعی لغت: ایک لفظ کو کسی معنی یا مفہوم کے مقابلے میں مقرر کرنا۔ مثلاً وقت بتانے والے آنے کے مقابلے میں گھڑی کا لفظ مقرر کیا گیا ہے۔

اصطلاحاً: یہ وہ حکم ہے جو ایک شے کے دوسری شے کے لیے سبب یا شرط یا

مانع بنانے کا تقاضا کرے۔ جیسے وقت کو نماز کے لیے سبب بنایا گیا ہے۔ زوال کے وقت کو نماز سے مانع بنایا گیا ہے جیسے وضو کو نماز کے لیے شرط بنایا گیا ہے۔

حکم تکلیفی، لغت: مخاطب پر مشقت لازم کرنا۔

اصطلاحاً: یہ وہ حکم ہے جو کسی فعل کے کرنے یا اسے رکھنے یا کرنے اور رکنے کے درمیان اختیار دینے کا تقاضا کرے۔ مثلاً: (اقیموا الصلوة) یہ نماز کے پڑھنے کا تقاضا کر رہی ہے۔ (لا تقربوا الزنى) یہ آیت زنا سے رکنے کا تقاضا کر رہی ہے۔ (إذا حللتم فاصطادوا) یہ آیت شکار کرنے اور نہ کرنے کے درمیان اختیار دینے کا تقاضا کر رہی ہے۔

۳۔ ایلاء، ظہار اور لعان (قابل اعتراض) کی تعریف

تعريف الايلاء: وهو لغة: الحلف مطلقاً. واصطلاحاً: الحلف على ترك قربان زوجته مدة مخصوصة.

تعريف الظهار: وهو لغة: مقابلة الظاهر باظهر. و اصطلاحاً: هو تشبيه زوجته، او ما عبر به عنها، او جزء شائع منها، بعضو بحرم نظره اليه من اعضاء مخارمه، نسبا او رضاعاً كامه و ابنته و اخته.

تعريف اللعان: وهو لغة: مصدر لاعن كقاتل، من اللعن وهو الطرد والإبعاد.

اللعان اصطلاحاً: شهادات مؤكدة بالایمان مقرونة باللعن من جهة و بالغضب من اخرى، قائمة مقام حد القذف في حقه و مقام حد الزنا في حقها.

ایلاء: والذين يؤلون من نساءهم... الخ. بیوی سے نہ ملنے کی قسم کھانا ایلاء کہلاتا ہے۔

لعان لغت: یہ لاعن کا مصدر ہے۔ لاعن، لعن سے ہے اور اس کا مطلب دھتکارنا اور دور کرنا ہے۔

اصطلاحاً: ایسی گواہیاں جو قسموں کے ساتھ مؤکد (پکی) کی گئی ہوں، لعنت اور اللہ کے غضب کے ساتھ ملی ہوئی ہوں (یعنی اُن میں اُس کا تذکرہ ہو)، شوہر کے لیے حد القذف کے قائم مقام ہوں اور

ہوتی ہے اس سے بھی ہزار گنا زیادہ تھی۔

چال مبارک: آپ صلی اللہ علیہ وسلم جب چلتے تو بڑے اور لمبے قدموں سے چلتے تھے۔ چلتے وقت نظر مبارک نیچے ہوتی تھی اور آگے پیچھے دیکھنے کی صلاحیت رکھتی تھی۔

نیچی نظریں کل کی خبریں

اللہ کریم رؤف رحیم نے ظاہری حسن زیبائش کے جتنے بھی اوصاف تھے وہ سارے آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم میں اکٹھے کیے۔ اللہ اکبر! کان مبارک بہت بڑے بھی نہیں تھے، چھوٹے درمیانے تھے۔

ہم یہاں سے پکاریں وہ وہاں سے سنیں

ایسی اعلیٰ سماعت پہ لاکھوں سلام

انماذکلام: جب آپ کلام فرماتے تھے تو ایک بات کو دو سے تین دفعہ دہراتے تاکہ سننے والا اچھی طرح ذہن نشین کر لے۔

مسکراہٹ: آپ صلی اللہ علیہ وسلم قہقہہ لگا کے نہیں مسکراتے تھے، بلکہ آپ اس طرح مسکراتے تھے کہ آپ نے دندان اقدس آگے اور نیچے سے کچھ ظاہر ہوتے تھے۔ اللہ اکبر!

چہرہ مبارک کی خوبی: جو ایک دفعہ حضور انور نور مجسم کا چہرہ مبارک دیکھ لیتا پھر وہ بے اختیار پکار اٹھتا کہ اس چہرہ سے بہتر کوئی چہرہ اس کائنات میں نہیں ہو سکتا، چاہے اپنا ہے یا بیگانہ، سبھی جو ہیں۔

ارشاد نبوی

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب کسی سے محبت ہو جائے تو انسان اس کے سانچے میں ڈھل جاتا ہے، اس کو دیکھ کر وہ یاد آ جاتا ہے جس سے اس کا تعلق اور نسبت ہے۔

امام ربانی مجدد الف ثانی مکتوبات شریف میں لکھتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اسوہ حسنہ کے دو پہلو ہیں:

۱۔ ایک آپ کا ظاہری کردار ہے۔

۲۔ ایک آپ کا باطنی کردار ہے۔

۱۔ ایک آپ کے جسمی کمالات ہیں۔

۲۔ ایک آپ کے قلبی و روحی کمالات ہیں۔

۱۔ ایک آپ کی ظاہری سیرت ہے۔

۲۔ ایک آپ کی باطنی سیرت ہے۔

حاصل کلام

تو فرمایا کہ اللہ نے اس کے متعلق فرمایا ہے کہ اسوہ حسنہ کو تم نے اپنانا ہے، حضور کی اتباع اور اطاعت کرنی ہے۔

تو کامل تتبع اس کا ہوگا، کامل معتبر وہ ہوگا جس کا ظاہر حضور کے ظاہر کے سانچے میں ڈھل جائے اور باطن حضور کے باطن کے سانچے میں ڈھل جائے۔

ظاہر یہ ہے کہ کھانا کیسے ہے، بولنا کیسے ہے، پہننا کیسے ہے، چلنا کیسے ہے، انسان کی عائلی زندگی، اس کی معاشی زندگی، معاشرتی، سیاسی زندگی، اخلاقی زندگی، عبادات و معاملات، اخلاق حسنہ، انسان سے میل جول، میل ملاقات وغیرہ، یہ ہے ظاہری معاملات۔ اللہ اکبر!

باطنی کردار یہ ہے کہ ضرورت پڑے تو ڈوبے ہوئے سورج کو اشارے سے واپس لے آئے۔ ضرورت پڑے تو چاند آسمان پہ چمک رہا ہے تو انگلی کے اشارے سے دو ٹکڑے کر دیے۔ ضرورت پڑے تو مٹی جو ٹکڑے ہوئے ہیں، پتھر کی ٹکڑیاں جو ہیں، ان کی طرف توجہ کر کے تو ان میں زندگی بھی آ جائے، شعور بھی آ جائے، ان میں احساس بھی آ جائے، اور بغیر زبان کے وہ بول کے کلمہ پڑھنا شروع کر دیں۔

ضرورت پڑے تو وہ خشک تنے کو ہاتھ لگائے تو خشک تنے میں زندگی بھی آ جائے، حرارت بھی آ جائے، شعور بھی آ جائے۔ اپنے بیگانے کا احساس بھی آ جائے اور حضور کے فراق میں حضور کی محبت میں، غلامی شروع کر دے۔ یہ باطنی سیرت ہے۔

ضرورت پڑے تو رات کو سو کھجوریں (گٹھلیاں) زمین میں دبائیں اور صبح سو درخت بھی لگ جائیں اور پھل بھی آ جائے۔ اللہ اکبر!

وہ زمین پہ حکمرانی کرے، جانوروں پہ، ہواؤں پہ، فضاؤں پہ، حضرت سفینہ ثاقب سے بچھڑ گئے، جنگل میں تو شیر آ گیا۔ شیر دھاڑتا دھاڑتا ہوا آپ کی طرف آیا، کھانے کے لیے، چیرنے پھاڑنے کے لیے۔ فرمایا، اے شیر! ٹھہر جا، تجھے پیہ نہیں میں محمد عربی کا غلام ہوں۔ شیر فوراً جنگل میں واپس ہو گیا۔ اللہ اکبر! تو آقائے دو جہاں فرماتے ہیں:

۱۔ جس سے محبت ہو اس میں عیب نظر نہیں آتا۔

۲۔ انسان کثرت سے اس کا ذکر کرتا ہے اور

۳۔ یہ کہ انسان اس کی سیرت کے سانچے میں ڈھل جاتا ہے۔

اللہ رب العالمین سے دعا ہے کہ وہ ہمیں حضور کے ساتھ سچی محبت کرنے کی توفیق عطا فرمائے اور ہمارا مل بیٹھنا قبول فرمائے۔ آمین ❖

دیکھیں گے۔ مسلمان ہونے کی بات بھی ہو جائے گی۔ تو انہوں نے جو جملہ کہا وہ تاریخ میں سونے کے حرفوں سے لکھنے والا ہے۔

عبداللہ بن سلام نے کہا، حضور صلی اللہ علیہ وسلم! آپ کا چہرہ مبارک دیکھنے کے بعد اب کسی دلیل کی کوئی ضرورت نہیں رہی۔ ”یہ چہرہ کسی جھوٹے آدمی کا نہیں ہو سکتا۔“

اسی لیے اللہ کریم نے فرمایا، وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ۔

مجسم قرآن

سیدہ عائشہ صدیقہؓ سے پوچھا گیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا تعارف فرمائیں تو فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم مجسم قرآن تھے۔

حلیہ مبارک

سیرت نگاروں نے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کا حلیہ مبارک فرمایا ہے کہ: چہرہ مبارک: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا چہرہ مبارک گولائی مائل تھا۔ گول بھی نہیں تھا اور لمبا بھی نہیں تھا، گولائی مائل تھا۔

رخسار مبارک: رخسار مبارک گھبلے بھی نہیں تھے اور چپکے ہوئے بھی نہیں تھے، لیکن پُر گوشت تھے۔

رنگ مبارک: رنگ مبارک گندمی سفیدی مائل تھا، بالکل سفید بھی نہ اور بالکل گندمی بھی نہیں تھا اور بعض دفعہ آپ کلام فرما رہے ہوتے تو آپ کا چہرہ انور اس طرح چمکتا تھا کہ چودھویں رات کا چاند اور چڑھتے سورج سے زیادہ روشنی محسوس ہوتی..... سبحان اللہ! اللہ اکبر!

مبارک آنکھیں: آنکھیں مبارک سیاہ تھیں، سفید حصے میں سرخ ڈورے تھے اور کالا حصہ نہایت سیاہ۔

پلکیں مبارک: لمبی اور گھنی تھیں۔

بھونیں مبارک: آپ کی بھونیں مبارک ذرا گہری اور باریک سی آپس میں ملی ہوئی تھیں۔ اللہ اکبر!

مبارک زلفیں: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک کالے سیاہ تھے اور گھنے تھے اور نیم گھنگریالے تھے اور بعض اوقات کانوں کی لو تک زلفیں

مبارک ہوتیں۔

بنی مبارک: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ناک مبارک لمبی تھی اور اوپر کواٹھی ہوئی معلوم ہوتی تھی۔

داڑھی مبارک: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی داڑھی شریف گھنی تھی، گہری تھی اور اس میں دو تین کنڈل بننے لگے تھے اور ایک مٹھ سے جس طرح تھوڑی سی زیادہ ہوتی ہے۔

موچھیں مبارک: باریک تھیں اور داڑھی مبارک کے ساتھ ملی ہوئی تھیں۔ لب مبارک: (پتلی پتلی گلِ قدس کی پیتاں) عنابی تھے اور نرم و نازک جس طرح گلاب کی پیتاں۔

دندان اقدس: جب آپ مسکراتے یا کلام فرماتے تو چودھویں کے چاند کی طرح اس میں شعاعیں نور کی کرنیں نکلتیں۔

پیشانی مبارک: کشادہ اور خوبصورت تھی۔

سر مبارک بڑا تھا لیکن بہت بڑا نہیں تھا۔

سینہ اقدس مبارک چوڑا تھا، چوڑائی مائل اور سینہ مبارک پر کچھ بال تھے۔

ناف مبارک تک ہلکی سی ایک بالوں کی لکیر جاتی تھی۔

شائبہ اقدس کا پچھلا حصہ یوں ہی قدرے چوڑا تھا، پیچھے چند بال تھے، گوشت کا چھوٹا سا ٹکڑا تھا جو ابھرا ہوا تھا اور وہ مہرنبوت تھی جس پہ اللہ کا ذکر لکھا ہوا تھا۔ آپ کا قدم مبارک درازی مائل تھا، چھوٹا نہیں تھا اور بہت لمبا بھی نہیں تھا۔ ایسا لمبا جو لمبائی کی طرف مائل ہو۔ چلتے یا بیٹھتے ہوئے آپ سب سے دراز نظر آتے تھے۔ اللہ اکبر!

اگلیاں مبارک: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی انگلی مبارک لمبی اور پیچھے سے موٹی تھی اور آگے سے قدرے باریک تھی۔

جسم مبارک: حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا جسم مبارک جو ہے وہ سڈول تھا، نہ چھچھیرا بالکل پتلا اور نہ موٹا۔ آپ کا گوشت مبارک، حدیث میں ہے، ریشم کی طرح نرم تھا اور ہاتھ مبارک بھی ریشم جیسے نرم و ملائم تھے۔

شرم و حیا: آپ کی شرم و حیا انتہائی پاکیزہ صفت جوانِ آن میرڈ لڑکی جو

ہے، یہ فلاں کا کچھ لگتا ہوگا۔ کیونکہ اس کا لباس، اس کی شکل، اس کا انداز، اس کا بولنا، اٹھنا، بیٹھنا، یہ سب اس سے ملتا ہے، اس جیسا ہے، یہ اس کا کچھ لگتا ہے۔

اللہ یاد آتا ہے

کسی نے پوچھا، حضور! اللہ والے کی کیا پہچان ہے؟ آپ نے یہ نہیں فرمایا کہ جس کے ایسے رنگ ڈھنگ ہوں، یہ ہوں، وہ ہوں، اس خاندان سے ہو۔ بلکہ فرمایا، اللہ والے کی نشانی یہ ہے کہ اس کا چہرہ دیکھ کر اللہ یاد آجائے، اس کو دیکھیں تو اللہ یاد آتا ہے اور مزید کسی دلیل کی ضرورت نہ رہے۔

سب سے بڑی دلیل حضور ہیں

عبداللہ بن سلام اسلام لانے سے پہلے یہودیوں کے سب سے بڑے عالم تھے، پیر تھے۔ حضور جب مدینہ شریف گئے تو ہر طرف حضور کی آمد کا چرچا ہوا۔ رولا پڑ گیا۔ عبداللہ بن سلام نے کہا کہ بھئی میرے ہوتے ہوئے بھی کوئی مجھ سے زیادہ علم والا ہے۔ میں حافظِ تورات ہوں اور سادات خاندان سے بھی ہوں اور سارے یہودی میرے مرید ہیں۔ مریدوں نے کہا کہ جناب! محمد بن عبداللہ وہاں آیا ہے، وہ عجیب ہے جو اس کے پاس جاتا ہے ادھر ہی ٹک جاتا ہے، لٹو ہو جاتا ہے، ادھر ہی بیٹھ جاتا ہے۔ ”تم پریشان نہ ہو، میرے ہوتے ہوئے کون ہو سکتا ہے۔“ سرکار! آپ کو اس سے دودو ہاتھ کرنے پڑیں گے۔ اس نے تو ہر بندے کو اپنا بنا لیا ہے۔ پتہ نہیں کیا جادو کرتا ہے۔

ایک دن عبداللہ بن سلام مدینہ گئے۔ ساٹھ یہودیوں نے اس کی قبا پکڑی ہوئی ہے۔ لمبا سا چغہ پہنا ہوا ہے اور بڑا بن سنور کے خوبصورت بن ٹھن کے۔ یہودی مریدوں نے کہا کہ وہ مسلمانوں کا نبی مسجد نبوی میں بیٹھا ہوا ہے، چلیں، اس سے دودو ہاتھ کرنے۔ اللہ اکبر!

تو عبداللہ بن سلام سارے یہودی بچے مختلف روایات ہے، ساٹھ یا پینسٹھ کے لگ بھگ، (یہودیوں میں سب سے خوبصورت عبداللہ بن سلام تھے) حضور صلی اللہ علیہ وسلم مصلیٰ پر بیٹھے ہوئے ہیں مسجد نبوی شریف میں۔ عبداللہ بن سلام نے دروازے سے جھانکا تھوڑا سا۔ کدھر ہے؟ کہا، جناب وہ ہے وہ، وہ بیٹھا ہے۔ کدھر ہے وہ؟ حضور تہنچ پڑھ رہے تھے۔

آپ کی نظر مبارک اٹھی، جس طرح کوئی دیکھ رہا ہو تو دوسرے بندے کی

بھی نظر ادھر چلی جاتی ہے۔ آپ نے انہیں دیکھا۔ عبداللہ بن سلام نے بھی دیکھا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر پڑی تو آپ پہچان گئے کہ عبداللہ بن سلام ہے۔ وہ عبداللہ بن سلام جس کا بڑا نام سنا تھا۔ آپ تھوڑا سا مسکرائے دیکھ کر، آنکھوں سے آنکھیں ملیں، چہرے سے چہرہ ملا اور آپ..... اللہ اکبر!..... تھوڑا مسکرائے تو:

آنکھوں آنکھوں میں اشارے ہو گئے
تم ہمارے ہم تمہارے ہو گئے
اب تو آنکھوں میں ساتی نہیں صورت کوئی
غور سے میں نے تجھے کاش نہ دیکھا ہوتا

اقبال فرماتے ہیں:

”نہ پوچھ نظری کی جولانیاں“

نظر حقیقت میں وہ نظر ہے جو اٹھے تو
بجلی پناہ مانگے جو گرے تو خانہ خراب کر دے
تیری پہلی نظر کا وار توبہ
دل اب تک دعائیں دے رہا ہے

حضور پاک ایک دفعہ پھر مسکرائے۔ عبداللہ بن سلام دیکھ کر آگے چل پڑے۔ یہودی ڈر گئے کہ لگتا ہے حضرت صاحب بھی گئے۔ انہوں نے کہا، سرکار! چلیں نا واپس، پھر کسی دن مل لیں گے۔ مریدوں کے ہاتھ پرے جھڑکے، کہا، دفع ہو، ادھر یہودیوں نے قبا کھینچی، سرکار! ٹھہر جائیں، آؤ چلیں۔ انہیں ڈر پڑ گیا کہ لگتا ہے کہ حضرت صاحب پر بھی جادو ہو گیا ہے پھر ہاتھ جھڑکے، دفع ہو جاؤ۔ اور ٹکلی باندھے ہوئے جارہے ہیں اور جا کر حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے دوڑا نو ہو کر بیٹھ گئے ہیں۔ حضور پھر مسکرائے اور عبداللہ بن سلام کا سارا بالکل ہی معاملہ ہی سیٹ ہو گیا..... اللہ اکبر!

حضور! مجھے کلمہ پڑھائیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، عبداللہ بن سلام بہت بڑے عالم ہو، حافظِ تورات ہو، سارے یہودی تمہارے متنا کرتے ہیں، بڑے بڑے مرید ہیں، بڑے بزرگ ہو، کوئی علم کی بات پوچھو، کوئی معجزہ طلب کرو، کوئی گفتگو کرو، کوئی کلام اور بحث کرو، کوئی تبادلہ خیالات کرو، پھر

حضرت بلالؓ کا عشق

جس طرح حضرت بلالؓ کا عشق تھا، امیہ بن خلف مارتا بھی تھا تانبے کی چھڑی سے، لوہے کی چھڑی سے، تپتی ریت پر لٹا دیتا تھا، سینے پر پتھر رکھ کے اوپر بندے چڑھا دیتا، آٹھ آٹھ بندے اوپر چڑھ جاتے تھے۔ پھر بھی حضرت بلال رضی اللہ عنہ ذکر کرتے تھے، پھر بھی احدا حد کے نعرے لگاتے تھے۔ امیہ بن خلف مار مار کے تھک جاتا تھا، یہ مار کھا کھا کے نہیں تھکتے تھے۔

کہتا تھا، تو اگر نہیں رہ سکتا تو اندر پکارا کر، باہر اظہار نہ کر۔ چونکہ تو نعمتیں پڑھتا ہے تو مجھے بڑی تکلیف ہوتی ہے، سلام پڑھتا ہے، صلوٰۃ پڑھتے ہو۔ آپؐ فرمانے لگے کہ تو چاہتا ہے کہ:

میں اتوں ہو رہا ہوں جاواں تے وچوں ہو رہا ہوں جاواں
بن کے عاشق تے عشق دا چور ہو جاواں
جنا جو عشق میں ہوتی ہے وہ جفا ہی نہیں
ستم نہ ہو تو محبت میں کچھ مزا ہی نہیں

تو جس سے انسان کو پیار ہوا انسان اس کا ذکر کرتا ہے، بار بار ذکر کرتا ہے، سو بار ذکر کرتا ہے، بلکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے کسی صحابی نے پوچھا، حضور! کونسا وظیفہ کروں؟ فرمایا، میرا ذکر کیا کرو، درود پڑھا کرو، حضورؐ اب اور وقت مل جائے اور کیا کروں۔ فرمایا، تم اور درود پڑھو۔ کچھ عرصہ بعد پھر عرض کیا، حضور! اور وقت ملا، اب کیا کروں؟ فرمایا، اور ذکر کر۔ فرمایا، اور درود پڑھتا رہ۔ عرض کی، حضور! اب میں ہر وقت آپؐ کا ذکر ہی کرتا رہتا ہوں۔ فرمایا، اب تجھے کوئی غم نہیں، تو نے ذکر کی حد کر دی، اب تجھے ساری کامیابیاں ساری برکتیں بغیر مانگے عطا ہوں گی۔ سبحان اللہ!

محبوب کے سانچے میں ڈھل جاؤ

دختران عزیز! تیسری اور آخری بات عرض کر رہا ہوں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ انسان کو جس سے محبت ہو، پیار ہو، وہ اس کی صورت اور سیرت کے سانچے میں ڈھل جاتا ہے۔ اس کی ہر ادا وہ اپنائیتا ہے۔

میں آپؐ پر رانجھا ہوئی

اس کو دیکھ کر یہ پوچھنا نہیں پڑتا کہ یہ کون ہے؟ بلکہ اس کو دیکھ کر بندہ کہتا

علیل تھے تو خادمہ کو فرمایا کہ یہ بول مبارک تھا (باہر نہیں جاسکتے تھے)، فرمایا، جاؤ بھاگ کے گراؤ۔ تو اُس نے بجائے گرانے کے ادھر ادھر دیکھا، کوئی نہیں تو پی گئی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا، گرا دیا ہے؟ کہا، جی حضور۔ فرمایا، کہاں گرا آئی ہو؟ بس حضورؐ میں نے پی لیا ہے۔ اچھا، بول مبارک پی لیا ہے، اب قیامت تک تیری نسلوں میں کبھی پیٹ کی بیماری نہیں ہوگی۔ اللہ اکبر!

حضرت صاحبؒ نے جب یہ حدیثیں بیان کیں تو وہابیوں نے جلسہ کیا کہ دیکھو، یہ کیسی عجیب و غریب حدیثیں مجددی صاحب سنار ہے ہیں۔ حضرت صاحبؒ (علامہ سعید احمد مجددیؒ) فرمانے لگے، خدا کے بندو! یہ حدیثیں کیا میرے ڈیڈی نے گھڑی ہیں؟ یہ بخاری و مسلم شریف کی حدیثیں ہیں۔ یہ صحاح ستہ کی احادیث ہیں، کیا وہ سارے چنے دے کر پڑھے ہوئے تھے، جن محدثین نے یہ حدیثیں بیان کی ہیں، پیش کی ہیں۔ امام بخاریؒ، امام مسلمؒ، امام مالکؒ، امام ترمذیؒ، ابن ماجہ، امام داؤد، کیا وہ سب چھولے دے کر پڑھے ہوئے تھے، جنہوں نے یہ ساری حدیثیں بیان کی ہیں۔ میں تو وہ حدیثیں بیان کر رہا ہوں اور تمہیں مروڑ اٹھ رہے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ محبت ہی نہیں ہے۔ جس سے محبت ہو اُس میں عیب نظر ہی نہیں آتے، اس کا ہر عیب انسان کو کمال لگتا ہے۔ اللہ اکبر!

کثرت سے تذکرہ محبوب

دختران اسلام!

فرمایا (دوسری بات) کہ جس سے محبت اور پیار ہو جاتا ہے انسان اس کا کثرت سے ذکر کرتا ہے، خواہ مخواہ کرتا ہے، کبھی درود شریف پڑھ کے، کبھی سلام پڑھ کے، کبھی نعتیں پڑھ کے، کبھی بیان کر کے، بار بار ذکر کرتا ہے بہانے بہانے سے۔

جس کے دا کوئی عاشق ہوندا صفت او سے دی کردا ایہہ

سو سو مکر بہانے کر کے مرنے اوہدے مردا ایہہ

محبت کے اظہار کا طریقہ یہ ہے کہ اس کا ذکر کثرت سے کیا جائے۔ بار بار ذکر کیا جائے۔ اگر کوئی روکے بھی، تب بھی باز نہ آئے۔ اگر کوئی سزا نہیں بھی دے تب بھی باز نہ آئے۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم میں تو اللہ نے عیب رکھا ہی کوئی نہیں تھا۔

صحابہ کرام کا عقیدہ

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کیا خوب فرمایا ہے۔ شاعر رسول فرمانے لگے:

خُلِقْتُ مُبْرَأً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ
كَأَنَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ
وَإِحْسَنَ مِنْكَ لَمْ تَرْقُطْهُ عَيْنِي
وَاجْمَلَ مِنْكَ لَمْ تَكِدِ النِّسَاءُ

خُلِقْتُ مُبْرَأً اے محبوب! اللہ نے آپ کو ہر عیب سے پاک پیدا کیا۔
كَأَنَّكَ اللہ نے ہر ایک کو پیدا کرتے وقت اپنی مرضی سے پیدا کیا اور
آپ کو بناتے وقت گویا آپ سے پوچھ پوچھ کے تخلیق کیا۔
إِحْسَنَكَ آپ سے حسین و جمیل تو میری آنکھ نے دیکھا ہی نہیں۔
مَا أَجْمَلَ سچی بات تو یہ ہے کہ ایسا کسی ماں نے آج تک پیدا کیا ہی
نہیں۔

صحابہ کا عشق و ادب

حضور صلی اللہ علیہ وسلم تقریباً پندرہ سو صحابہؓ کے ساتھ عمرہ کرنے کے لیے
گئے، روک لیا گیا، سفارت چلی، مکہ والوں نے کہا، داخل نہیں ہونے دیں
گے۔ کفار مکہ نے گفت و شنید کے لیے عروہ بن مسعودؓ کو اپنا نمائندہ سفیر بنا کر بھیجا
، جاؤ مسلمانوں سے بات کرو، تاکہ معاملہ سیدھا ہو۔ عروہ بن مسعود آیا اور
مکالمے بات چیت، بیت رضوان، صلح نامہ حدیبیہ وغیرہ یہ سارے معاملات
طے پائے۔ جب وہ یہ سارا کچھ طے کر کے مکہ والوں کے پاس واپس گیا تو اس
نے جا کر سارے مکہ والوں کو اکٹھا کیا اور کہا، مشرکین عرب! بات سنو۔ اے
قریش مکہ! محمدؐ کا پیچھا چھوڑ دو، تم اس کو نہیں مٹا سکتے۔ تم اس کو نہیں گرا سکتے، تم
اسے ختم نہیں کر سکتے، خود ختم ہو جاؤ گے۔

مشرکین نے اسے کہا کہ اس (محمدؐ) نے تمہیں گدڑ سنگھی سنگھا دی ہے،
تجھے کوئی ایسی بات کی ہے جو اتنے خوفزدہ ہو گئے ہو، اتنا ڈر گئے ہو۔ سارے
عرب کی سیادت ہمارے پاس، سیاست ہمارے پاس، اقتدار ہمارے پاس، ہم

زور سے چیخ ماریں تو سارا عرب اکٹھا ہو جائے گا، ہم ان کا قیامہ بوٹی کر کے کھا
جائیں گے، ہم میں کتنی زیادہ طاقت ہیں، ہم اس کو کیوں نہیں مٹا سکتے۔

عروہ بن مسعود بولا، اُس نے کہا کہ جس طرح وہ صحابیؓ محمدؐ کے ساتھی
اپنے اس محمدؐ سے اپنے نبیؐ سے محبت کرتے ہیں، عشق کرتے ہیں، وہ مرتے مر
جائیں گے، مٹتے مٹ جائیں گے لیکن اس تک تمہیں کبھی نہیں پہنچنے دیں گے۔
”عروہ بن مسعود! دیکھا کیا تو نے؟“

کہنے لگا کہ وہ نبی ”اللہ اکبر“ وہ منہ سے جب بات کہتا ہے تو بات بعد میں
ختم ہوتی ہے عمل وہ پہلے کر دیتے ہیں۔

نبیؐ کا حکم ہو تو پھاند جائیں ہم سمندر میں
جہاں کو محو کر دیں نعرہ اللہ اکبر میں
یہ قریش مکہ تو کیا چیز ہیں ہم دیوؤں سے لڑ جائیں
سنان و نیزہ بن کے سینہ باطل میں گر جائیں

اور تو اور وہ نبیؐ جب وضو کرتا ہے، منہ ہاتھ دھوتا ہے، وہ اس طرح ٹوٹ
کے اس سے عشق کرتے ہیں کہ وہ تو اس کے جسم سے لگا ہوا پانی زمین پہ گرنے
نہیں دیتے، وہ تھوک پھینکتا ہے وہ اپنے ہاتھوں پہ لے کے مل کے چہروں پہ مل
لیتے ہیں، جس کا ہاتھ نہیں لگتا وہ ہاتھ سے ہاتھ رگڑ کے چہرے پہ مل لیتا ہے۔ وہ
تو اس قدر اُس سے عشق کرتے ہیں، اس کے وضو کے پانی کا قطرہ بھی زمین پر
گرنے نہیں دیتے۔ تم اس کا کیا مقابلہ کرو گے۔
اللہ اکبر!

تو محبت کے اظہار کا طریقہ یہ ہے کہ اس کی کوئی شے عیب نہیں لگتی، اس
کے اندر کوئی عیب نظر آتا بھی نہیں۔ اللہ اکبر!

حضور صلی اللہ علیہ وسلم بیمار تھے، کچھنے لگوائے۔ کسی صحابی سے فرمایا، یہ
خون باہر پھینک آؤ۔ باہر جا کے اس صحابی نے پی لیا۔ فرمایا، کہاں ہے؟ عرض
کیا، حضور! بس یہ محفوظ جگہ پر ہے۔ فرمایا، کہاں کیا؟ عرض کی، وہ آپؐ کے جسم
مبارک سے نکلا ہوا خون ہے، ویسے تو خون حرام ہے لیکن میرا دل نہیں چاہا
پھینکنے کو، میں نے پی لیا۔ فرمایا، اے میرے صحابی! اللہ نے تجھ پہ دوزخ کی
آگ حرام کر دی گئی۔

عشق دی ایہہ ریت سارے جہاں تو جدا
 نہ ایہہ راہ ویکھدا تے نا کراہ ویکھدا
 ایہہ چاندا ایہہ جھکا دیندا ایہہ عاشق دا سر
 نہ ایہہ کعبہ، تے نہ ایہہ کربلا ویکھدا ایہہ
 عقل عیار ہے سو بھیں بنا لیتی ہے
 عشق بے چارہ نہ زاہد نہ ملاں
 عقل کو تنقید سے فرصت نہیں
 عشق پر ایمان کی بنیاد رکھ

محبت کی تین شرطیں

تو اسوہ حسنہ تب ہوگا جب حضورؐ سے محبت ہوگی اور فرمایا، حدیث شریف
 میں ہے کہ محبت تین چیزوں سے ظاہر ہوتی ہے۔ یا رسول اللہ! جب محبت آ
 جائے گی تو اطاعت خود ہی آجائے گی۔ اتباع خود ہی آجائے گی، ہاں، تین
 چیزوں سے محبت کا اظہار ہوتا ہے۔

۱۔ پہلے نمبر پر ارشاد فرمایا کہ انسان کو جس سے محبت ہو جاتی ہے اس کو اس
 انسان کے اندر کے عیب نظر بھی نہیں آتے، وہ اندھا ہو جاتا ہے، بلکہ اس کے
 جو عیب ہیں وہ بھی کمال نظر آتے ہیں۔ یہ کہتا ہے یہ عیب ہیں، یہ کمزوری ہے۔
 وہ کہتا ہے نہیں نہیں، یہ تو کمال ہے میرے محبوب کا، جو بڑی بات ہے۔

یعنی انسان کو جس سے محبت ہو اس کے عیبوں کے بارے میں اندھا ہو
 جاتا ہے۔ انسان نابینا ہو جاتا ہے۔ اس کو اس میں عیب نظر نہیں آتے۔ اور
 حضورؐ، محبوب خدا، اللہ اکبر! اللہ رب العزت بے عیب خدا نے تو اپنا محبوب بنایا
 ہی بے عیب ہے۔

دو غلاپن

بعض مسلمان کہتے ہیں کہ ہمیں حضور پاکؐ سے بڑی محبت ہے، بڑا عشق
 ہے لیکن ان کا علم کم تھا، نعوذ باللہ، بڑی محبت ہے یا، ان کو باتیں بھول جاتی
 تھیں۔ ہمیں بڑی محبت ہے حضورؐ سے، ان کو دیوار کے پیچھے کا کوئی پتہ نہیں۔
 حضورؐ سے بڑی محبت ہے، بس اسے چالیس سال تک یہ پتہ نہیں تھا کہ میں اللہ
 کا نبی ہوں گا۔ ویسے بڑی بڑی محبت ہے اس سے لیکن اختیار کوئی نہیں ہے اس

کو۔ ویسے بڑی محبت ہے ہمیں حضورؐ سے بڑا عشق ہے، لیکن نماز میں اس کا
 خیال آجائے تو نماز ہی ٹوٹ جاتی ہے (العیاذ باللہ)۔ نعوذ باللہ من ذالک۔
 یہ محبت ہے یا نفرت؟ یہ بغض ہے، یہ اعناد ہے، یہ نفرت ہے۔
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں، جس سے محبت ہو اس میں کوئی
 عیب نظر نہیں آتے، اور پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم میں تو اللہ نے عیب رکھا ہی
 نہیں۔ اللہ اکبر!

مجموعہ اوصاف

دختران اسلام! وہ کونسا وصف ہے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم میں نہیں،
 عیب تو ہے ہی نہیں۔ آپ کی سیرت و کردار میں.....

- ♦ یوسفؑ کا حسن و جمال بھی ہے
- ♦ موسیٰؑ کا رعب و کمال بھی ہے
- ♦ سلیمانؑ کا شان و شکوہ بھی ہے
- ♦ ابراہیمؑ کی تسلیم و رضا بھی ہے
- ♦ اسماعیلؑ کی قربانی کی ادا بھی ہے
- ♦ سلیمانؑ کا شان و شکوہ بھی ہے
- ♦ یحییٰؑ کا غم و اندوہ بھی ہے
- ♦ شعیبؑ کا زور و خطابت بھی ہے
- ♦ زکریاؑ کی عبادت و ریاضت بھی ہے
- ♦ آدَمؑ کی بادہ پیمائی بھی ہے
- ♦ حضرت کی راحت و رہنمائی بھی ہے
- ♦ داؤدؑ کی خوشنمائی بھی ہے اور
- ♦ عیسیٰؑ کی اعجازِ مسیحائی بھی ہے۔

گویا کہ

داستانِ حسن جب پھیلی تو لامحدود تھی
 اور جب سمٹی تو تیرا نام بن کر رہ گئی
 حسن یوسف، دم عیسیٰ، ید بیضا داری
 آں کہ خواباں ہمہ دارہ تو تنہا داری

بانگے جائیں گے۔ تو دو تین سکھوں نے، گنڈا سنگھ نے، پیجا سنگھ نے، تیجا سنگھ وغیرہ نے یہ ڈیوٹی لی۔ فجر کے وقت اٹھ کے گھروں سے بلایا، پھر ظہر کے لیے، عصر کے لیے، وہ تھک گئے۔ یہ تو بڑی مصیبت ہے، یہ کام بڑا مشکل ہے۔ تھانے والوں سے کہا، جناب! ان کو بانگیں دینے دیں، ہم بانگے جاتے رہیں خیر ہے، لیکن یہ باز نہیں آئیں گے۔ کیونکہ ہر نماز کے لیے بلانا یہ اُس سے بھی بڑی مصیبت ہے۔

اسی طرح حضرت صاحبؒ فرمانے لگے کہ بعض ایسے بد نصیب مسلمان وہ ہیں جو صلوٰۃ جاتے ہیں۔ ادھر حضورؐ پر صلوٰۃ والسلام پڑھا جا رہا ہو تو ادھر یہ اوہ، ہو، ابھری کی اے، باز آؤ، یہ بدعت ہے، شرک ہے۔

اسی طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر سلام پڑھا جائے تو یہ ”سلائے“ جاتے ہیں۔ کوئی ”نعتی“ جات ہیں، نعتیں پڑھیں تو ان کو در دیں اٹھنی شروع ہو جاتی ہیں۔ بعض جگہ ”قرآن“ جاتے ہیں، کسی جگہ قرآن زیادہ پڑھا جا رہا ہو، اوہ ہو، یہ بند کرو، کیا شور ہے، فلاں ٹکان کر رہے ہو۔

بلکہ مجھے یاد ہے، میں کالج میں اسمبلی کرواتا ہوتا تھا تو ایک پروفیسر صاحب کہنے لگے کہ آپ یہ ترانہ جو کراتے ہیں تو مجھے بڑی درد ہوتی ہے، میں ترانہ جاتا ہوں۔ تو یہ بند کریں۔ یہ بدعت ہے، یہ شرک ہے۔ تم کو کھڑا کر دیتے ہو سیدھا، یہ ٹینشن جو ہے تو میں ترانہ جاتا ہوں۔

تو کوئی ”بانگا“ جاتا ہے، کوئی ”صلوٰۃ“ جاتا ہے، کوئی ”سلاما“ جاتا ہے، کوئی ”ترانہ“ جاتا ہے تو کوئی قرآن جاتا ہے وہ اپنا علاج کریں کارِ خیر کو نہ روکیں۔

رہے کا یونہی ان کا چرچا

لیکن یہ روک روک کر تھک گئے ہیں لیکن حضورؐ کی نعتیں پھر بھی پڑھی جا رہی ہیں بلکہ اب اتنا وہ تنگ آ گئے ہیں کہ کہتے ہیں کہ یا اس کے بغیر گزارہ کوئی نہیں۔ انہوں نے بھی نعتیں پڑھنی شرع کر دی ہیں۔ ”اس دن اعلان ہو رہا تھا ہمارے پاس جو وہابیوں کی مسجد ہے وہاں بہت بڑی محفلِ حمد و نعت ہو رہی ہے، ملک کے بڑے بڑے کامیاب نعت خواں حضرات وہاں تشریف لائیں گے تو آپ بھی اس میں آئیے۔“

انہیں پتہ ہے کہ ہم یہ جو بانگیں دے رہے ہیں وہ روک نہیں سکتے، جو نعت پڑھ رہا ہے وہ روک نہیں سکتا، پورا ٹل لگا لیا۔ لہذا بانگے جاتے رہو۔ تم بھی شروع کر دو، خود بھی اس طرف لگ گئے، کیونکہ ان کو پتہ ہے کہ اس کے بغیر گزارہ نہیں۔

تو مرزائی لوگوں کو قائل کر کے اس کو پیسوں کی چمک دکھاتے ہیں۔ اسی طرح اس کو بھی یعنی ایک نوجوان مسلمان کو مرزائی لے گیا ساتھ۔ چلو ”ربوئے“ چلتے ہیں۔ بڑے دلائل، بڑی کرامتیں سنائیں اس نے اپنے مرزے کی رستے میں۔ اچانک اس مسلمان کو خیال آیا، ”ان پڑھ“ جابل پیڈو تھا، کہنے لگا، ”یا اللہ دتے! گل اے وے کہ توں آہناویں کہ ساڈھا مرزا نبی اے تے اوہ دیاں بڑیاں شاناں نیں۔ تے ساڈھے محمدؐ تے وی اوہ وی اللہ دے نبی نیں اوہناں دیاں وی بڑیاں شاناں نیں تے ساڈھے نبی محمدؐ دیاں تے بڑیاں نعتیاں جہڑیاں ریڈیو وچ لگدیاں نیں، ہر پاسے پڑیاں جان دیاں نہیں۔ اگر تیرا مرزا نبی اے تے اوہ دیاں نعتاں کیوں نہیں لگدیاں۔ مئی جیہڑا نبی اوہناں دیاں نعتاں وی لوک پڑھدے نیں۔ اوہ نبی نئی اوہ جھوٹا اے مرزا جھوٹا اے، مینوں نہیں پتہ میں واپس جانا اے۔ اوہنوں اوتار دتا اور واپس آ گیا۔“ کیونکہ جو نبی ہے اس کی نعتیں بھی ہوتی ہیں، تمہارے نبی کی نہ کوئی نعت پڑھتا ہے نہ کوئی نعت ہے، اوہ بندہ غلط اے فراڈیا اے۔

اس مرزائی نے جو چھ مہینے اس پہ محنت کی وہ نعت نے جا کر صفر کر دی۔ اللہ اکبر!

خالق کائنات..... حضورؐ کی مدح سرائی

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نعت تو اللہ پڑھ رہا ہے، اللہ کے فرشتے پڑھ رہے ہیں، پھر ہر ایمان والا پڑھ رہا ہے۔ تو جب تک محبت نہ ہو، اطاعت نہیں ہو سکتی۔ اب اگر حضورؐ سے محبت ہوگی تو نعتیں بھی پڑھیں گے، صلوٰۃ و سلام بھی، درود و سلام بھی۔

حضورؐ فرماتے ہیں، محبت کا تین باتوں سے اظہار ہوتا ہے، اگر انسان یہ کہے کہ مجھے فلاں سے محبت ہے، فلاں سے پیار ہے اور فلاں سے عشق ہے تو تین چیزوں سے اس کا پتہ چلتا ہے۔

بد مذہبوں کا طریقہ

بد مذہبوں کا طریقہ کار ہے کہ وہ چمک دکھا کے ڈالری، ریال کی، پیسوں کی، پاؤنڈز کی، یں کی گمراہ کرتے خریدتے ہیں۔ دیکھتے نہیں یہ کتنے دھماکے کرتے ہیں، دائیں بائیں یہ بھارتی پیسے آ رہے ہیں۔ یہ یورپ کے ڈالر اور ریال آ رہے ہیں۔ یہ بکے ہوئے لوگ ہیں اور اس طرح یہ گمراہی اور بے دینی پھیلاتے ہیں۔

ہندوینے کی سازش

پچھلے دنوں ایک انٹرویو شائع ہوا۔ کسی ہندو کا کہنا ہے کہ یہ بنگلہ دیش جو ہے یہ پاکستان کا حصہ تھا۔ میں نے وہاں بیس سال کام کیا اور مسلمانوں کی سب سے بڑی جامعہ مسجد کا میں خطیب بن کر اور سب سے بڑے انگلش انسٹی ٹیوٹ کا ہیڈ ماسٹر بن کے اور ان کا سب سے بڑا پیر بن کے کام دکھایا.....

اور میرے ساتھ بیس ہزار ہندو تھے جو مجھے دیئے گئے تھے۔ بیس اس طرح کے علماء مسلمانوں کے تیار کیے جو جدی پشتی ہندو تھے اور انہوں نے بنگلہ دیش میں آکر مسجدیں سنبھالیں۔

نہ ہم سے کسی نے یہ پوچھا کہ کہاں سے پڑھے ہو، کتنا پڑھے ہو۔ بس ہماری خوبصورت داڑھی دیکھ کر گالیں دیکھ کر، ہمارا پیسہ اور سرمایہ دیکھ کر اور ہمارا یہ سب اور ٹیلی کی طرح نور جہاں کی طرح اچھی نعتیں و گلے، وہ متاثر ہوتے گئے اور ہم نے لوگوں کو آہستہ آہستہ گمراہ کرتے کرتے ان سب کو پاکستان کا دشمن بنادیا۔ اور ایک دن یلغار کی ہم نے تو ہمارے سارے بیس ہزار ہندو جو عالم دین بن کر، حافظ قرآن بن کر، مبلغ اسلام بن کر، ساری زندگی جنہوں نے قرآن کی تعلیم عام کی۔

اب افغانستان میں ۲۵ سال سے یہ طالبان کے روپ میں ان کے بہت سارے ایجنٹ ہیں۔ انہیں پچیس سال لگے، یہ منصوبہ بندی پچیس سال پرانی ہے جس سے ملک دولخت ہو گیا، جس کا ابھی وہ اظہار کر رہے ہیں تو اس طرح وہ گمراہ کرتے ہیں۔ ان سے ہوشیار ہیں۔

مرزائیوں کا طریقہ کار

مرزائیوں کا بھی یہی طریقہ ہے۔ وہ کیا کرتے ہیں؟

(کسی نوجوان مسلمان کو دیکھ کر) کہ کیوں پریشان ہو؟ کہا، روزی کوئی نہیں ہے۔ نوکری مل جائے گی۔ کیوں پریشان ہو؟ رشتہ کوئی نہیں دیتا۔ کہتے ہیں، نوٹیشن، نو پرا بلیم۔

اس کو خوبصورت ترین اپنی عورتوں کے رشتے بھی دیتے ہیں، نوکری بھی دیتے ہیں، گھر بنا کر بھی دیتے ہیں، مرزائی بنا کر مرد کر دیتے ہیں لندن لے جانے کا جھانسدے کر۔

دختران اسلام! ان کو بچانیں اور دھیان رکھیں۔

اک اور بد بختی

اسی طرح بعض بد مذہب لوگ جو ہیں وہ ہمارے سینوں کے گھر رشتے کرتے ہیں، سینوں کی بیٹیوں سے شادی کر لیتے ہیں اور بعد میں انہیں گمراہ کرتے ہیں۔ ان کو بے دین بناتے ہیں۔ نبی پاک کی نعتوں کو کہتے ہیں یہ شرک ہے، یہ بدعت ہے۔ یہ بھی بڑا فتنہ ہے۔ دیکھو، حضور پاکؐ سے محبت کا اظہار کرنا، اس کو کہتے ہیں بدعت ہے، کیسے بد نصیب لوگ ہیں۔ یہ دراصل ہٹ دھرم ہیں۔

کافروں والی ہٹ دھرمی

حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ واقعہ سنارنے لگے کہ کسی علاقے میں سکھوں کی بستی تھی، (ابھی پاکستان نہیں بنا تھا) بہت بڑی ہستی اور مسلمانوں کی چھوٹی سی مسجد بھی تھی، صبح نماز کے وقت اذان دیتے تو وہ کہتے (پنجابی میں اذان کو بانگ کہتے ہیں) کہ یہ بانگ دے رہے ہیں۔ بانگاں دینا تو سکھوں نے جا کر اپنے تھانے والوں کو شکایت لگائی کہ مسلمان جب بانگ دیتے ہیں تو ہمیں بڑی تکلیف ہوتی ہے، ہم بانگے جاتے ہیں، ہمارا دماغ اود، اود کرنا شروع ہو جاتا ہے۔ خراب ہونا شروع ہو جاتا ہے، یعنی کہ وہ باز آ جائیں، بانگ (اذان) نہ دیا کریں۔ نہیں تو ہم بانگے جاتے ہیں، ان کو روکیں۔

تھانے والے نے بلایا، مسلمان کو بھی اور دونوں کو۔ مسلمانوں نے کہا جی ہم بانگ نہیں دیتے کہ یہ بانگے جاتے ہیں۔ اگر انہیں تکلیف ہوتی ہے تو ہماری نمازوں کے وقت مسلمانوں کے چند گھر ہیں، کسی کی ڈیوٹی لگا دیں کہ وہ جا کے انہیں بتادے کہ نماز کا وقت ہے، نماز پڑھ لو۔ ہم نہ بانگیں دیں گے نہ یہ

کسی بدنصیب کو نہیں تو اس کا اپنا کھوٹا نصیب ہے۔

حضرت شیخ سعدیؒ نے نعت لکھی، بَلِّغِ الْعُلَى بِكَمَالِهِ بِلَدْنِي عِظَمَتِ
کمال محمد پہنچ گیا بلندیوں تک اپنے کمال کے ساتھ۔

كَشَفَ اللَّهُ جَا بِلْجَمَالِهِ هَيْ كَشَافِ ظَلَمَتِ جَمَالِ مُحَمَّد سَارِي كَانَاتِ كِ
اندھیرے چھٹ گئے اس کے نور سے۔

حَسُنَتْ جَمِيعُ خِصَالِهِ جَمِيعُ خَوَبِيَاں هِيں خِصَالِ مُحَمَّد اس کی ہر خوبی کتنی
خوبصورت ہے۔

خواب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی، فرمایا، شیخ سعدیؒ! وہ
نعت سناؤ جو تم نے لکھی ہے۔ عرض کی، آقا! چوتھا مصرعہ نہیں بن رہا۔ فرمایا،
اے شیخ سعدیؒ! آگے لکھ لو، صَلُّوْا عَلَيْهِ وَآلِهِ۔ وہ ایسا سوہنا نبیؐ ہے کہ اس کو
رَب بنا کے خود اس سے عشق کر بیٹھا۔

رَب عَشَقْ کَمَا بیٹھا

اک تیرے دم بدلے ساری دنیا گل پا بیٹھا

صلو اعلیہ وآلہ..... صلوا علیہ وآلہ.....

اس کا الہ جو ہے اس کا معبود جو ہے، اس کا خالق اور بنانے والا خود اس
سے محبت کر رہا ہے، خود اس پہ درود بھیج رہا ہے، سلام بھیج رہا ہے۔

تو دخترانِ اسلام! محبت جب تک نہ ہو بات ماننے کو دل نہیں چاہتا۔
اطاعت ہو نہیں سکتی، اتباع ہو نہیں سکتی۔

ہمیں جارحِ ذلیلوں سے نفرت ہے، ہمیں بیجا سنگھ سے نفرت ہے،
ہمیں مرزائیوں سے ہر شیطان سے نفرت ہے، لہذا ہم اُن کی کوئی بات نہیں
مانیں گے۔ ہم تو ان کا کوئی قصیدہ نہیں پڑھیں گے۔ اللہ اکبر!

شیطان کے جھانسنے

دخترانِ اسلام! مرزائیوں سے ہوشیار رہیں، ان کا طریقہ کار ہوتا ہے۔
ایک دفعہ کوئی مرزائی مبلغ کسی مسلمان کے پیچھے پڑ گیا اور اس کو مرزا کی کہانیاں
سناسنا کر باتیں بنا بنا کر اور اس کی جھوٹی کرامتیں گھڑ گھڑ کے اس مسلمان کو قائل
کرتا رہا اور کہا کہ تمہیں ربوہ لے جانا ہے۔ تمہیں مسلمان (نعوذ باللہ) کرنا
ہے، یہ کرنا ہے، وہ کرنا ہے۔ یہ ابنِ شیطان اور حرامی قسم کے لوگ ہوتے ہیں۔

ان سے خبردار رہا کریں۔ خواہ مخواہ جھوٹی کہانیاں، گواہیاں بنا کر گمراہ کر کے
کافرو مرتد بنا دیتے ہیں۔ (نعوذ باللہ من ذلک)

اور افسوس کہ بہت سے ایسے بھی ہیں بادشاہِ ٹائپ کہ جہاں ذرا رنگ
دیکھتی ہیں، رونق دیکھتی ہیں، بڑا پنڈارہ دیکھا، لنگر دیکھتے ہیں، حلوے مانڈے
دیکھ کے فوراً اپنا دین مذہب بدل لیا۔ ہمارا شیخ ٹھیک نہیں، کئی تو بس ایویں کتو
ٹھکا دیے۔ بس کبھی کیلا، پھیکے چاول ہوتے ہیں۔

اور وہاں بڑی موجیں ہیں، وہاں کیا بات ہے، آہا ہا ہا، بڑا لنگر چل رہا
ہے۔ مرغ چاول، مٹر چاول ہیں، عیش لوٹ رہے ہیں اور پیسے لٹ رہے
ہیں۔ چلو جی کچھ ملاوٹ کرتے ہیں، کچھ سجاوٹ کرتے ہیں۔

خبردار!

خبردار!..... خبردار! یہ دھوکا دہی، یہ فراڈ ہے لوگ ہیں۔ ہمیں غریبی دعویٰ
ٹھیک ہے۔

ہے غریبی ازل سے کچھ آشنا اسلام کی
سب سے پہلے رکھی تھی غریبوں نے بنا اسلام کی
دعائے رحمت اللعالمین

میرا طریق امیری نہیں فقیری ہے
خودی نہ بیچ غریبی میں نام پیدا کر
(اقبال)

فرمایا، اے اللہ! مجھے غریبوں میں زندہ رکھ، غریبوں کے ساتھ میرا حشر
کرنا، غریبوں کے ساتھ جنت میں لے جانا۔ کیونکہ امیر پچاس ہزار سال بعد
جنت میں جائیں گے، غریب پہلے جائیں گے۔

اے اللہ! میں چاہتا ہوں کہ ایک وقت کھاؤں اور دو وقت بھوکا رہ کر تیرا
شکر ادا کروں۔

اصل معیار

لہذا یہ کوئی criteria نہیں۔ اصل معیار، کرائی ٹیریا یہ ہے کہ آقا کا
غلام ہو، شرع کا پابند ہو اور اس کا سلسلہ حضور سے متصل ہو۔ نیکی کی ہدایت کی
تعلیم پھیلائے، پڑھائے۔

لَوْ جَدُّوا اللَّهَ تَوَّابًا رَّحِيمًا۔ اگر ساری کائنات بھی گناہوں سے بھر کے لے کر آؤ گے، اللہ سارے معاف بھی کر دے گا اور تم پر اپنی ساری رحمتوں کے دروازے بھی کھول دے گا۔ اللہ اکبر!

حضرات صحابہ کرامؓ

کسی صحابیؓ سے خطا ہوگئی تو اس نے اپنے آپ کو مسجد نبوی کے ستون سے باندھ لیا اور رو رو کر ہلکان ہو گیا۔ کئی دن گزر گئے، شک کے کاٹھا ہو گیا، کانگڑی ہو گیا، نہ کھانے کا ہوش نہ پینے کا ہوش، بس روتا جائے۔ اللہ معاف کر دے، معاف کر دے، معاف کر دے۔ وقت گزرتا گیا۔ صحابہؓ نے عرض کی، حضور! یہ مرجائے گا، نظر شفقت فرمائیں۔

فرمایا، جہاں گیا ہے بخشوالے، اگر ملتی ہے بخشش تو کر لے گزارہ۔ نہیں آقا! سرکار! آپ حضور شفقت فرمائیں۔

اس کو کھول کے حضور کے قدموں میں لائے۔ آپؐ نے پیار سے چھوٹی سی چھٹا کی ماری۔ فرمایا، خبردار! دھیان رکھا کرو۔ ساتھ ہی لَوْ جَدُّوا اللَّهَ تَوَّابًا رَّحِيمًا نازل ہو گئی۔

سیدنا فاروق اعظمؓ

سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ سے اوائل، اسلام میں کوئی ایسی غلطی ہوئی، حضور کے قدموں میں آگئے۔ حضور! ظلم ہو گیا۔ فرمایا، کوئی بات نہیں، ٹھیک جگہ آئے ہو، ذرا ٹھہر جاؤ۔

فورا اللہ کا حکم آیا، اے محبوب! ٹھیک جگہ پر تیرا یہ امتی یہ تیرا عمر آیا ہے۔ ٹھیک جگہ پہ آیا ہے۔ ہم نے اس کی خطا معاف کر دی، بلکہ کرم بھی کیا، اور اس کے آنے کے صدقے قیامت تک آنے والے انسانوں کے لیے روزوں کی راتیں حلال کر دیں۔ اللہ اکبر!

أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ۔

تیرے کرم کی کچھ انتہا ہی نہیں

ایک اور صحابیؓ آئے اور عرض کیا، حضور! یہ خطا ہو گئی۔ آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، جاؤ اللہ کا حکم ہے ساٹھ روزے رکھو، تم دونوں میاں بیوی سرکار نہیں

رکھ سکتے۔ فرمایا، جاؤ غلام آزاد کر دو۔ سرکار پیسے ہی کوئی نہیں، کہاں سے لائیں۔ چلو ساٹھ مسکینوں کو کھانا کھلا دو۔ آقا ہمارے پاس تو اپنے کھانے کو کچھ نہیں۔ فرمایا، اب بیٹھ جاؤ چپ کر کے قرآن میں بس اتنی سزائیں ہیں کفارہ کی۔ کچھ دیر بعد کھجوریں ہدیہ لے کر ایک بی بی آئیں۔

حضورؐ نے فرمایا، کہاں ہے وہ بندہ؟ روزہ توڑنے والا؟

عرض کیا، لہیک یا رسول اللہ! حاضر ہوں۔

فرمایا، پکڑو یہ کھجوریں اور لے جاؤ اور مدینہ شریف کے قرب وجوار میں غریبوں کی بستی میں بانٹ آؤ۔ تمہاری اس غلطی کا کفارہ ادا ہو جائے گا۔

عرض کیا، حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس کی سزائیں بھی بھگتتے کے لیے تیار ہوں۔ مگر مدینہ میں مجھ سے بڑھ کر غریب بھی کوئی نہیں آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، اے میرے صحابی! جا تو اور تیری بیوی پیٹ بھر کے کھجوریں کھا لو، تمہاری غلطیوں کا کفارہ ادا ہو جائے گا۔

بعد از وصال

آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال با کمال کے بعد ایک (صحابیؓ) بدوی سے کوئی غلطی خطا ہو گئی تو دوڑ دوڑا مدینہ شریف آیا۔ لوگوں نے کہا کہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم تو پردہ فرما گئے۔ قبرانور سے لپٹ گیا، روتا جاتا اور عرض کیا، حضورؐ میں نے تو اللہ کا حکم سنا تھا۔ قرآن میں پڑھا تھا، ولو انهم اذا ظلموا... تو میں تو آگیا آپ کے در پر، تو پتہ چلا کہ آپ وصال فرما گئے۔ حضور مجھے اللہ سے بخشش لے کر دیں، اب میں کہاں جاؤں، سارے مدینہ منورہ کے مسلمان جو اس وقت مسجد نبوی میں موجود تھے، انہوں نے سنا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی قبرانور سے آواز آئی، غُفِرَ لَكَ۔ اے میرے صحابی! مطمئن ہو جا، ٹھیک جگہ پہ آگیا۔ اللہ نے تیری خطائیں معاف کر دی ہیں۔ سبحان اللہ!

بخدا خدا کا یہی ہے گھر

تو فرمایا، جب تک کسی کی محبت نہ ہو، سینے میں اس کی بات ماننے کو دل نہیں کرتا۔ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ہم محبت کیوں نہ کریں، آپ کے اسوہ حسنہ سے کیوں نہ پیار کریں۔ جبکہ خود اللہ بھی حضورؐ سے محبت کرتا ہے، اس کے فرشتے بھی کائنات کا ذرہ ذرہ آقا سے عشق کرتا ہے، محبت و پیار کرتا ہے اور اگر

آپ اس کی نعتیں پڑھیں گی، کیا اس کی باتیں مانیں گی، نہیں ایسا نہیں ہو سکتا۔
تو اتباع اور اطاعت ہو نہیں سکتی، جب تک اس سے محبت نہ ہو جائے،
جب تک عشق نہ ہو جائے۔ اور آقائے دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات
ببرکات وہ شخصیت ہیں، وہ ذات ہیں۔ اللہ اکبر!

حسینہ جمیلاں دے منہ موڑ دتے

محمدؐ بنا کے قلم توڑ دتے

اللہ تعالیٰ نے ایسا محبوب بنایا کہ اس کو بنا کے خود اس سے عشق شروع کر دیا:

رخِ مصطفیٰ ہے وہ آئینہ کہ اب ایسا دوسرا آئینہ

نہ ہماری بزمِ خیال میں نہ دکانِ آئینہ ساز میں

شاید اسی کا نام ہے توہینِ جستجو

کہ منزل کی ہو تلاش تیرے نقشِ پا کے بعد

فرمایا کہ: إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ

آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا.

اے لوگو! اس نبی کا تعارف کیا پوچھتے ہو، خود اللہ تعالیٰ اور کائنات کے

سارے فرشتے ہر وقت اسی کی تسبیح پڑھتے رہتے ہیں، جس پر درود کے پھول

نچھاور کرتے ہیں۔

اے دو جہاں کے دعویٰ دارو! کامیابیاں چاہتے ہو تو تم بھی اس کے اوپر

درود و سلام کے تحفے بھیجا کرو۔

محبوب آپ ہماری نگاہ میں ہیں

قرآن پاک میں ایک جگہ اللہ کریم فرماتے ہیں: فَإِنَّكَ آغَيْنَا.

اے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم ساری دنیا ہماری طرف دیکھ رہی ہے۔

فَإِنَّكَ آغَيْنَا ہم تو آپؐ ہی کی طرف دیکھ رہے ہیں۔ ہماری تو آنکھیں آپؐ

کی طرف لگی رہتی ہیں۔۔۔ ہم تو آپؐ کو ہی تکتے رہتے ہیں۔ اللہ اکبر!

حاجی لوک مکے نوں جان دے اساں جاناں تخت ہزارے

حِجَت وَل یار اُت ول کعبہ پاویں ویکھ کتاباں چارے

گر اللہ کو پانا ہے تو.....

اگر اللہ کو پانا چاہتے ہو تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ملو۔ دیکھو قرآن

پاک میں کتنے کھلے الفاظ ہیں:

وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ

وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَّحِيمًا..

اے محبوب پاک! اپنے پیارے امتیوں کو سنا دو، ساری کائنات کے

انسانوں کو سنا دو کہ اگر تم سے کوئی ظلم ہو جائے، تم گناہ کر بیٹھو، تم اپنی جان پر

زیادتی کر بیٹھو، تم جہنمی بن جاؤ، جہنمیوں والی حرکتیں کر بیٹھو۔

تو اے حبیب! انہیں فرما دو کہ تیرے پاس آ جائیں۔

کہنا یہ چاہیے تھا کہ پھر سجدہ میں آ جائیں، پھر قرآن کے اندر آ جائیں،

قرآن سر پر رکھ لیں، قرآن کو کوٹ کے پی جاتیں، کعبۃ اللہ میں گھس جائیں،

پھر اگر اپنی جانوں پر ظلم ہو جائے تو جہنم کے تیرے قدموں میں آ جائیں۔

تو پھر کیا ہوگا.....

فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ تیرے در پر آ کر اللہ سے معافی مانگیں، تیرے

قدموں میں آ کر تیرے دامنِ رحمت میں آ کر، تیرے قریب بیٹھ کر، تیرے

سامنے اعترافِ جرم کر کے، پھر وہاں بیٹھ کر اللہ کی تسبیح کریں، پھر استغفار

کریں، اے اللہ پھر تو معاف کر دے گا.....؟؟

فرمایا، نہ، نہ۔ میں معاف پھر بھی نہیں کروں گا، میں ضرور تمہیں گٹ

چڑھا دوں گا، میں ضرور چھترول کروں گا، میں چھوڑوں گا نہیں تمہیں۔

یا اللہ! تیرے نبیؐ کے در پر آ گئے تیرے نبیؐ کے قدموں میں بیٹھ گئے تو

پھر بھی معافی نہیں ہوگی۔ فرمایا، نہیں ہوگی۔ جب تک وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ

الرَّسُولُ جب تک تمہارا نبیؐ بھی نظرِ رحمت نہ کرے۔ جب تک آقا تمہارے

لیے دعا نہ کریں، تمہاری بخشش کی سفارش نہ کریں، معافی نہ ملے گی۔

اللہ اللہ کیے جانے سے.....

بعض کہتے ہیں، دیکھو ہم مکے میں گئے، ہم مدینہ شریف میں آ گئے، ہم

خانہ کعبہ میں بھی گئے، تمہیں کچھ نہیں ملے گا، جب تک آقا صلی اللہ علیہ وسلم کی

محبت کوٹ کوٹ تمہارے سینے میں نہیں بھری ہوگی، اور جب تک آقا صلی اللہ

علیہ وسلم بھی اشارہ نہیں کریں گے۔

مولا! یہ اپنا ہے، وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ پھر کیا ہوگا.....؟؟

دینے والے کی تصدیق ہوگی، بعد میں خبر کی تصدیق ہوگی۔ دیکھو فرشتوں پر ایمان کیسے ثابت ہوگا۔ جب حضور کی سچائی ثابت ہوگی۔

اطاعت رسول

اللہ اکبر!

فرمایا کہ: مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ.

جس نے میرے رسول کی اطاعت کی اُس نے اللہ کی اطاعت کی۔ اور اس کے بغیر کسی کی اطاعت قبول نہیں ہے، اسی لیے آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے برملا فرمایا۔

محمدؐ کی محبت..... بشرطِ اوّل

لَا يُؤْمِنُوا أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ.

اے لوگو! کان کھول کر سن لو تم میں سے کسی کا ایمان معتبر نہیں، کسی کا ایمان قابل قبول نہیں ہے۔ جب تک کہ میری ذات کے ساتھ، میرے کردار کے ساتھ، میری تعلیم کے ساتھ، میرے اسوہ حسنہ کے ساتھ، جب تک میرے ساتھ اپنے ماں باپ سے، اپنی اولاد سے، اپنی جان سے، بلکہ کل کائنات سے بڑھ کر محبت نہیں کرے گا۔

محمدؐ کی محبت دین حق کی شرطِ اوّل ہے

اسی میں ہو گر خامی تو سب کچھ نامکمل ہے

انسان کا ایمان قابل قبول نہیں، نماز اچھی، زکوٰۃ اچھی، حج اچھا، روزہ اچھا، لیکن اس کے باوجود وہ مومن نہیں ہو سکتا۔

محمدؐ کی وساطت سے محبت تیری میری ہے

محبت اصل ان کی ہے نہ تیری ہے نہ میری ہے

دونوں عالم میں تمہیں مطلوب گر آرام ہے

ان کا دامن تھام لو جن کا محمدؐ نام ہے

اقبالؒ کی کامیابی کا راز

علامہ محمد اقبالؒ سے کسی نے پوچھا کہ تم شاعر مشرق، نقاد مغرب ہو، اور ترجمان حقیقت بھی ہو۔ تم حکیم الامت بھی ہو، تم نے باریٹ لاء بھی کیا ہے، تم

نے پی ایچ ڈی بھی کی ہے۔ تم نے گھاٹ گھاٹ کا پانی پیا، ساری کائنات کا فلسفہ کھنگال دیا ہے۔ اے اقبال! بتاؤ کہ کامیابی کا راز کیا ہے؟ اللہ کی بارگاہ میں قرب کا مقام کیا ہے؟ ان دونوں جہانوں میں انسان کس طرح کامیابی کی آخری منزلوں تک پہنچ سکتا ہے؟

علامہ اقبال نے فرمایا کہ میں نے قرآن بھی پڑھا، میں نے حدیث بھی پڑھی، میں نے ساری دنیا کے فلسفے پڑھے ہیں، سن لو، کامیابی کا ایک ہی راز ہے کہ:

کی محمدؐ سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں

یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں

نگاہِ عشق و مستی میں وہی اوّل وہی آخر

وہی قرآن وہی فرقان وہی یلین وہی طہ

وہ دانائے سب، ختم المرسل مولاے کل جس نے

غبارِ راہ کو بخشا فروغِ وادی سینا

فرمایا کہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی اور اتباع کے بغیر گزارہ نہیں ہو سکتا، کام نہیں چل سکتا۔

اتباع رسول اور عشق

اللہ اکبر!

اور اس وقت تک کسی کی اطاعت نہیں ہو سکتی، کسی کی اتباع نہیں ہو سکتی، جب تک کہ اس سے محبت نہ ہو جائے، اس سے عشق نہ ہو جائے، والہانہ پن نہ ہو جائے، جب تک کہ اس کے قدموں پہ سب کچھ نثار کر دینے کا جذبہ پیدا نہ ہو جائے۔ اُس وقت تک اتباع نہیں ہو سکتی جب تک آقا صلی اللہ علیہ وسلم سے عشق نہ ہو جائے۔

اگر.....

آپ کو کسی سے نفرت ہو تو اس کی باتیں کب ماننے کو دل چاہے گا، اس کی باتیں کب آپ سننا گوارہ کریں گے۔

ہمیں اگر ابو جہل سے نفرت ہے، ابولہب سے نفرت ہے، اگر ہمیں فرعون سے نفرت ہے، نمرود سے نفرت ہے، تو کیا آپ اس کا ذکر خیر کریں گی، کیا

قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ.

اے لوگو! اگر تمہیں اللہ سے محبت ہے تو سن لو! اللہ سے محبت کے اظہار کا ایک ہی طریقہ ہے۔ فَاتَّبِعُونِي کہ میری غلامی اختیار کرو۔ جب تم میری غلامی اختیار کرو گے۔ جب میرے اسوہ حسنہ کو اپنالو گے، جب میری سنتوں کو اپنے سینے سے لگا لو گے۔

جب میری طرح کا ظاہر اور باطن بنا لو گے۔ پھر تمہیں اللہ سے مطالبہ کرنے کی ضرورت نہیں ہوگی بلکہ يُحِبِّكُمْ اللَّهُ اللہ رب العزت خود تمہیں اپنا محبوب بنالے گا..... اللہ اکبر.....

مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ.

فرمایا، سنو سنو! جس نے اس نبی کی غلامی اختیار نہیں کی، اللہ کو اس کی کوئی غلامی پسند نہیں۔ جس نے حضور کی اطاعت کی تو گویا اُس نے اللہ کی اطاعت کی۔

فرمانِ امام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ

قتیل نورانی، امام ربانی، حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ توحید اللہ کو ماننے کا نام نہیں بلکہ آقا صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے سن کے ماننے کا نام ہے۔ محض لا الہ الا اللہ کافی نہیں، محمد رسول اللہ قبولیت کی سند ہے۔

پہلے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اعتراف ہوگا، پھر اللہ کا اعتراف ہوگا۔ پہلے آقائے دو جہاں کا اعتراف ہوگا، کیونکہ اللہ کا تعارف حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرما رہے ہیں۔

اگر کوئی آپ کو خبر دے رہا ہے تو خبر کی بعد میں تصدیق ہوگی، پہلے اس خبر دینے والے کی تصدیق ہوگی۔

قرآن پاک میں حکم ربانی

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ مِّنْ بَنِيكُمُ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ.

اللہ رب العزت ارشاد فرماتا ہے، اے ایمان والو! اگر کوئی (غیر معتبر) شخص تمہارے پاس کوئی خبر دینے آئے تو پہلے اس خبر دینے والے کی تصدیق کر

لیا کرو۔ اگر وہ بندہ ٹھیک ہے تو خبر بھی ٹھیک ہے، اگر بندہ ٹھیک نہیں تو خبر بھی ٹھیک نہیں۔

اللہ کی خبر

تو ہمیں اللہ کا تعارف دینے والے، فرشتوں کا تعارف دینے والے، جنت و دوزخ کا تعارف دینے والے، ہمیں نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ دینے والے، ماہِ رمضان دینے والے، قرآن دینے والے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔
تو جب آقا کی تصدیق ہوگی تو سب ہر شے کی تصدیق ہوگی۔

ابو جہل کی شقاوت

دیکھیں ناں! ابو جہل نے جب ڈھنڈورا پیٹا کہ دیکھو، کتنا بڑا بہتان ہے، کتنا بڑا الزام ہے، کتنا بڑا جھوٹ کا پلندہ ہے کہ یہ شخص کہہ رہا ہے کہ میں راتوں رات گیا ہوں۔ میں نے جنت بھی دیکھی، میں نے دوزخ بھی دیکھی، میں نے فرشتے بھی دیکھے۔ میں ساتوں آسمان چھو کر آگے نکل گیا۔ میں مقامِ سدرۃ المنتہیٰ سے اوپر نکل گیا۔ میں ذنبا فسد لگی کی منزلوں میں چلا گیا۔ میں قبابِ قوسین کی رفعتوں میں چلا گیا۔ بلکہ آؤ اذنسی کی قربتوں کے مزے لیے اور ساری رات میں سینکڑوں ہزاروں سال وہاں گزار آیا اور واپس بھی آ گیا ہوں۔ کتنا بڑا جھوٹ ہے (نعوذ باللہ) یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ اس نے پروپیگنڈہ شروع کر دیا اور سوچا کہ آج موقع ہے، ابو بکر رضی اللہ عنہ کو جا کے میں گمراہ کر دوں گا اور اس جھوٹ پر اُس کو گواہ بنا لوں گا۔

حضرت صدیق کی سعادت

ابو جہل نے حضرت صدیق اکبرؓ سے جا کر کہا کہ اگر کوئی شخص ایسی باتیں کرے تو کیا ایسا ہو سکتا ہے؟ فرمایا، نہیں ہو سکتا۔ اُس نے کہا، ابو بکر! پھر سن لے، تیرا یار یہ باتیں کر رہا ہے۔

فرمایا، اگر میرا آقا، میرا یار یہ کہہ رہا ہے، محمدؐ عربی یہ کہہ رہا ہے تو خدا کی قسم بالکل سچ کہہ رہا ہے۔ پہلے حضورؐ کی تصدیق، پھر جو حضورؐ کا فرمان جو آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے کہہ دیا، مان لیا، وہی حق ہے۔

مجدد یہاں فرماتے ہیں کہ ہم نے اللہ کو براہ راست نہیں مانا بلکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے کہنے سے مانا ہے۔ حضورؐ نے فرمایا، ہم نے مان لیا تو پہلے خبر

اور کوئی تم پر میرے آقا کی عنایت نہ سہی
نجدیوں کلمہ پڑھانے کا بھی احسان گیا
بد نصیبو! یہ چھوٹا احسان ہے جو ہمیں کلمہ عطا کیا، جس کی وجہ سے ہم
مسلمان ہوئے۔ ہمیں اتنی بڑی نعمت عطا ہوئی کہ آقا کے امتی بنے۔ اور جن
کے صدقے ہمیں جنت ملے گی، شفاعت نصیب ہوگی۔

خوشا کہ ہم اہل سنت ہیں

تو دختران اسلام! ہم اہل سنت ہیں، ہم خوش نصیب ہیں کہ ہم آقا کا
میلاد بھی مناتے ہیں، ہم انبیاء کی عظمت کا بھی اعتراف کرتے ہیں، ہم صحابہ کی
عظمت کا بھی اعتراف کرتے ہیں۔

ہم اہل بیت کی عزت و پاکیزگی و طہارت کو بھی سلام کرتے ہیں۔ ہم
اللہ کے اولیاء کا بھی احترام کرتے ہیں۔ بلکہ جس جس کا تعلق ہمیں حضور سے
نظر آ جائے ہم اس کا بھی احترام کرتے ہیں۔ بلکہ جس جس کی نسبت
حضور سے ہو جائے، ہم اس کا بھی ادب کرتے ہیں۔ بلکہ اس سے بھی جس کی
نسبت ہو جائے ہم اس کا بھی احترام کرتے ہیں۔ ہم مدینہ اور مکہ سے نسبت
رکنے والی ہر چیز کو بھی حریم جاں سمجھتے ہیں۔

جدے ناں دیاں قسماں رب کھاوے

اللہ رب العزت قرآن پاک میں فرماتا ہے:

لَا تُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ. وَأَنْتَ حِلٌّ مِّنْهُذَا الْبَلَدِ.

اے محبوب! میں تیرے شہر مکہ کی قسم اٹھاتا ہوں، قسم اس لیے نہیں اٹھا رہا
کہ یہ مکہ ہے، اس لیے نہیں اٹھا رہا کہ یہاں خانہ کعبہ ہے، یہاں حجر اسود ہے،
یہاں صفا و مروہ ہے، یہاں نبیوں کی قبریں ہیں، یہاں بڑا کچھ ہے..... بلکہ
میں اس شہر کی قسم اس لیے کھا رہا ہوں کہ تو یہاں رہتا ہے۔

مکہ یاد مینہ.....

حضرت امام مالکؒ فرماتے ہیں کہ کسی نے ان سے پوچھا، آپ بتائیں
مکہ شریف افضل ہے یا مدینہ منورہ؟ فرمایا کہ میری آنکھوں سے دیکھو تو یہ دونوں
افضل ہیں۔ عرض کیا گیا، پھر بھی آپ بتائیں کہ زیادہ افضل کونسا ہے؟ فرمایا کہ
جب تک حضور مکہ میں تھے تو مکہ فضیلت والا تھا۔ اور جب حضور صلی اللہ علیہ

وسلم وہاں سے مدینہ شریف آ گئے تو مدینہ شریف افضل ہو گیا۔
بلکہ یہ مسئلہ طے شدہ ہے کہ آقائے دو جہاں کا جسم اقدس جس زمین سے
مس ہوا ہے وہ زمین کروڑوں خانہ کعبوں سے افضل ہے۔ وہ زمین کا ٹکڑا
عرش سے بھی افضل ہے جہاں حضور کا جسم اقدس مس ہوا ہے۔

تو جس جس کی نسبت حضور سے ہو جائے وہ افضل ہے۔ فرمایا:

مَا بَيْنَ بَيْتِي وَ مَنِيرِي رَوْضَةٌ مِّنْ رَّيَاضِ الْجَنَّةِ. (حدیث)

میرے گھر اور منبر تک کا قطعہ زمین جنت کا باغ ہے۔

دیکھو! قرآن پاک کا غلاف چومتے ہیں لیکن اگر اسی کپڑے کی جرابیں
بنی ہوں تو کوئی نہیں چومتا۔ اس کی اگر چادر بنا کر زمین پر ڈال دیں تو کوئی نہیں
چومتا۔ لیکن اگر قرآن کا غلاف بنا کر اس پر پڑھا دیں تو ہم اس کو چوم لیتے
ہیں، سینے سے لگا لیتے ہیں، کیونکہ اس کی نسبت قرآن سے ہو گئی ہے۔

تو جس جس کی نسبت شہر مدینہ سے ہو گئی ہو، شہر مکہ سے ہو گئی ہو، آقا
صلی اللہ علیہ وسلم سے ہو گئی ہو تو ہم ان سب کی عظمتوں کو سلام کرتے ہیں۔

بیاد حبیب صلی اللہ علیہ وسلم

تو میں اور آپ خوش نصیب ہیں آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے میلاد کا مہینہ
ہے اور ہم آپ کی یاد میں مل بیٹھے ہیں اور اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں
کتنے کھلے لفظوں میں بیان فرمایا ہے، سنو!

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ.

اے قیامت تک آنے والے انسانو! اگر تم کامیابی کا راستہ چاہتے ہو تو
میرے نبیؐ کے قدموں میں آ جاؤ۔

اس کو آئیڈیل بنا لو۔ اس اسوۂ حسنہ کو اپنے لیے آئیڈیل بنا لو۔ سرمایہ
حیات بنا لو۔ کامیابی کی سب سے بڑی بنیاد بنا لو۔

دونوں عالم میں تمہیں مطلوب گر آرام ہے

اُن کا دامن تھام لو جن کا محمدؐ نام ہے

فلاح دارین یہی ہے

کامیابیوں کے سارے راستے دین و دنیا کی فلاح کے سارے راستے اس
نبیؐ کے اسوۂ حسنہ سے ہی نکلتے ہیں۔ دیکھو، قرآن پاک میں اللہ کریمؐ نے فرمایا:

ہماری خوش نصیبی

اور دیکھیں! ہم کتنے خوش نصیب ہیں، ہمیں اللہ نے جو بھی نعمتیں عطا کیں، جو رحمتیں عطا کیں، ہم ان سب کا اللہ کی بارگاہ میں شکر ادا کرتے ہیں۔
محسنین کا شکرانہ

ہم تو ۲۵ دسمبر کو یوم قائد اعظم بھی مناتے ہیں، وہ بھی ہمارے محسن ہیں۔ ہم ۲۱ اپریل کو یوم اقبال بھی مناتے ہیں، وہ بھی ہمارا محسن ہے۔ ہم یوم کشمیر بھی مناتے ہیں کہ ہم ان مسلمانوں سے اپنی محبت کا اظہار کرتے ہیں۔ ہم ۶ ستمبر کو یوم دفاع پاکستان بھی مناتے ہیں۔ ہم ۱۴ اگست کو یوم پاکستان بھی مناتے ہیں۔ یہ بھی اللہ کی بہت بڑی نعمت ہے۔ ہم تو یوم تکبیر بھی مناتے ہیں جس دن پاکستان ایٹمی طاقت بنا تھا۔ ہم یوم مزدوراں بھی مناتے ہیں کہ اسلام نے محنت کی عظمت کو سلام کیا ہے۔

ہم جشن نزول قرآن بھی مناتے ہیں کہ قرآن بھی اللہ کریم کی نعمت ہے۔ ہم جشن معراج مصطفیٰ بھی مناتے ہیں کہ یہ بھی انسانیت کی معراج ہے۔ ہم شب برات بھی مناتے ہیں کہ یہ بھی اللہ کی ایک نعمت ہے۔
محمدؐ نہ ہوتے تو.....

سوچیں کہ یہ ساری نعمتیں کیوں ملیں؟

صرف اس لیے کہ حضور مل گئے ہیں، حضور نہ ہوتے تو کچھ بھی نہ ہوتا۔

وہ کیا ہے جو ہم نے پایا نہیں.....

آپ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے تو ہمیں عید الفطر ملی، عید الاضحیٰ ملی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم آئے تو ہمیں قرآن ملا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم آئے تو ہمیں ایمان ملا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم آئے تو ہمیں پاکستان، قائد اعظم، علامہ اقبال ملے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے تو ہمیں رحمن ملا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم آئے تو ہمیں جنت ملی۔

ایمان ملا ان کے صدقے قرآن ملا ان کے صدقے

رحمن ملا ان کے صدقے وہ کیا ہے جو ہم نے پایا نہیں

بڑی بد نصیبی و کفر

تو آقا صلی اللہ علیہ وسلم کو خراج عقیدت پیش نہ کرنا، بہ بہت بڑی کنجوسی

ہے، یہ بہت بڑا کفرانِ نعمت ہے۔ یہ بڑی خراباں نصیبی ہے۔ یہ بہت بڑی جہالت ہے۔ بہت بڑی ناشکری ہے۔

مَنْ لَمْ يَشْكُرِ النَّاسَ لَمْ يَشْكُرِ اللَّهَ.

جس نے بندوں کا شکریہ ادا نہ کیا اُس نے اللہ کا بھی شکر ادا نہ کیا۔

فرمایا، وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ.

اور اگر شکر کرو گے تو نعمت زیادہ ملے گی اور اگر ناشکری کرو گے تو میرا عذاب بڑا سخت ہوگا۔

تو آقا صلی اللہ علیہ وسلم کا میلاد ہو، آقا کی ولادت باسعادت کا مبارک مہینہ ہو، اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا شکریہ ادا نہ کیا جائے تو اس سے بڑی بد بختی اور کیا ہوگی۔

آقا کا میلاد ہو اور آپ کا ذکر خیر نہ کیا جائے، محافل میلاد نہ منعقد کی جائیں، آقا کو خراج عقیدت پیش نہ کیا جائے تو اس سے بڑا ظلم کونسا ہو سکتا ہے۔

اس سے بڑی بد نصیبی کونسی ہو سکتی ہے کہ وہ نبی جس نے ہمیں قرآن دیا، وہ نبی جس نے ہمیں نماز دی، وہ نبی جس نے ہمیں نظامِ زکوٰۃ دیا، وہ نبی جس نے ہمیں حج دیا، روزے دیے، کلمہ عطا کیا اور اللہ کا تعارف اور اللہ کی پہچان عطا کی۔ وہ نبی جس نے ہمیں ہر نعمت عطا کی، جنہوں نے ہمیں کلمہ عطا کیا.....
اللہ اکبر.....

عظیم المرتبت مولانا شاہ احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

اور تم پر میرے آقا کی عنایت نہ سہی

نجدیوں کلمہ پڑھانے کا بھی احسان گیا

آہ! احسان فراموش

ان بدنصیب لوگوں، ان بدنصیب مسلمانوں کو خبردار کرتے ہیں کہ تم حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا میلاد کیوں نہیں مناتے، آقا کی آمد پر خراج عقیدت کیوں نہیں پیش کرتے؟ تم احسان فراموش کیوں ہو گئے ہو، تم کیوں اپنی جانوں پر ظلم کرتے ہو!

مقصد کے لیے اپنے نبیؐ کے نور کو بیدار کیا۔

محمدؐ نہ ہوتے تو کچھ بھی نہ ہوتا

اول تخلیق

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے تخلیق فرمایا، ساری کائنات کو ساری مخلوقات کو اللہ رب العالمین نے اس کے بعد تخلیق کیا۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں، اول تخلیق میرا نور ہے، پھر اسی نور سے باقی ہر شے کو اللہ رب العزت نے تخلیق فرمایا۔

عالم ارواح

اللہ تعالیٰ نے جب ارواح کو تخلیق فرمایا تو حضورؐ فرماتے ہیں کہ اللہ رب العالمین نے پوچھا، اے کل عالمین کی ارواح! مجھے اس بات کا جواب دو کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں اور کیا تم مجھے پہچانتے ہو، کیا تم مجھے جانتے ہو؟

حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ نہ کوئی نبی بولا، نہ کوئی ولی بولا، نہ کوئی رسول بولا، نہ کوئی فرشتہ بولا۔ فرمایا، سب سے پہلے جس نے کہا، بلی، کہ ہاں ہے مولا تو ہی ہمارا رب ہے، وہ تمہارے نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی روح ہے۔

إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.
لَا شَرِيكَ لَهُ ج وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ.

آنا اول المسلمین

حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں، آنا اول المسلمین۔

جبرائیلؑ بھی مسلمان ہے، میکائیلؑ بھی مسلم ہے، یہ سب اللہ کے مطیع اور فرمانبردار ہیں، آدم علیہ السلام بھی مسلمان ہیں، ابراہیمؑ بھی مسلم ہیں، ہر نبی، ہر نبی کا امتی بھی جنہوں نے ان کا کلمہ پڑھا، سارے مسلم ہیں، لیکن حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں، آنا اول المسلمین میں سب سے پہلا مسلمان ہوں۔

سب سے پہلے جس نے اللہ کے آگے سجدہ کیا، جس نے اللہ کی ربوبیت کا اعتراف کیا، اقرار کیا، اظہار کیا وہ تمہارا نبی ہے۔

قَالُوا بَلَىٰ تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَهُنَّ أُمَّةٌ

فرمایا کہ کُنْتُ نَبِيًّا وَآدَمُ بَيْنَ الْمَاءِ وَالطَّيْنِ. (الحديث)

آدم علیہ السلام کی تخلیق ابھی مٹی اور گارے کے درمیان میں تھی تو میں اُس وقت بھی اللہ کا نبی تھا۔

آقا کی یاد

تو ہم اپنے نبی، محسن اعظم، محسن کائنات، محسن انسانیت، رحمت عالم، نور مجسم، آقائے آدم و نبی آدم، رحمت اللعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کی یاد میں، ان کی محبت میں مل بیٹھے ہیں تو اپنے محسنین کا ذکر کرنا، ان کی عظمت کا اعتراف کرنا، ان کو خراج عقیدت پیش کرنا، اور ان کا شکر ادا کرنا ہے۔ یہ ہر امتی پر فرض ہے۔ جو مخلوق کا شکر ادا نہ کرے وہ خالق کا شکر بھی ادا نہیں کر سکتا۔

اللہ کریم قرآن پاک میں فرماتا ہے: وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ.
لوگو! اور اللہ تعالیٰ تمہیں اگر کوئی نعمت عطا کرے تو اس کا ذکر کیا کرو، اس کا چرچا کیا کرو۔

نعمت عظمیٰ

اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کی محض نعمت نہیں بلکہ نعمت عظمیٰ ہیں۔
قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا. (القرآن)
فرمایا کہ تمہیں اللہ کوئی فضل عطا کرے تو اس عطا کا اظہار کرنے کے لیے خوشی کا اظہار کرو۔

هُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ. (القرآن)

اور خوشی کے اظہار میں تم اپنا مال خرچ کرو، کیونکہ وہ اللہ کی اس نعمت کے فضل کے اظہار کا طریقہ ہے۔ یہ مال جو خرچ کرو، اُس سے بہتر ہے جو تم جمع کرتے ہو۔

فضل عظیم

اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم محض اللہ کا فضل نہیں بلکہ فضل عظیم ہیں۔ اور فرمایا کہ تمہیں کوئی اللہ کی رحمت مل جائے تو پھر بھی اللہ کا شکر ادا کرو۔

رحمت اللعالمین

اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم محض رحمت نہیں بلکہ رحم اللعالمین ہیں۔ ساری کائنات کے لیے رحمت ہیں۔ تو اپنے محسنین کا ذکر کرنا، اللہ کی نعمتوں کا اعتراف کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ان کی یاد منائی جائے، ان کو خراج تحسین پیش کیا جائے۔

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي وَنُسَلِّمُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ. وَ عَلَى آلِهِ
وَ أَصْحَابِهِ وَ أَتْبَاعِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ فَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ
الرَّجِيمِ. بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.
لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ.
رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي. وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي. وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِّنْ
لِّسَانِي. يَفْقَهُوا قَوْلِي.
إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ
وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا.

دل جس سے زندہ ہے وہ تمنا تمہی تو ہو
ہم جس میں بس رہے ہیں وہ دنیا تمہی تو ہو
پھوٹا جو سینہ شب تارِ الست سے
اس نورِ اولین کا اجالا تمہی تو ہو
سب کچھ تمہارے واسطے پیدا کیا گیا
سب غائبوں کی غائبتِ اولیٰ تمہی تو ہو
گرتے ہوؤں کو تھام لیا جس کے ہاتھ نے
وہ تاجدارِ طیبہ و بطحا تمہی تو ہو
دل جس سے زندہ ہے وہ تمنا تمہی تو ہو

(مولانا ظفر علی خان)

میری انتہائی قابلِ صدا احترام معزز و محترم دخترانِ اسلام، دخترانِ
طریقت، ماؤ، بہنو، بیٹیو! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

پر نور لحات

آج کی یہ ہماری ماہانہ تقریب سعید اس حال میں انعقاد پذیر ہے کہ ربیع
الاول ماہِ نور کے مبارک اور پر نور لحات ہیں۔ آقائے دو جہاں علیہ الصلوٰۃ
والسلام کی ولادت باسعادت بارہ ربیع الاول شریف کو ہوئی۔ اس مقدس مہینے

کے ابتدائی ایام ہیں، یہ یقیناً میرے اور آپ کے لیے بہت بڑی خوش بختی اور
سعادت کی بات ہے کہ ہم آقائے دو جہاں علیہ الصلوٰۃ والسلام کو نذرانہ عقیدت
پیش کر رہے ہیں، خراج تحسین پیش کر رہے ہیں، جن کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے
یہ کائنات بنائی۔

وجہ تخلیق کائنات

لَوْلَاكَ لَمَّا خَلَقْتُ الْأَفْلَاكَ. (حدیث قدسی)

حدیث قدسی ہے، حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں کہ اللہ کریم نے
فرمایا کہ ”اے محبوب علیہ الصلوٰۃ والسلام! اگر میں نے تجھے پیدا نہ کرنا ہوتا تو
میں یہ ساری کائنات ہی پیدا نہ کرتا۔“

اور فرمایا کہ اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ نُورِي.

لوگو! یہ بات کان کھول کر سن لو کہ اللہ تعالیٰ نے اس کائنات میں سب
سے پہلے جو چیز تخلیق کی، جس شخصیت کو اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے پیدا کیا وہ
تمہارے نبی کا نور ہے۔

گر ارض و سماء کی محفل میں لولاک لما کا شور نہ ہو
یہ رنگ نہ ہو گلزاروں میں یہ نور نہ ہو سیاروں میں
اور

کیا شانِ احمدی کا چمن میں ظہور ہے
ہر گل میں ہر شجر میں محمدؐ کا نور ہے

رحمن ملاؤن کے صدقے

حدیث قدسی میں اللہ کریم فرماتے ہیں:

كُنْتُ كَنْزًا مَخْفِيًّا فَاحْبَبْتُ أَنْ أَعْرِفَ فَخَلَقْتُ نُورَ مُحَمَّدٍ.

لوگو! میں ایک چھپا ہوا خزانہ تھا، مجھے جانتا پہچانتا کوئی نہ تھا، پس میں نے
یہ چاہا کہ مجھے کوئی جان لے، پہچان لے۔ میرے آگے سجدے کرے، میری
تسبیح کرے، میرے نام پر کوئی اپنا تن من و دھن قربان کر دے تو میں نے اس

تھا کہ تم آپس میں ایک دوسرے کو قتل نہیں کرو گے، خون ریزی نہیں کرو گے، اور نہ ہی ایک دوسرے کو جلاوطن کرو گے۔ لیکن تم اس وعدے کی خلاف ورزی کرتے ہو، ایک دوسرے کا خون بھی بہاتے ہو اور اپنے بھائیوں میں سے ایک دوسرے کو گھروں سے بھی نکال دیتے ہو۔

آپ کے زمانہ میں بنی اسرائیل کے دو قبیلے تھے، بنو نضیر اور بنو قریظہ، جو کہ مدینہ کے آس پاس کے علاقے میں آباد تھے۔ ان کی یہ عادت تھی کہ ہمیشہ آپس میں خانہ جنگیوں میں مصروف رہتے اور مشرکین کے بھی دو قبیلے تھے، اوس اور خزرج۔ وہ بھی مدینہ میں ہی آباد تھے۔ یہودیوں کا ایک قبیلہ مشرکوں کے ایک قبیلہ کا حامی اور ساتھی بن جاتا اور ساتھی بن جاتا اور دوسرا مشرکوں کے دوسرے قبیلہ کا حامی اور ساتھی بن جاتا اور آپس میں ایک دوسرے کے دشمن بن جاتے۔ اور جب جنگ شروع ہو جاتی تو سب کچھ ہوتا جو جنگ میں ہوا کرتا ہے۔ یعنی قتل و غارت، خون ریزی اور جلا وطنی وغیرہ۔ تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ بنی اسرائیل کے بارہ فرقے تھے جن میں سخت اختلاف رہتا۔ ان میں آپس میں خونریزیاں ہوتیں جس کے نتیجے میں ان کی حکومت برباد ہو گئی۔ وہ دوسروں کے غلام ہو گئے اور انتہائی ذلت اور رسوائی کی زندگی بسر کرنے پر مجبور ہو گئے۔ یہ جو قتل و غارت کرتے تھے، کسی اصول کی خاطر نہیں کرتے تھے بلکہ محض گناہ کے لیے، ظلم و ستم اور زیادتی کے طور پر کرتے تھے۔ اور جو قوم یا جو قبیلہ یا جو خاندان اپنے ہی لوگوں کے ساتھ یہ سلوک کرتی ہو، وہ دوسروں سے کیا نیکی کر سکتی ہے۔ ان آیات میں بنی اسرائیل پر یہ جہت قائم کی جا رہی ہے کہ قرآن پاک کے احکام کی پیروی تو الگ رہی تم تو اپنی کتاب کی بھی پوری پوری اطاعت نہیں کرتے۔ تم تو اپنے ہی بھائیوں کو اپنے ہی قبیلے کے لوگوں کو قتل کر دیتے ہو، مارتے ہو اور ان کو اپنے وطن سے بھی نکال دیتے ہو۔ پھر جب غیر قوم ان جلاوطن لوگوں کو اپنا قیدی بنالیتی ہے تو اے یہودیو! تم اپنا خلوص دکھانے کے لیے جھٹ سے فدیہ دے کر ان قیدیوں کو چھڑانے کا ثواب حاصل کرنے کے لیے کوشش کرتے ہو۔ حالانکہ حقیقت تو یہ ہے کہ ان کو جلاوطن کرنا ہی تم پر جائز نہیں۔ نہ ہی ان کو قتل کرنا۔ گویا کہ تم تورات کے اس حکم کی اطاعت تو کرتے ہو کہ قیدی کو چھڑالیا

جائے لیکن تورات کے اس حکم کی پیروی اطاعت نہیں کرتے کہ اپنے بھائیوں کو جلاوطن نہیں کرنا چاہیے۔

اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں، ایسا کام کرنے والوں کی سزا دنیا میں تو یہ ہوگی کہ وہ اس دنیا میں ذلیل و رسوا ہوں گے اور آخرت میں وہ بے بس، بے یار و مددگار ہو کر سخت عذاب میں ڈال دیے جائیں گے۔

یہودیوں کے ان اعمال سے پتہ چلتا ہے کہ ان کے اندر آخرت کا ایمان نہیں رہا تھا کہ آخرت آئے گی، قیامت آئے گی اور ہمارا حساب کتاب ہوگا اور سزا ملے گی۔ وہ آخرت کو بھول کر ہی بے راہ روی اور غلط کاری کی طرف چلے گئے تھے۔ انسان کو اگر اپنا انجام یاد رہے، آخرت کا عقیدہ اس کا مضبوط ہو تو وہ ڈرتا ہے کہ ہماری آخرت کی زندگی تو نقصان میں ہوگی جب بندہ آخرت کو بھول جائے اس کا آخرت کا عقیدہ کمزور ہو جائے تو وہ دنیا کی عیش میں پڑ کر گناہ و سرکشی میں پڑ جاتا ہے اور اپنی آخرت خراب کرتا ہے۔ یہودی بھی اس گمان میں مبتلا تھے کہ وہ کتنے ہی گناہ کرتے چلے جائیں، آخرت میں ان کی مدد کے لیے ان کے بزرگ، یا جو نبیوں کی اولاد تھے وہ نبی اُن کو آگ کے عذاب سے یا اللہ کی سزا سے بچالیں گے۔ اللہ تعالیٰ اس آیت میں ان کے اس عقیدے کو بھی باطل فرما رہا ہے کہ ان کی کسی طرف سے بھی مدد نہیں کی جائے گی۔ اس آخری آیت میں سچیلی آیات کا خلاصہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ ان جنہی لوگوں نے اللہ کے احکام اور اللہ کے وعدوں کی خلاف ورزی کی اور دنیا کی خاطر اپنی خواہشات کی خاطر اور اپنی اولاد اور اپنی مصروفیات اور غفلت کی خاطر، غرض کہ دنیا کے فائدوں کی خاطر آخرت کو یاد نہ رکھا، دنیا کے فائدوں کی خاطر دین کے اور اللہ کے احکامات اور وعدوں کو پس پشت ڈال دیا۔ وہ آخرت میں سخت عذاب میں ہوں گے۔

اللہ تعالیٰ ان کو کیا معاف کرے گا بلکہ اس عذاب میں کسی قسم کی تخفیف بھی نہ کی جائے گی اور وہ لوگ یہ بھی جان لیں کہ اس عذاب سے انہیں کوئی بھی نہیں چھڑا سکتا اور نہ ہی چھڑانے میں مدد دے سکتا ہے۔ مرنے کے بعد صرف انسان کے نیک اعمال اس کا ساتھ دیں گے۔ وہاں کوئی اور انسان اُن کو عذاب سے نہیں بچا سکے گا۔ (الامشاء اللہ)



رہنا۔ لیکن یہ لوگ اللہ کے اس وعدے سے پھر گئے اور ان وعدوں کو پورا نہ کر سکے۔ ساتھ ہی اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ تم تو ہو ہی ایسے کہ اپنے وعدے سے پھر جانے والے ہو۔ تم اپنے اللہ سے وعدے کرتے ہو کہ ہم تیرے سب حکم مانیں گے، سب وعدے پورے کریں گے، لیکن پھر تم اس پر قائم نہیں رہتے۔ تمہاری یہ عادت بن گئی ہے۔ بہت کم لوگ تھے جنہوں نے اپنے وعدے کا خیال رکھا اور ان کو پورا بھی کیا۔

اے مسلمانو! ہمیں بھی ان آیات سے سبق حاصل کرنا چاہیے کہ ہم نے جو عہد اللہ تعالیٰ سے کیے ہیں یا جو حکم اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب میں ہمارے لیے نازل کیے ہیں ان وعدوں کو یاد کریں اور اُن پر عمل کریں۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔ جو انسان یہ کلمہ پڑھتا ہے وہ مسلمان ہو جاتا ہے۔ اور مسلمان پر وہ سب حکم ماننے لازمی ہو جاتے ہیں جو اللہ تعالیٰ نے اس کے لیے قرآن پاک میں نازل کیے ہیں۔ یعنی یہ کہ سوائے اللہ کے کسی کی عبادت نہیں کرنی، اس کے احکامات اور اس کے وعدوں کی خلاف ورزی نہیں کرنی، اپنی خواہشات کے پیچھے لگ کے اللہ تعالیٰ کے وعدوں کو بھول نہیں جانا اور حضرت محمدؐ جو ہمارے نبی محترم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں، ان کو آخری نبی ماننا ہے اور ان کی تمام تعلیمات پر عمل کرنا ہے اور ان کی سنت کو اپنانا ہے۔ ہمیں اپنے اس ایمانی وعدے کو کبھی بھی بھولنا نہیں چاہیے۔ اللہ تعالیٰ نے یہودیوں کی مثال دے کر ہم مسلمانوں کو سمجھایا ہے کہ اے مسلمانو! تم نے ایسے اعمال نہیں کرنے۔ آپؐ نے فرمایا، منافق کی چار نشانیاں ہیں۔ (۱) جب وہ بات کرے تو جھوٹ بولے۔ (۲) جب وعدہ کرے تو وعدہ خلافی کرے۔ (۳) جب اس کے پاس امانت رکھی جائے تو وہ خیانت کرے۔ (۴) جب کسی سے معاملہ کرے تو جھگڑا کرے اور گالی گلوچ کرے۔ معلوم ہوا کہ وعدہ خلافی کرنے والا منافق ہے اور منافق کی سزا یہ ہے کہ وہ جہنم کے سب سے نچلے طبقے میں پھینک دیا جائیگا جس سے وہ کبھی نکل نہیں سکے گا اور دنیا میں بھی اس کے لیے سخت سزا ہے ذلیل و رسوائی والی۔

آپؐ کا ارشاد گرامی ہے، جو قوم وعدہ خلافی کرتی ہے تو غیر مسلم کافر دشمنوں کو ان پر مسلط کر دیا جاتا ہے جو ان سے سب کچھ چھین کر لے جاتے

ہیں۔ ان آیات کی روشنی میں ایک بات سامنے آتی ہے کہ ہم مسلمان دنیاوی معاملات میں بھی اتنے وعدہ خلاف ہو گئے ہیں کہ ہم نے خدا اور اس کے رسول کے ساتھ جو وعدے کیے تھے، ان کی بھی ہم کھلم کھلا خلاف ورزی کر رہے ہیں۔ ایک اہم اور پیارا سا وعدہ جو ہم نے کیا تھا، آپؐ کو یاد آ گیا ہو گا کہ خدا سے ہم نے اپنے لیے ایک اپنا ملک مانگا تھا کہ اے اللہ ہمیں ایک اپنا علیحدہ ملک عطا فرما کہ جس میں ہم تیرے دین کا بول بالا کر سکیں۔ ہم آزادی سے نمازیں پڑھ سکیں۔ تیری عبادت کر سکیں۔ ہم اپنے مسلمان بہن بھائیوں سے بھلائی کر سکیں۔ لیکن آج ساٹھ سال سے زیادہ عرصہ گزر چکا ہے کہ ہم اس وعدے کے بھی کتنے خلاف چل رہے ہیں۔ ہم اگرچہ آزاد ہیں لیکن نہ نماز، نہ بھلائی، نہ وعدے کی پاسداری۔ اب اس کی سزا کے طور پر کافر، امریکہ دشمن طاقتیں ہم پر مسلط ہیں۔ ہماری یہ آزادی شدید طور پر مجروح ہو چکی ہے۔ ہماری تعلیمی پالیسیاں ہماری خارجہ پالیسی، امریکی ڈکٹیشن کے مطابق بنتی ہیں۔ ہمارا بجٹ بھی کافر، بلکہ ورلڈ بینک کے لوگوں کی ہدایات کے مطابق تیار ہوتا ہے۔ اور ہمارے جو لیڈر ہیں، حکمران ہیں، وہ سب کافروں کے نمائندے اور ان کے ایجنٹ ہیں۔ یہ کیسی آزادی ہے۔ یہ ایک سزا ہے اُن وعدوں کی جو ہم بھول چکے ہیں۔ آج بھی اگر ہم اپنے قرآن احادیث میں جو خدا اور رسول کے وعدے ہیں ان کو پورا کرنے لگ جائیں تو آج ہی ہمارے حالات بدل سکتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہمیں قرآن کی روشنی سے ٹھیک عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے اور اپنے وعدے یاد رکھنے اور اُن کو پورا کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ (آمین)

سوال: یہودیوں کے آپس میں جو معاہدے طے ہوئے تھے، وہ ان میں کہاں تک پورا اترتے تھے؟ ان کی بھی تفصیل لکھئے۔

اللہ تعالیٰ نے یہودیوں سے دو اور باتوں کا وعدہ بھی لیا تھا یعنی یہ کہ وہ آپس میں خونریزی نہیں کریں گے۔ دوسرے یہ کہ اپنی قوم کو ناحق جلاوطن نہیں کریں گے۔ کیونکہ قوم کا اجتماعی رعب اس سے ختم ہو جاتا ہے۔ دشمنوں کو موقع ملے گا کہ وہ حملہ کر کے ان پر مسلط ہو جائیں گے اور حاکم بن بیٹھیں گے۔

اللہ تعالیٰ نے یہودیوں کو ان آیات میں بتایا ہے کہ تم نے مجھ سے وعدہ کیا

ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا حِزْبٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ يُرَدُّونَ إِلَىٰ أَشَدِّ الْعَذَابِ
یہ کام تم میں سے مگر رسوائی بیچ زندگی دنیا کے اور دن قیامت کے وہ پھیرے جائیں گے طرف سخت عذاب کے
مگر دنیا کی زندگی میں رسوائی اور قیامت کے دن سخت عذاب میں پہنچائے جائیں گے

وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ فَلَا
اور نہیں اللہ غافل اس سے جو تم عمل کرتے ہو یہ لوگ وہ ہیں جنہوں نے خریدا زندگی کو دنیا کی بدلے آخر کے پس نہیں

اور اللہ تمہارے کاموں سے بے خبر نہیں یہی لوگ ہیں جنہوں نے دنیا کی زندگی خرید لی آخرت کے بدلے سو نہ

يُخَفَّفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ

ہلکا کیا جائے گا ان سے عذاب اور نہ وہ مدد دیے جائیں گے

ان سے عذاب ہلکا کیا جائے گا اور نہ انہیں مدد پہنچے گی

17	يُخَفَّفُ	خ. ف. ف	ہلکا کیا جائے گا
18	الْعَذَابُ	ع. ذ. ب	عذاب
19	يُنصَرُونَ	ن. ص. ر	مدد دیے جائیں گے

سوال: اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل سے جو وعدے لیے تھے اُن کی کتاب میں،
وہ کہاں تک ان وعدوں کو پورا کرتے تھے؟ تفصیل لکھئے۔

جواب: کچھلی آیات میں یہودیوں سے پوچھا جا رہا ہے کہ تم اپنے جنتی
ہونے کا تورات سے ثبوت دو۔ جو وہ نہ دے سکے۔ اب ان آیات میں اُن
کے جہنمی ہونے کا ثبوت دیا جا رہا ہے کہ تم نے توریت کے فلاں فلاں وعدے
توڑے ہیں اور اللہ تعالیٰ سے تم عذاب کے مستحق ٹھہرے ہو کیونکہ تم نے وعدہ
خلائی کی ہے۔

مِثَاقُ: (اقرار و عہد) و. ث. ق. اس کا مادہ ہے، جس کا معنی ہے پکا
وعدہ۔

اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل سے یہ وعدہ لیا تھا کہ اللہ کے سوا کسی اور کی
عبادت نہ کرنا۔ اپنے والدین اور رشتہ دار، یتیموں، بے کسوں اور محتاجوں اور
لاوارثوں کے ساتھ نیک سلوک کرنا اور ان سے خوش اخلاقی سے پیش آنا۔ تمام
لوگوں سے نیک سلوک کرنا اور اچھی بات کہنا، نماز کو قائم کرنا اور زکوٰۃ دیتے

نمبر شمار	الفاظ	مادہ	معانی
1	أَخَذْنَا	ا. خ. ذ	لیا ہم نے
2	مِثَاقٍ	و. ث. ق	عہد
3	تَعْبُدُونَ	ع. ب. د	تم عبادت کرنا
4	ذِي الْقُرْبَىٰ	ق. ر. ب.	رشتے داروں سے
5	الْيَتَامَىٰ	ی. ت. م	یتیموں
6	الْمَسْكِينِ	س. ک. ن	مسکینوں
7	حُسْنًا	ح. س. ن	بھلائی
8	أَقِيمُوا	ق. ی. م	قائم کرو
9	تَوَلَّيْتُمْ	و. ل. ی	تم پھر گئے
10	مُعْرِضُونَ	ع. ر. ض	منہ پھیرنے والے ہو
11	أَقْرَرْتُمْ	ق. ر. ا	اقرار کیا تم نے
12	تَظَاهَرُونَ	ظ. ہ. ر	تم مددگاری کرتے تھے
13	بِالْإِثْمِ	ا. ث. م	ساتھ گناہ کے
14	أُسْرَىٰ	ا. س. ر	قیدی
15	تُفْدُوهُمْ	ف. د. ی	تم فدیہ دیتے ہو
16	مُحَرَّمٌ	ح. ر. م	حرام ہے

سورة البقره



آسان ترین فہم قرآن سلسلہ
آئیے قرآن سیکھیے

متن بمعہ لفظی و با محاورہ ترجمہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
شروع کرتی / کرتا ہوں ساتھ نام اللہ کے جو رحم کرنے والا نہایت مہربان ہے۔

وَ اِذْ اَخَذْنَا مِیثَاقَ بَنِیْ اِسْرَآئِیْلَ لَا تَعْبُدُوْنَ اِلَّا اللّٰهَ وَ بِالْوَالِدَیْنِ اِحْسَانًا وَ
اور جب لیا ہم نے عہد بنی اسرائیل سے نہ تم عبادت کرنا مگر اللہ تعالیٰ کی اور والدین کے ساتھ احسان کرنا اور
اور جب ہم نے بنی اسرائیل سے عہد لیا کسی کی عبادت نہ کرنا سوائے اللہ اور ماں باپ سے نیک سلوک کرنا اور
ذِی الْقُرْبٰی وَالْيَتٰمٰی وَالْمَسْكِیْنِ وَ قُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَّاقِیْمُوا الصَّلٰوةَ وَ اٰتُوا الزَّكٰوةَ
قربت داروں سے اور یتیموں سے اور مسکینوں سے اور کہو واسطے لوگوں کے بھلائی اور قائم کرو نماز اور ادا کرو زکوٰۃ
رشتہ داروں اور یتیموں اور محتاجوں سے اور سب لوگوں سے نیک بات کہنا اور نماز قائم رکھنا اور زکوٰۃ دیتے رہنا
ثُمَّ تَوَلَّیْتُمْ اِلَّا قَلِیْلًا مِّنْكُمْ وَ اَنْتُمْ مُّعْرِضُوْنَ وَ اِذْ اَخَذْنَا مِیثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُوْنَ
پھر تم پھر گئے مگر تھوڑے تم میں سے اور ہو تم منہ پھرنے والے اور جب لیا ہم نے عہد تمہارا نہ تم بہاؤ گے
ہر چند ایک کے سوا تم سب پھر گئے اور تم ہی پھر جانے والے ہو اور جب ہم نے تم سے عہد لیا کہ آپس میں خون ریزی نہیں کرو گے
دِمَآءُكُمْ وَ لَا تَخْرُجُوْنَ اَنْفُسَكُمْ مِّنْ دِیَارِكُمْ ثُمَّ اَقْرَرْتُمْ وَ اَنْتُمْ تَشْهَدُوْنَ ثُمَّ اَنْتُمْ هٰؤُلَاءِ
خون اپنے اور نہ تم نکال دو گے اپنوں کو سے گھروں اپنے سے پھر اقرار کیا تم نے اور ہو تم گواہ پھر تم وہ لوگ ہو کہ
اور اپنوں کو اپنے وطن سے نہ نکالو گے پھر تم نے اقرار کیا اور تم گواہ ہو پھر تم وہ لوگ ہو کہ
تَقْتُلُوْنَ اَنْفُسَكُمْ وَ تَخْرُجُوْنَ قَرِیْبًا مِّنْكُمْ مِّنْ دِیَارِهِمْ تَظْهَرُوْنَ
تم قتل کرتے تھے جانوں اپنی کو اور تم نکال دیتے تھے ایک فریق کو اپنوں میں سے سے گھروں ان کے سے تم مددگاری کرتے ہو
آپس میں خون ریزی کرتے ہو اور اپنے ایک فریق کو ان کے وطن سے نکال دیتے ہو گناہ اور ظلم سے تم ان کی مدد کرتے ہو
عَلَيْهِمْ بِالْاِثْمِ وَ الْعُدْوَانِ وَ اِنْ یَّاتَوْكُمْ اُسْرٰی تَفْلَحُوْهُمْ وَ هُوَ مُحَرَّمٌ عَلَیْكُمْ
ان کی ساتھ گناہ کے اور زیادتی کے اور اگر آئیں تمہارے پاس قیدی بن کر تم فدیہ دیتے ہو ان کا اور وہ حرام ہے تم پر
اور اگر تمہارے پاس قیدی بن کر آجائیں تو ان کا فدیہ دے کر چھڑا لیتے ہو ان کو حالانکہ ان کا نکال دینا ہی تم پر حرام ہے۔
اِخْرَاجُهُمْ اَفْضُوْهُنَّ اَبْعَضُ الْكِتٰبِ وَ تَكْفُرُوْنَ بِبَعْضِ فَمَا جَزَاءُ مَنْ یَّفْعَلُ
نکال دینا ان کا کیا پس تم ایمان لاتے ہو بعض حصے کتاب کے پر اور تم انکار کرتے ہو کچھ حصے پر پس کیا ہے سزا جو کوئی کرے
کیا تم کتاب کے بعض حصے کو مانتے ہو اور بعض کو نہیں مانتے۔ اس کے سوا کوئی سزا نہیں اس کے لیے جو تم میں سے یہ کرتا ہے